

CATÁLOGO DE MEDALLAS  
DEL ARCHIVO MUNICIPAL

del  
ayuntamiento  
de Oviedo



CATÁLOGO DE MEDALLAS  
DEL ARCHIVO MUNICIPAL  
DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO

CATÁLOGO DE MEDALLAS  
DEL ARCHIVO MUNICIPAL

del  
ayuntamiento  
de Oviedo



OVIEDO, 2014

# Índice

<i>Presentación</i> , por AGUSTÍN IGLESIAS CAUNEDO, <i>Alcalde de Oviedo</i> . . . . .	11
<i>Prólogo</i> , por ANA MARÍA HERRERO MONTERO, <i>Archivera Municipal</i> . . . . .	13
<i>Introducción</i> , La Colección de Medallas Ovetenses del Archivo Municipal de Oviedo, por MANUEL ABAD VARELA, <i>Profesor de la UNED, Vicesecretario de la Sociedad</i> <i>Ibero-Americana de Estudios Numismáticos</i> . . . . .	15

## CATÁLOGO

1. Arras matrimoniales . . . . .	29
2. Asociaciones . . . . .	30
3. Bienales de Arte “Ciudad de Oviedo” . . . . .	41
4. Congresos . . . . .	47
5. Conmemorativas . . . . .	60
6. Deportes . . . . .	66
7. Edificios y monumentos . . . . .	80
8. Instituciones económicas . . . . .	95
9. Instituciones oficiales . . . . .	101
10. Medallas corporativas . . . . .	110
11. Oviedo . . . . .	128
12. Personajes de Asturias . . . . .	131
13. Príncipes de Asturias . . . . .	153
14. Reyes de la monarquía asturiana . . . . .	177
15. Universidad de Oviedo . . . . .	196
16. El Sello de Oviedo . . . . .	204
Índice detallado . . . . .	205



**E**L HOMBRE SIEMPRE HA PRETENDIDO dejar testimonio de sus actos como forma de trascender su vida. Uno de estos medios ha sido la edición de medallas y monedas en que dejar constancia de la vida de determinadas personas, de su poder y sus hechos, de aquellos sucesos que marcaron una época o simplemente de aquellos actos de especial interés para algunos colectivos.

A su valor de testimonio, las medallas añaden su valor intrínseco de obra de arte, en que se aúnan los esfuerzos y buenos oficios de un medallista y un taller, como brillantemente expone D. Manuel Abad en el estudio que ha tenido la generosidad de donarnos.

Esta riqueza artística y variedad de motivos se ven reflejadas en la Colección que aquí se presenta, compuesta de 351 medallas que comprenden desde las medallas corporativas del Ayuntamiento, de la Diputación y de otras insignes instituciones con sede en Oviedo, hasta arras matrimoniales, acontecimiento deportivos, inauguraciones, bienales de arte, personajes de Asturias, etc.

Con estas medallas podemos recrear momentos tan significativos y emotivos para nuestra Ciudad como fue el nombramiento de D. Felipe de Borbón y Grecia de Alcalde Honorario de la Ciudad de Oviedo, en el año 1988; insigne medalla que realizó uno de los grandes artistas ovetenses, D. Francisco de Castro Cacho. Y también relacionada con el Título de Príncipe de Asturias, podríamos destacar la medalla más antigua de la Colección, una bellísima medalla de 1780 del afamado medallista Gerónimo Antonio Gil conmemorativa del nacimiento del Infante D. Carlos Domingo de Borbón, grabada en la Casa de la Moneda de México.

El Archivo Municipal, en su condición de custodio del patrimonio y memoria de la Ciudad, es el depositario de este tesoro acumulado a través de los años. Sabido esto, no podemos dejar de mencionar,



y de agradecer, la aportación de D. Manuel Arregui, cuya Colección, ya integrada de forma generosa en el fondo del Archivo Municipal, forma el grueso de este Catálogo. Asimismo queremos destacar su valiosa y desinteresada contribución en los textos del mismo y en la preparación de la Exposición que, en mi condición de Alcalde, tuve la ocasión de inaugurar en septiembre del 2012, y que fue un gran éxito.

AGUSTÍN IGLESIAS CAUNEDO  
*Alcalde de Oviedo*



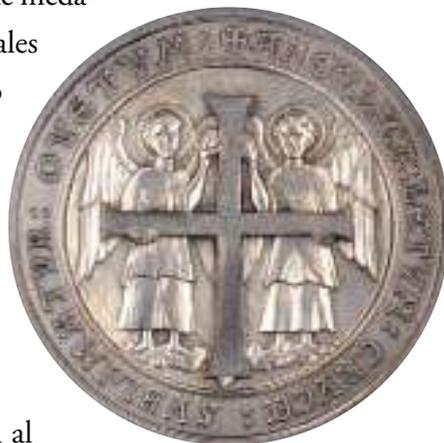
COMO DIRECTORA DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE OVIEDO es para mí motivo de especial satisfacción presentar este volumen dedicado a la Colección de Medallas de Oviedo perteneciente al fondo de Medallas de este Archivo.

Con este Catálogo se prosigue la labor de difusión de los fondos del Archivo Municipal ya comenzada en el s. XIX por D. Ciriaco Miguel Vigil con la publicación de su *Colección Histórico-Diplomática*, y continuada por la Archivera Municipal D<sup>a</sup> Palmira Villa González-Río con los cinco tomos del *Catálogo-Inventario* (1978-1990). A estas monumentales publicaciones han seguido los *Catálogos de Sellos Medievales* (A. M<sup>a</sup> Herrero, 1991), *Pergaminos Litúrgico-Musicales* (Á. Medina, 1994) y *Sellos del s. XVI* (A. M<sup>a</sup> Herrero, 2007), así como diversas Guías para estudiantes e investigadores.

Paralelamente a esta labor de edición, el Archivo Municipal, en consonancia con la política de acercamiento a los ciudadanos promovida por el Ayuntamiento de Oviedo en el marco de la e-Administración, ha apostado por la difusión de sus fondos a través del empleo de las nuevas tecnologías, lo que redundará en una mayor comodidad y agilidad en el acceso a la información para todos los ciudadanos, en la posibilidad de reproducción de documentos y en la mejor conservación de éstos. Los contenidos actualmente presentes en el portal son los Libros de Acuerdos (ss. XV-XVII) y las series de Pergaminos (ss. XII-XV), Justificaciones de Hidalguías (ss. XV-XIX), Padrones de vecindad (ss. XVI-XIX) y Registro Civil (1841-1869) junto a los propios catálogos del Archivo. Asimismo, dentro de estas páginas del Archivo Municipal se puede contemplar una Galería de imágenes con una selección de las tarjetas postales más destacadas de principios del siglo XX.

La Colección de Medallas del Ayuntamiento de Oviedo tiene su origen en aquellas medallas ingresadas en el Archivo Municipal bien por su carácter de regalo institucional, o por la propia edición por parte del Ayuntamiento de medallas conmemorativas, como es el caso de las Bienales de Arte. A este grupo inicial se fueron sumando otras muchas procedentes de donaciones (como las medallas donadas por D<sup>a</sup> Manolita Porrero Sampedro) o adquisiciones.

Como señala D. Manuel Abad Varela en el minucioso estudio que introduce este Catálogo, bien podemos considerar la aportación de D. Manuel Arregui Álvarez, fruto de toda una vida dedicada al



coleccionismo numismático, como el núcleo fuerte de esta Colección, no sólo en términos cuantitativos, sino, sobre todo, en términos cualitativos. Se nos antoja difícil, por no decir directamente, imposible, pensar en reunir en estos momentos una colección tan completa sobre la temática común de Oviedo por su importancia, calidad y número (¿cómo conseguir esas medallas corporativas!).

En este Catálogo se recogen sólo aquellas medallas que por su temática tienen una íntima relación con la ciudad de Oviedo por muy diversas razones: conmemoraciones de acontecimientos históricos de la ciudad, medallas de organismos ubicados en ella, congresos y reuniones aquí celebrados, etc., y, dentro de esta primera selección, aquellas de especial importancia; asimismo se ha procurado presentar un solo ejemplar de las medallas que se repiten periódicamente (como es el caso de los acontecimientos deportivos u otros premios anuales). La catalogación, realizada conjuntamente con D. Manuel Arregui, sigue las normas generales de la Medallística, con una organización por temas y, dentro de éstos, por orden cronológico. La descripción de cada medalla comienza por su número de catálogo y su número de inventario, seguidos de aquellos campos que nos ofrecen toda la información relevante sobre la medalla, sin entrar en una descripción prolija que creara confusión. Todas las medallas llevan su reproducción fotográfica, tanto del anverso como del reverso, a tamaño real, salvo en los casos indicados con su correspondiente escala.

Este Catálogo es el complemento adecuado, por su interés y su trascendencia más allá de los límites temporales, de la exposición “Medallas. Archivo Municipal de Oviedo”, que se celebró en el mes de septiembre de 2012 en la Sala Municipal de Exposiciones “Plaza de Trascorrales” con gran afluencia de visitantes y repercusión en los medios de comunicación, y en las redes sociales y foros numismáticos. Asimismo hemos aprovechado la oportunidad que se nos brindaba para editar la primera reproducción del Sello del Concejo de Oviedo que se utilizó a partir de la segunda mitad del s. XIII. Al no conservarse ningún ejemplar del mismo, la reproducción se ha basado en el dibujo que del original realizó Juan Antonio Fernández Pascual, Archivero de la Orden de Santiago, hacia finales del siglo XVIII, que conocemos gracias a los estudios realizados al respecto por el Archivero del Ayuntamiento de Granada D. Luis Moreno Garzón, y la Catedrática de la Universidad de Oviedo D<sup>a</sup> Josefa Sanz Fuentes.

Sirva esta introducción de público agradecimiento a la Corporación por su constante apoyo a la labor realizada por el Archivo.

ANA MARÍA HERRERO MONTERO  
*Directora del Archivo Municipal de Oviedo*



# La Colección de Medallas Ovetenses del Archivo Municipal de Oviedo

MANUEL ABAD VARELA  
*Profesor de la UNED,  
Vicesecretario de la Sociedad Ibero-Americana  
de Estudios Numismáticos*





Habiéndome pedido que escriba un texto sobre la aportación de esta Colección de Medallas al Archivo del Ayuntamiento de Oviedo, aprovecho muy gustoso la ocasión para cumplir mi promesa.

## El significado de la medalla

Hoy podemos pensar que la moneda es más bella cuanto más se parece a la medalla. Hasta hace un par de siglos se entendía como medalla tanto la moneda que circulaba o había circulado con valor oficial como aquella otra que con formas y soporte parecidos no gozaba de este reconocimiento y daba servicio a muy distintos fines, religiosos, de distinción o premio.

La mayor parte de las veces la medalla está concebida como una obra de arte en serie y por eso interesa que quede reflejada la firma del escultor. Esto no quiere decir que en algunas monedas no ocurra lo mismo, aunque sea menos habitual. Ya en la antigüedad sabemos de algunos artistas griegos del siglo V a.C., como Eumenes, Evainetos, Eucleidas, etc., por ejemplo, que ponían su nombre en la cinta del pelo, sobre la cuadriga o en el yelmo de Atenea en los espléndidos e imitados tetradracmas de Siracusa.

Pero por lo general es en la medalla, fuera de las prisas oficiales, donde los artistas pueden dar rienda suelta en sus trabajos a su inspiración, lo que permite encontrarnos con verdaderas obras de arte que despiertan la admiración y el interés de poseerlas por su belleza. Este hecho ha servido de estímulo y enraizado en la sociedad que ha recurrido a la edición de medallas para la celebración o conmemoración de los acontecimientos más señalados. De tal manera que la medalla ha pasado a ocupar un puesto privilegiado como testigo de los acontecimientos sociales más importantes de una comunidad, ya sean políticos, militares, académicos, religiosos, sociales, culturales o propagandísticos. De ella nos servimos para indicar el grado de autoridad, el honor, el premio, la participación, el grupo al que uno pertenece, la conmemoración, la celebración, la inauguración e incluso la propaganda.

En definitiva, la medalla constituye una fuente abundante de información. Si cuando contemplamos una moneda de curso legal u oficial decimos que recoge abundantes datos en su iconografía y leyendas sobre los acontecimientos políticos y sociales, qué podríamos decir de las medallas que son más numerosas y encima ofrecen una gama mucho más variada y rica de información. Ellas no están sujetas a las leyendas oficiales y propagandísticas de un estado y disponen de mayor libertad de expresión temática y artística, pues, no en vano, ha estado presente y ocupado el momento más sobresaliente de cada ceremonia. El escultor da mayor difusión a su obra y hace que se popularice y sea permanente, representando unas veces el lenguaje de los símbolos, incluida la heráldica, otras el de los signos, y, como no, el propio retrato. Pero también algo que se va a ver en estas medallas es la liberación de los soportes clásicos que constituían la

forma de presentar las medallas. Ahora el escultor se va a servir de la fundición y otros materiales para alcanzar nuevas formas de expresión medallística, como puede servir de ejemplo la propia Medalla de Honor realizada por el escultor Joaquín Vaquero Turcios para conmemorar el IV Centenario de la Universidad de Oviedo.

La medalla constituye, por tanto, un documento histórico, artístico y social de primer orden al ser partícipe y ocupar ese lugar privilegiado dentro de los actos más sobresalientes de la sociedad. Por eso, si pretendemos contar la historia de esa sociedad es necesario tenerlas en cuenta y reclamar su estudio.

## Las Medallas Ovetenses

Emprender un estudio de la medalla ovetense no es una tarea fácil, de hecho, son muy pocos los estudiosos que se atreven con este tipo de investigación.

Las razones son muy diversas, la principal de ellas está en que se necesita disponer de colecciones importantes, que no abundan, puesto que el acceder a un estudio pieza a pieza lo hace incómodo, gravoso y lento, alejando a los pocos investigadores que les podría interesar esta área de conocimiento. Tal situación contribuye, en gran medida, a desconocer la importancia histórica o artística de las mismas. Además, cuando se pretende acceder a su estudio, de manera individual, el resultado es desalentador, puesto que resulta difícil localizarlas, en algún caso hay personas que teniéndolas impiden darlas a conocer por atribuirles un gran valor personal o afectivo que no desean compartir con los demás, o hay a quien le resulta incomoda su conservación por no saber que hacer con ellas, ni sospechar que las pueden poner a la venta, terminan, tristemente, por arrojarlas a la basura. El simple hecho de que no salgan a los mercados impide a los amantes y estudiosos de la medalla acercarse, aunque sea de este modo, a su conocimiento.

Al final, cuando no se dispone de colecciones, sólo se puede obtener algún fruto siguiendo pistas o referencias que se van consiguiendo tras una labor de investigación personal, minuciosa y perseverante.

Las propias instituciones locales, en la mayoría de los casos, tampoco han contribuido a mantener este patrimonio cultural, pues apenas conservan algún testimonio de las que ellos han editado, al no considerar importante en su día guardar algún ejemplar de las que entonces se tenían y obsequiaban, puesto que a la larga, la renovación en los cargos no facilita su conservación. Otras veces, la propia entrega en la celebración de acontecimientos puntuales y el paso del tiempo ha hecho que se dispersen sin mantener una constancia gráfica de las mismas. Al investigador tampoco le ha resultado un tema atractivo para su estudio, pues en algunos casos, cuando por una noticia persigue el estudio de alguna de ellas, no se le posibilita acceder a la información de la misma ni material ni gráficamente. De ahí que sean escasas las informaciones que tenemos sobre medallas asturianas.

Por eso debemos felicitarnos cuando se puede disponer del trabajo de una persona, como D. Manuel Arregui Álvarez, que guiada por su afición y cariño a su tierra ha procurado con su esfuerzo económico y conocimiento reunir a lo largo de muchos años una colección importante de medallas relacionadas con Asturias.

Estas letras, que pueden resultar una simple alabanza, sin embargo están claramente justificadas. El tiempo y el esfuerzo dedicados con su conocimiento por Manuel Arregui para reunir todo este conjunto es lo más valioso e insustituible de una colección, algo a lo que no podemos poner precio, pues es casi imposible que se vuelva a repetir en el tiempo una persona tan generosa como él, con tanta afición, conocimientos y tesón, y en un momento todavía favorable para la medallística, pues todavía se pueden conseguir algunas piezas.

Manuel Arregui, partiendo de sus conocimientos, se sintió cada vez más atraído hacia una fuente de documentación histórica tan rica a la que se unía, la mayor parte de las veces, su belleza artística. Así fue como partiendo de unas pocas medallas conmemorativas y religiosas de su familia fue pacientemente a lo largo de muchos años buscando y recogiendo, hasta donde le permitía su economía, todas aquellas otras sobre distintos temas asturianos, que gracias a su experiencia, oportunidad, buenas relaciones con otros coleccionistas llegaban a su manos para incorporarlas a su colección.

Así ha sido como poco a poco su colección fue creciendo, con la ayuda de comerciantes, coleccionistas y amigos, entre los que siempre ha sido considerado, además de persona generosa, un caballero, pues no en vano, nunca ha vacilado en aportar información sobre alguna medalla de su colección a cuantos estudiosos se lo hemos solicitado e incluso ha llegado a desprenderse de alguna de ellas para complacer a un amigo. Al mismo tiempo su gusto e interés por la medalla le ha hecho participar como patrocinador, con otros asturianos amantes de la medalla, en la edición de algunas de marcado interés asturiano.

Pero todo este esfuerzo de Manuel Arregui en la formación de esta colección de medallas hubiese sido en balde si al final, por distintos avatares del destino, quedase desperdigada, con el consiguiente perjuicio para la cultura asturiana. Por eso nuestro apoyo y felicitación al Ayuntamiento de Oviedo por su acierto y sensibilidad, pues ha conseguido que la parte de su colección relacionada con los temas ovetenses pase a añadirse al fondo de las ya existentes en el archivo de esta institución que ahora se presentan.

A partir de este momento el Ayuntamiento de Oviedo será el que disponga del conjunto de medallas más importante sobre la ciudad, ya que la numerosa colección que alberga el Museo Arqueológico de Asturias es más general. De tal manera que a todo aquel investigador que desee escribir sobre la administración, el arte o la historia de la ciudad le va a ser necesario consultarla pues la medallística constituye una fuente documental y artística imprescindible.

## Antecedentes medallísticos

En Asturias ha existido un constante interés por la numismática. Conocemos asturianos que han reunido importantes colecciones de monedas, en las que algunos incluyeron también medallas, como en la de Carlos González de Posada, en la del ovetense Agustín Díaz de Ordóñez y Miranda<sup>1</sup>, en la de Carlos Morán Labandera, que a su muerte pasó a la colección de otro gijonés, Julio Somoza. Precisamente, la última obra de éste<sup>2</sup>, *De la numismática en Asturias*, que dejó manuscrita y Pedro Hurlé Manso se encargó de darla a conocer anotada, es un referente obligado para todo aquel que desee conocer como se ha desarrollado la numismática asturiana hasta 1939. Somoza fue el primero en dedicar un apartado, “Apéndice II”, a las “Medallas Conmemorativas concernientes a la Historia de Asturias en los siglos XIX y XX”. En él nos presenta veintidós medallas, que luego volvería a describir en el “Apéndice III, Monetario de Julio Somoza y García-Sala”, menos cinco de ellas, que estaban sin numerar por ser de última adquisición.

El relevo en su interés por la medallística asturiana lo recogería otro gijonés, Vicente Sánchez de Arza, un gran apasionado por la medalla. Participó con sus medallas en la Exposición celebrada en Madrid (1951) y en la Exposición de Zaragoza (1956)<sup>3</sup>. Por su experiencia, fue el impulsor y al que comisionó el joven Grupo Filatélico y Numismático de Gijón (fundado en 1951) para organizar la I Exposición y Certamen de Numismática y Medallística de Asturias (1959)<sup>4</sup>, con la colaboración de la Excma. Diputación Provincial, el Ilustre Ayuntamiento de Gijón y otros Ayuntamientos, además de la especial intervención del Museo Arqueológico Provincial bajo la dirección de don Francisco Jordá Cerdá. Si la cantidad de monedas que se presentaron fue rica, no quedó atrás la sala que se dedicó a la medallística en la que se presentaron las corporativas de la Excma. Diputación Provincial y de los distintos Ayuntamientos de Asturias, entre las que figuraba la de Oviedo y una pequeña colección del de Gijón. También sería importante la aportación del Museo Arqueológico Provincial con sus medallas regionales entre otras nacionales y extranjeras, así como la participación del propio Grupo Filatélico y Numismático, Entidades deportivas asturianas y particulares como la del también gijonés, Pedro Hurlé Manso, cuya colección adquirió la

---

<sup>1</sup> De ésta todavía podemos comprender su importancia contemplando algunos de los ejemplares que contenía, pues la misma y la de Ignacio León y Escosura, otro asturiano, residente en Toledo, aparecen a la venta en el *Catálogo LXIV de medallas españolas* de la casa de subastas holandesa y luego americana, J. Schulman, en 1915.

<sup>2</sup> SOMOZA, Julio (1984): *De Numismática en Asturias* (Edición preparada por Pedro Hurlé Manso), Monumenta Histórica Asturiensia XV, Gijón.

<sup>3</sup> BELTRÁN, Antonio (Antonio (1956): Exposición de Medallas del Siglo XX, Enero-Marzo, Museo Provincial de Bellas Artes, Zaragoza, pp. 65-67. Sánchez de Arza presentó 23 sobre Congresos y Exposiciones y 45 sobre Conmemoraciones y Centenarios entre las que había 5 y 8 asturianas, respectivamente.

<sup>4</sup> SÁNCHEZ DE ARZA, Vicente (1959): “I Exposición Numismática y Medallística en Asturias”, *Nvmisma* nº 40-41, septiembre-diciembre, pp. 89-102.

Diputación Provincial e incorporó al Museo Arqueológico Provincial, y sobre todo la del organizador, Vicente Sánchez de Arza. La pena es que no se hiciese un catálogo con las imágenes de todas ellas para seguir contemplándolas hoy. Este interés por la medalla sería el motivo de que en 1963, a través de la Sociedad Española de Amigos de la Medalla de la Casa de la Moneda, se consiguiese montar en el Ateneo Jovellanos de Gijón una Exposición con una nutrida representación de las medallas que hacían entonces los más importantes escultores<sup>5</sup>.

Más adelante, en la Gran Enciclopedia Asturiana, Vicente Sánchez de Arza daría un repaso a la numismática asturiana y señalando entonces (1970) que la importancia de la medallística asturiana “no es grande, pero sí interesante, y en la actualidad parece que va tomando valor y fuerza”<sup>6</sup>. Aprovechó la ocasión para presentar a todo color y por primera vez la imagen de diecisiete medallas asturianas.

Este creciente interés por la numismática empujaría a la Universidad de Oviedo a traer en 1984 el VI Congreso Nacional de Numismática<sup>7</sup>. Igualmente la Sociedad Numismática Avilesina, donde hay buenos coleccionistas de monedas y medallas, obtendría, con la colaboración del Instituto de Sintra<sup>8</sup>, la celebración en diciembre de 1986 del segundo Simposio sobre los problemas que presenta la moneda medieval en el área Ibérica. Después de esta experiencia, se lo propusieron y organizaron en 1992 la celebración del VIII Congreso Nacional de Numismática<sup>9</sup>.

Así es como ha ido creciendo una importante actividad numismática por toda Asturias, fundamentada y representada por las distintas asociaciones y grupos filatélicos y numismáticos que organizan Convenciones Numismáticas todos los años en las que se alimentan los numerosos coleccionistas.

Por otro lado también son frecuentes los estudios numismáticos en que se da cuenta de los hallazgos monetarios que se producen en Asturias. Sin embargo y a pesar de todo, no contábamos con ningún trabajo sobre medallas especialmente referido a la medalla asturiana hasta la aparición, el año pasado en el nº XIX de la revista dedicada a “Oviedo, Ciudad Cultural”, el primer estudio sobre las *Medallas de Oviedo*<sup>10</sup>. Como hemos seña-

---

<sup>5</sup> Exposición de la Medalla Española Actual, (1963) S.E.A.M., Gijón Ateneo Jovellanos, 19-25 agosto, 1963.

<sup>6</sup> *Gran Enciclopedia Asturiana* (1970) t. X MER-ONÍS, V.S.A.(Vicente Sánchez de Arza): “Numismática”, Gijón, pp. 270-271, 273-276; con un añadido y bibliografía de otro medallista gijonés, Luciano Castañón, Gijón, pp. 274-275.

<sup>7</sup> Las Actas del VI Congreso Nacional de Numismática están publicadas en *NVMISMA* nº 186-191, SIAEN, Madrid, 1984.

<sup>8</sup> *Problems of Medieval Coinage in the Iberian Area 2*, (a cargo de Mario Gomes Marques y M. Crusafont), Aviles, 1986.

<sup>9</sup> *VIII Congreso Nacional de Numismática* (Avilés 1992), Madrid 1994.

<sup>10</sup> GUTIÉRREZ FERNÁNDEZ, LUIS (2007): *Medallas de Oviedo*, Oviedo, Ciudad Cultural XIX, ed. Coronel S.L., 2007.

lado, conocíamos algunas de las medallas asturianas que se describían, sin imágenes, en la colección de Somoza y las que Sánchez de Arza presentó en las exposiciones que participó<sup>11</sup>, o las imágenes de aquellas que nos mostró en la Gran Enciclopedia Asturiana. Pero tanto uno como otro no llegaron a presentar un número suficientemente representativo ni en exclusividad de la medalla asturiana.

El trabajo *Medallas de Oviedo* es el primer paso que se da para el conocimiento de una parte de la medallística asturiana<sup>12</sup>, la de Oviedo. En él se nos muestran ciento veinte medallas ovetenses dedicadas a diversos temas relacionados con la ciudad.

Ahora en el catálogo que se presenta figuran casi el triple de las conocidas. Sólo el 19,07% (62 medallas) son las que se encontraban en el Archivo Municipal, el resto pertenecen a las que tenía de la ciudad de Oviedo Manuel Arregui en su Colección, que no estaban en el Archivo Municipal, y que ahora han pasado a formar parte del mismo gracias a este ilustre estudioso que ha preferido que se beneficie la ciudad que le vio nacer del trabajo de muchos años.

Pues bien, a través de todo este conjunto podemos contemplar como se va desarrollando la ciudad, institucionalmente, con sus medallas corporativas y oficiales de hermanamientos, académicas y universitarias, de colegios profesionales, homenajes, de asociaciones, congresos, cofradías y hermandades, así como todas aquellas que propagan la actividad económica, el arte asturiano de sus monumentos o sirven para fomentar las Bienales de arte y las exposiciones. Pero también nos vamos a encontrar con las que representan a importantes personajes asturianos, científicos, políticos, literatos, religiosos, santos, etc., incluidos los reyes de la monarquía asturiana y las dedicadas a la vida de los que han sido Príncipes de Asturias.

## Medallistas

Con ser interesante descubrir como se desarrolla la historia de la ciudad a través de sus medallas, no lo es menos contemplar, observándolas, la obra de los numerosos e importantes artistas que han contribuido con sus bajorrelieves a la edición de muchas de esas medallas. Así nos encontramos con el magnífico ejemplar que realizó en Méjico (1780) Jerónimo Antonio Gil (1732-1798) para conmemorar el natalicio en El

---

<sup>11</sup> BELTRÁN, ANTONIO (1956): *Exposición de Medallas del Siglo XX*, Enero-Marzo, Museo Provincial de Bellas Artes, Zaragoza, pp. 65-67. La muestra con la que él participaba se componía de 23 relacionadas con Congresos y Exposiciones entre las que había unas 5 asturianas, y de 45 que trataban sobre Conmemoraciones y Centenarios, sólo había 8 relacionadas con Asturias.

<sup>12</sup> De las ciento veinte medallas que se presentan, únicamente señala como pertenecientes a la Colección de Manuel Arregui unas catorce, podemos comprobar por este Catálogo que hay muchas más. En algunas de ellas, conocidas, le falta completar la información del taller que la hizo. El tamaño de la imagen en todas ellas no se ajusta a las dimensiones de las medallas. En la que conmemora el Centenario de la Regenta no indica las dimensiones que tiene (se conocen dos tamaños), y le falta completar el texto que se percibe en el exergo de la medalla de la “Caja de Ahorros de Oviedo y Monte de Piedad”.

Pardo del Infante Don Carlos, hijo de los Príncipes de Asturias<sup>13</sup>. La diseñada por M. Alphonse Desaide y fabricada en su taller de París (1884), editada para conmemorar la ceremonia de la colocación de los últimos raíles de la línea que unía Asturias con León y el resto de España, al igual que se habían hecho cuando se inauguró la línea del ferrocarril de Mataró (1848) o la de Zaragoza-Canfranc (1882)<sup>14</sup>. Braulio Álvarez Muñiz realizaría la del III Centenario de la Universidad de Oviedo, cuando estaba como profesor en la Escuela de Artes e Industrias de Oviedo de la que se acuñaron 600 ejemplares de bronce en la Casa de la Moneda. Sobre él hicimos una pequeña reseña de su biografía cuando escribimos sobre su intervención en la realización de los dos medallones (1892) de Calderón y Francisco de Quevedo, para lo que se le seleccionó por concurso público, con el fin de que figurasen en la fachada principal de la Biblioteca Nacional de Madrid<sup>15</sup>; Sala (Maximino Sala y Sánchez), otro importante escultor, grabador y esmaltador al que, además de esta medalla de 1880 dedicada al *Nacimiento de la Infanta M<sup>a</sup> de las Mercedes, Princesa de Asturias*, se le conocen varias más, relacionadas con la Casa Real, la Academia de la Historia, la *Inauguración del Ferrocarril de Villanueva y Geltrú* y Exposiciones oficiales; Juan de Ávalos, con la de doña Carmen Polo, pues son pocas las medallas que tenemos de él; el profesor en la Escuela de Artes y Oficios de Oviedo, Víctor Hevia Granda (1886-1957) que realizó la de la Consagración de la Cámara Santa; Fernando Jesús, uno de los artistas contemporáneos más importantes y que más medallas ha realizado,<sup>16</sup> con una de Felipe de Borbón y de la Autopista; Julio López Hernández otro de los grandes escultores y medallistas se encuentra representado con la dedicada al Centenario de la Regenta; así como las aportaciones de Francisco de Castro Cacho, tristemente fallecido, en el diseño de numerosas medallas; la obra de Kiker (Enrique Rodríguez Rodríguez) también es abundante, pues además de su pintura, trabaja la escultura por la que ha recibido importantes premios, como en el Concurso Internacional de Medallística 500 Aniversario del Encuentro entre dos Mundos; otro de los importantes escultores

---

<sup>13</sup> Este zamorano, formado en la Academia de San Fernando bajo la dirección de Tomás Prieto, fue el mejor de sus discípulos y llegó a alcanzar la plaza de primer grabador de la Casa de Moneda de Méjico por su medalla del *Monte Pío de Cosecheros de Málaga*. Después de dejar a su mujer en un convento se trasladó a esta ciudad donde montaría en la ceca una escuela de diseño y, gracias a su insistencia, conseguiría montar la Academia de San Carlos de Méjico, con todo el material apropiado para la misma que recibió desde España. Sería su Director general hasta su fallecimiento. Allí recibiría el encargo de realizar varias medallas, como la que se muestra.

<sup>14</sup> Esta medalla debió ser la que se repartió en la inauguración, como recuerdo, a las autoridades y seguramente a todos aquellos, los doscientos comensales, que asistieron al almuerzo en Puente los Fierros. Los reyes además recibieron una de plata y otra de oro; ambas figuran en el monetario del Palacio Real.

<sup>15</sup> ABAD VARELA, M. (2004): “Las Medallas dedicadas a Calderón de la Barca”, Actas del IV Centenario del Nacimiento de Don Pedro Calderón de la Barca (Editor Manuel Abad Varela ), UNED, pp. 55-56 y 71.

<sup>16</sup> FERNANDO JESÚS (1998): *Apocalipsis*, (Exposición 1 Diciembre 1997–31 Enero 1998), Museo Casa de la Moneda, Madrid; VARIOS AUTORES (2005): *Fernando-Jesús: Medallista y escultor* (Editor Fernando Pérez Mulet), Serie encuentros de primavera en El Puerto. El Puerto de Santa María.

asturianos representados con sus medallas es José Luís Fernández, que con la empresa de fundición, “Esfinge” que tiene en Madrid con su hermano Enrique se acerca a la medalla fundida con gran dominio, trabajo meticuloso e impecable; Amador (1926-2001) es otro escultor asturiano que también se acercó a la medalla; igualmente que el escultor y profesor de Escuela de Artes Aplicadas, Ignacio Bernardo; el escultor Mauro Álvarez Fernández; el pintor y escultor Joaquín Rubio Camín (1929-2007); Vicente Menéndez Prendes, “Santarúa”; las medallas y placas conmemorativas del más conocido como pintor, Juan Zaratiegui del Agua, doctor en Bellas Artes; y otros catalanes como Calicó o Serrahima, y comerciantes como J.R. Cayón y Carlos Castán que se encargaron de diseñar y editar la del VI Congreso Nacional de Numismática de la que se hicieron 500 ejemplares.

## Talleres

También es importante la selección del taller que finaliza los trabajos de edición de una medalla, pues la calidad depende de como se trabaje en ellos. Alguna, como ya hemos dicho, se acuñó en la ceca de Méjico, otra, la que se repartió para la Inauguración de la red de ferrocarriles, en París; la propia Casa de la Moneda de Madrid, pues a partir de la segunda mitad del siglo XIX se dieron facilidades para que las instituciones y particulares pudiesen, con ciertas condiciones, encargar trabajos en ella, como, por ejemplo, el de acuñar la del III Centenario de la Fundación de la Universidad de Oviedo, o la de Carmen Polo de Ávalos; otros talleres tan importantes como el de Feu, tristemente desaparecido a comienzos de este nuevo siglo, estuvieron fabricando medallas, durante casi dos siglos. Él fue el que recogió los encargos que se hacían a la Platería Martínez de Madrid para que fabricase las medallas académicas de Catedrático y Doctor. Feu fue también el taller que acuñó las Corporativas del Ayuntamiento de Oviedo y de la Diputación Provincial de Oviedo, las concedidas durante varios años en el Trofeo Rector de la Universidad de Oviedo, las de la Defensa de Oviedo, la del XII Centenario de la Fundación de Oviedo, la del Parlamento de Asturias o la del Premio Internacional Príncipe de Asturias. El de Arnillas y Matallana, hoy en día en Torrejón de Ardoz, es otro de los talleres importantes con casi un siglo de existencia que realizó la del VI Congreso Nacional de Numismática, aparte de un gran número de medallas religiosas asturianas que no viene al caso ahora hablar de ellas. El de Industrias Fontes de Madrid ha pasado a realizar las medallas corporativas y sobre todo las esmaltadas. El clásico y conocido taller de Vallmitjana, en Barcelona, también está suficientemente representado con numerosas medallas salidas, sobre todo, de los diseños de Francisco de Castro Cacho. También debemos señalar las impecables medallas fundidas en el taller “Esfinge” por José Luís Fernández; o las realizadas en talleres portugueses, etc.

# Catálogo





## ARRAS MATRIMONIALES



### 1. Arras de Matrimonio del Principado de Asturias

*Número:* 1

*Nº Inventario:* 407

*Título:* **Arras de Matrimonio del Principado**

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 20 mm.

*Anverso:* Doce medallas con los respectivos bustos de los doce Reyes de Asturias y una con la Virgen de Covadonga. Todas ellas con leyenda circular con el nombre.

*Reverso:* Cruz de la Victoria. Leyenda circular: "PRINCIPADO DE ASTURIAS ARRAS MATRIMONIO". Leyenda a ambos lados de la Cruz: 19/88"

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Medallista:* Isabel C. y F. Branco. *Taller:* Casa de Moneda de Portugal. *Peso:* 5,40 gr.

*Editor:* Rocés y Cía.

*Año:* 1990

*Tirada:* 10.000 ej.

*Observaciones:* Colección completa compuesta por 13 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



### 2. Arras de Matrimonio de los Reyes de Asturias

*Número:* 2

*Nº Inventario:* 408

*Título:* **Arras de Matrimonio de los Reyes de Asturias**

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 22 mm.

*Anverso:* Doce medallas con los respectivos bustos de los doce Reyes de Asturias, con sus nombres y años de reinado, y una con la reproducción de un clípeo prerrománico.

*Reverso:* Cruz de la Victoria. Leyendas en la parte superior e inferior: "LOS REYES CAUDILLOS / ASTURIAS". Banda de plata añadida sobre la medalla con el contraste.

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* La Voz de Asturias

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Colección completa compuesta por 13 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**1. IV Premio del Concurso de Ágora Foto Cine Club 1955**



*Número:* 3

*Nº Inventario:* 189

*Título:* IV PREMIO DEL CONCURSO REGIONAL DE FOTOGRAFÍA DE ÁGORA FOTO-CINE CLUB 1955

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 54 mm.

*Anverso:* Emblema de Ágora. Leyenda circular: "OVIEDO. FOTO-CINE CLUB"

*Reverso:* Liso con leyenda: "IV CºR FOTOGRAFIA 1955. NICANOR TORAÑO 3ª MEDALLA"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Taller:* Serrahima. *Peso:* 74 gr. *Editor:* Foto-cine Club Ágora

*Año:* 1955

*Observaciones:* Inscripción en el reverso: SERRAHIMA. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**2. Colegio Oficial de Farmacéuticos de Oviedo 1980**



*Número:* 4

*Nº Inventario:* 320

*Título:* COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE OVIEDO 1980

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 30 mm de diámetro.

*Anverso:* Emblema del Colegio. Leyenda circular: "COLEGIO OFICIAL DE FARMACEUTICOS OVIEDO"

*Reverso:* Escudo de Asturias con leyenda en la parte inferior: "1980"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 18 gr. *Editor:* Colegio Oficial de Farmacéuticos de Oviedo

*Año:* 1980

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## A S O C I A C I O N E S

### 3. Centenario de la Cocina Económica de Oviedo 1988



*Número:* 5

*Nº Inventario:* 48

*Título:* CENTENARIO COCINA ECONÓMICA DE OVIEDO 1988

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de monja con toca. En la parte inferior pergamino con leyenda: “Fundóse por acuerdo de la / Junta de Caridad / Bajo los auspicios / del Rvm. F.R. Martínez Vigil / Obispo de Oviedo / En Febrero de 1888”

*Reverso:* Anverso y reverso de jetón de 15 céntimos usado como pago en la Cocina Económica: Cruz de la Victoria con leyenda circular: “HOC SIGNO VINCITUR INIMICUS” y Cruz de los Ángeles con leyenda circular: “COCINA ECONOMICA DE OVIEDO. 15 CENTIMOS”. Leyenda circular entre orlas: “CENTENARIO COCINA ECONOMICA DE OVIEDO. 1888 -1988”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Plata. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 76 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1988

*Tirada:* 10 ejemplares. *Ejemplar:* nº 10

*Observaciones:* Firma en el reverso: DECAS

### 4. XXV Aniversario de la Cooperativa Farmacéutica Asturiana 1991



*Número:* 6

*Nº Inventario:* 351

*Título:* XXV ANIVERSARIO DE LA COOPERATIVA FARMACÉUTICA ASTURIANA (COFAS) 1991

*Descripción:* Rectangular: 40 x 25 mm.

*Anverso:* Símbolos de Asturias. Leyenda en la parte inferior: “ASTURIAS”

*Reverso:* Escudo de COFAS. Leyenda: “COOPERATIVA / FARMACEUTICA / ASTURIANA / XXV / ANIVERSARIO / 1966 - 1991”

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Cooperativa Farmacéutica Asturiana (COFAS)

*Año:* 1991

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 5. Centro Asturiano de Oviedo



*Número:* 7

*Nº Inventario:* 194

*Título:* MEDALLA DE RECONOCIMIENTO DEL CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO 1992

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 42 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo del Centro Asturiano de Oviedo. Leyenda circular: "centro asturiano de oviedo"

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo: "POR TU TRABAJO / ENTREGA Y AMISTAD / 26-1-88 A 17-1-92"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Taller:* Pedro Álvarez. *Peso:* 34 gr. *Editor:* Centro Asturiano de Oviedo

*Año:* 1992

*Observaciones:* Firma ilegible en el reverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 8

*Nº Inventario:* 314

*Título:* XIV PEREGRINACIÓN A COVADONGA DEL CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO 1992

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo del Centro Asturiano de Oviedo. Leyenda circular: "centro asturiano de oviedo"

## A S O C I A C I O N E S

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo: “RECUERDO / DE LA / XIV / PEREGRINACION / A COVADONGA / 23-24, MAYO 1992”

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Taller:* Pedro Álvarez. *Peso:* 34 gr. *Editor:* Centro Asturiano de Oviedo  
*Año:* 1992

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 9

*Nº Inventario:* 311

*Título:* MARCHA A PIE A COVADONGA DEL CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo del Centro Asturiano de Oviedo sobre mapa de Asturias con el trayecto de la marcha señalado y una imagen de la Virgen de Covadonga. Leyenda en la parte superior: “CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO”. Leyenda en la parte inferior: “MARCHA A PIE / AL SANTUARIO DE COVADONGA”

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 62 gr. *Editor:* Centro Asturiano de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* 3 mm de grosor y acabado mate de la plata. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 10

*Nº Inventario:* 315

*Título:* CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo del Centro Asturiano de Oviedo. Leyenda circular: “CENTRO ASTURIANO DE OVIEDO”

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Taller:* Pedro Álvarez. *Peso:* 10 gr. *Editor:* Centro Asturiano de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

6. Coral Polifónica de Asturias 1992



*Número:* 11

*Nº Inventario:* 21

*Título:* MEDALLA DE RECONOCIMIENTO DE LA CORAL POLIFÓNICA DE ASTURIAS 1992

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo del Principado de Asturias. Orla laureada.

*Reverso:* Leyenda: "CORAL / POLIFONICA / DE ASTURIAS / G. DE LORENZO / 1992"

*Canto:* Estriado con colgante. *Material:* Calamina cobrizada. *Peso:* 59 gr. *Editor:* Coral Polifónica de Asturias

*Año:* 1992

*Observaciones:* Cuelga de una cinta de color negro y oro

7. Asociación de Amigos del Camino de Santiago 1993



*Número:* 12

*Nº Inventario:* 18

*Título:* ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO

## A S O C I A C I O N E S

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 87 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Santiago

*Reverso:* Emblema de la Asociación. Leyenda circular: "ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CAMINO DE SANTIAGO. FEDERACIÓN ESPAÑOLA"

*Canto:* Liso. *Material:* Calamina. *Peso:* 180 gr. *Editor:* Federación Española de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago.

*Año:* 1993

### 8. Cincuentenario del Tabularium Artis Asturiensis 1997



*Número:* 13

*Nº Inventario:* 12

*Título:* CINCUENTENARIO DEL TABULARIUM ARTIS ASTURIENSIS 1997

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Joaquín Manzanares. Leyenda circular en dos líneas: "JOAQUIN MANZANARES RODRIGUEZ-MIR. OVETI NAT XXIII XII MDCCCXXII / PER ASPRA AD ALTA / DEUS ET NOSTRUM"

*Reverso:* Logotipo del Tabularium.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joaquín Manzanares. *Taller:* Joyería Toni. *Peso:* 169 gr. *Editor:* Joaquín Manzanares.

*Año:* 1997

*Observaciones:* Firma en el anverso: JMR

**9. 75 Aniversario de la Fundación del Colegio Oficial de Agentes Comerciales 2001**



*Número:* 14

*Nº Inventario:* 5

*Título:* 75 ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DEL C.O.A.C. 2001

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo del C.O.A.C. Leyenda: “COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES. OVIEDO”

*Reverso:* Catedral de Oviedo. Leyenda en la parte central: “75”. Leyenda en la parte inferior: “1926 - 2001 / C.O.A.C. / ANIVERSARIO DE FUNDACIÓN”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 210 gr. *Editor:* Colegio Oficial de Agentes Comerciales.

*Año:* 2001

**10. 50 Aniversario del Grupo Filatélico y Numismático Ovetense 2002**



*Número:* 15

*Nº Inventario:* 4

*Título:* 50 ANIVERSARIO GRUPO FILATÉLICO Y NUMISMÁTICO OVETENSE 2002

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificio de la Presidencia del Gobierno del Principado

*Reverso:* Logotipo. Leyenda circular: “50 ANIVERSARIO GRUPO FILATÉLICO Y NUMISMÁTICO OVETENSE. 1952-2002”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 70 gr. *Editor:* Grupo Filatélico y Numismático Ovetense.

*Año:* 2002

## A S O C I A C I O N E S



*Número:* 16

*Nº Inventario:* 416

*Título:* LX ANIVERSARIO GRUPO FILATÉLICO Y NUMISMÁTICO OVETENSE 2012

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificio de la Biblioteca La Granja (Centro Rodríguez Castellano)

*Reverso:* Logotipo. Leyenda circular en dos líneas: "LX ANIVERSARIO del / GRUPO FILATÉLICO Y NUMISMÁTICO OVETENSE. 1952-2012"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce plateado. *Diseño:* Joyería Toni 2. *Medallista:* Benjamín García Álvarez. *Peso:* 70 gr. *Editor:* Grupo Filatélico y Numismático Ovetense.

*Año:* 2012

### 11. Centenario de la Adoración Nocturna de Oviedo 2003



*Número:* 17

*Nº Inventario:* 1

*Título:* I CENTENARIO DE LA ADORACIÓN NOCTURNA DE OVIEDO 2003

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo y Forma con Cruz. Leyenda alrededor: "I CENTENARIO DE LA ADORACIÓN NOCTURNA DE OVIEDO. 1903-2003"

*Reverso:* Custodia. Leyenda alrededor con orla: "ADORADO SEA EL SANTÍSIMO SACRAMENTO. AVE MARÍA PURÍSIMA"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 202 gr. *Editor:* Adoración Nocturna de Oviedo

*Año:* 2003

**12. Asociación de Amigos de la Ciudad de Oviedo**

*Número:* 18

*Nº Inventario:* 377

*Título:* MEDALLA DE AMIGOS DE LA CIUDAD DE OVIEDO

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada. Gran módulo: 85 x 60 mm

*Anverso:* Escudo de Oviedo rodeado de una orla con leyenda: "AMIGOS DE LA CIUDAD OVIEDO". El todo adornado con dos ramas de laurel exentas

*Reverso:* Liso con colgante.

*Canto:* Irregular. *Material:* Metal y esmalte. *Editor:* Asociación de Amigos de la Ciudad de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y oro. Col. Manuel Arregui Álvarez.



**13. Agrupación de Canaricultores "El Carbayón"**

*Número:* 19

*Nº Inventario:* 197

*Título:* AGRUPACIÓN DE CANARICULTORES EL CARBAYÓN

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 55 mm de diámetro.

*Anverso:* Carbayón y canario. Leyenda circular: "AGRUPACION DE CANARICULTORES "EL CARBAYON" · OVIEDO"

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso. *Material:* Calamina dorada. *Peso:* 44 gr. *Editor:* Agrupación de Canaricultores El Carbayón

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



14. Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo



*Número:* 20

*Nº Inventario:* 405

*Título:* CAPILLA POLIFÓNICA CIUDAD DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 20 mm

*Anverso:* Cruz de los Ángeles con dos claves de sol pendientes de sus brazos. Orla con leyenda:

“CAPILLA POLIFONICA CIUDAD DE OVIEDO”

*Reverso:* Liso

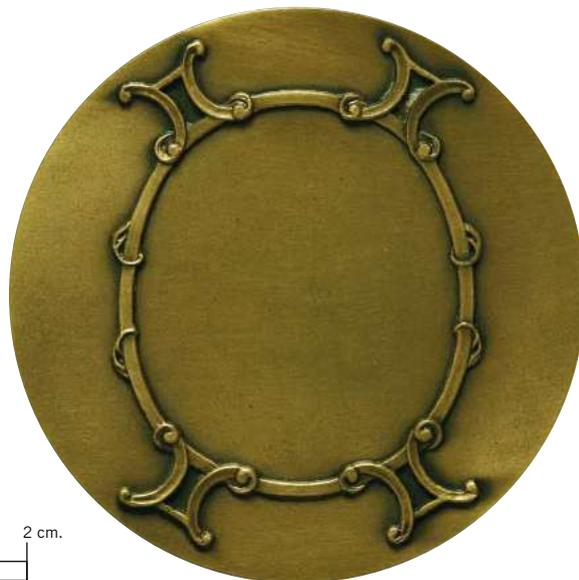
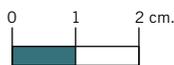
*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Taller:* Pedro Álvarez. *Peso:* 3 gr.

*Editor:* Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo

*Año:* (1970- )

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.

15. Fundación Príncipe de Asturias



*Número:* 21

*Nº Inventario:* 163

*Título:* FUNDACIÓN PRÍNCIPE DE ASTURIAS

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de la Fundación Príncipe de Asturias. Leyenda en la parte inferior: “FUNDACIÓN PRÍNCIPE DE ASTURIAS”

*Reverso:* Orla en blanco

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 204 gr. *Editor:* Fundación Príncipe de Asturias

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**16. Gran Premio de las Letras Asturianas de la Fundación Dolores Medio**



*Número:* 22

*Nº Inventario:* 208

*Título:* GRAN PREMIO DE LAS LETRAS ASTURIANAS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Dos ángeles sosteniendo un libro bajo ramas de laurel. Leyenda circular: “FUNDACION DOLORES MEDIO”

*Reverso:* Cruz de la Victoria. Leyenda circular: “GRAN PREMIO DE LAS LETRAS ASTURIANAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez “Kiker”. *Taller:* Fundidor Raúl Alonso

*Peso:* 148 gr. *Editor:* Fundación Dolores Medio

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Firma en el anverso: Kiker. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**17. Premios del Colegio Marista Auseva de Oviedo**

*Número:* 23

*Nº Inventario:* 178

*Título:* PREMIOS DEL COLEGIO AUSEVA DE OVIEDO

*Descripción:* Irregular. Mediano módulo: 38 x 27 mm.

*Anverso:* Virgen con el niño bendiciendo al fundador de los Maristas, Beato Marcelino Champagnat. Leyenda en la parte inferior: “BTO MARCELINO / CHAMPAGNAT”

*Reverso:* Escudo y leyenda: “COLEGIO AUSEVA HH MARISTAS. PREMIO / SEGUNDA CATEGORÍA / OVIEDO”

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Bronce plateado. *Peso:* 8 gr. *Editor:* Colegio Auseva

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



## BIENALES DE ARTE “CIUDAD DE OVIEDO”



*Número:* 24

*Nº Inventario:* 222

*Título:* I BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1976

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 65 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda circular: “EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE OVIEDO”

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: “1 / BIENAL / NACIONAL / DE ARTE / CIUDAD / DE OVIEDO / 1976”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 130 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1976

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 25

*Nº Inventario:* 223

*Título:* II BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1979

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 63 mm de diámetro.

*Anverso:* Santa María del Naranco

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: “2 / Bienal / Nacional / de Arte <Ciudad / de Oviedo> 1979”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 84 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1979

*Observaciones:* Firma en el anverso: J Luis Fernández. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## BIENALES DE ARTE “CIUDAD DE OVIEDO”



*Número:* 26

*Nº Inventario:* 71

*Título:* III BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1982

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 55 mm de diámetro.

*Anverso:* Capitel corintio.

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: “III / BIENAL NACIONAL DE ARTE / CIUDAD DE OVIEDO / 1982”

*Canto:* Irregular. *Material:* Bronce. *Medallista:* Ignacio Bernardo García. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L.

*Peso:* 76 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1982

*Observaciones:* Firma en el reverso: Ignacio Bernardo



*Número:* 27

*Nº Inventario:* 68

*Título:* IV BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1984

*Descripción:* Media Luna. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo. En la parte superior leyenda: “LA REGENTA / 1884-1984”

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: “BIENAL NACIONAL DE ARTE / CIUDAD DE OVIEDO / 4”

*Canto:* Irregular. *Material:* Bronce. *Medallista:* Ignacio Bernardo García. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L.

*Peso:* 130 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1984

*Observaciones:* Firma en el reverso: I. Bernardo.

## BIENALES DE ARTE “CIUDAD DE OVIEDO”



*Número:* 28

*Nº Inventario:* 56

*Título:* V BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1986

*Descripción:* Escudo redondeado en punta. Mediano módulo: 62 x 45 mm.

*Anverso:* Ventana prerrománica.

*Reverso:* Logotipo de la Bienal. Leyenda en la parte inferior: “V BIENAL NACIONAL DE ARTE / (Escultura de los 80) / “CIUDAD DE OVIEDO” / 4 - OCT - 1986”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Mauro Álvarez Fernández. *Taller:* Fundiciones Capa, S.A.

*Peso:* 140 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1986

*Tirada:* 200 ejemplares. *Ejemplar:* nº 170

*Observaciones:* Título: “Ventana de Lino”. Firma en el reverso: Mauro



*Número:* 29

*Nº Inventario:* 19

*Título:* VI BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1992

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Leyenda en la parte superior: “AYUNTAMIENTO DE OVIEDO”

## BIENALES DE ARTE “CIUDAD DE OVIEDO”

*Reverso:* Leyenda en la parte superior: “VI BIENAL NACIONAL DE ARTE / CIUDAD DE OVIEDO / MCMXCII”

*Canto:* Estriado. *Material:* Bronce. *Medallista:* Amador. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 280 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1992

*Tirada:* 200 ejemplares



*Número:* 30

*Nº Inventario:* 14

*Título:* VII BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1996

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Figuras geométricas sobre un paño.

*Reverso:* Leyenda: “VII BIENAL NACIONAL DE ARTE / MCMXCVI / CIUDAD DE OVIEDO / PINTURA / CONTEMPORÁNEA / AYUNTAMIENTO DE OVIEDO”

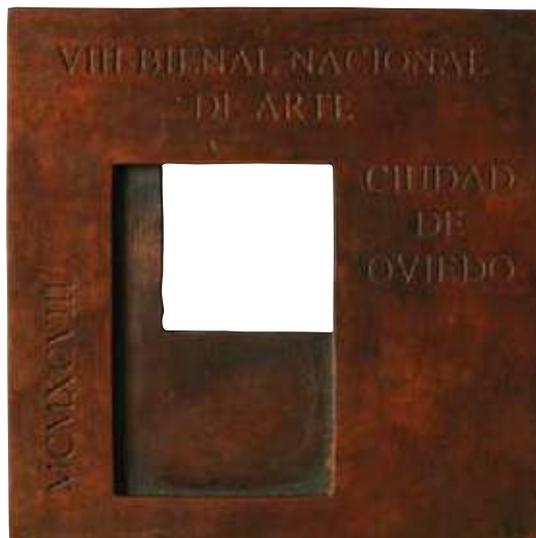
*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Joaquín Rubio Camín. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 306 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1996

*Tirada:* 100 ejemplares. *Ejemplar:* nº 4

*Observaciones:* Firma en el anverso: camín

## BIENALES DE ARTE “CIUDAD DE OVIEDO”



Número: 31

Nº Inventario: 10

Título: VIII BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 1998

Descripción: Cuadrada. Gran módulo: 94 mm de lado.

Anverso: Figuras geométricas en relieve enmarcando un vano cuadrado en el centro. Leyenda: “AYUNTAMIENTO / DE / OVIEDO”

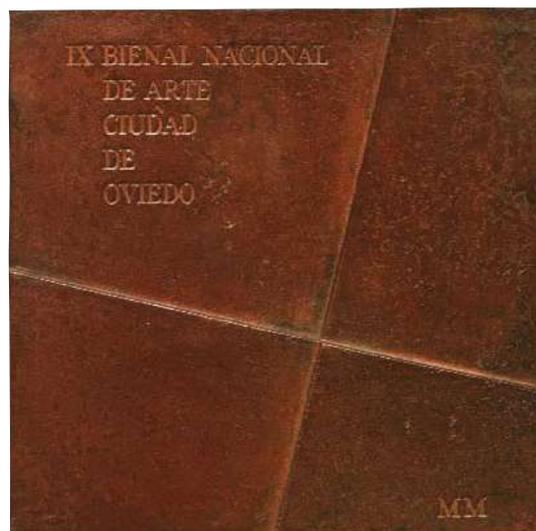
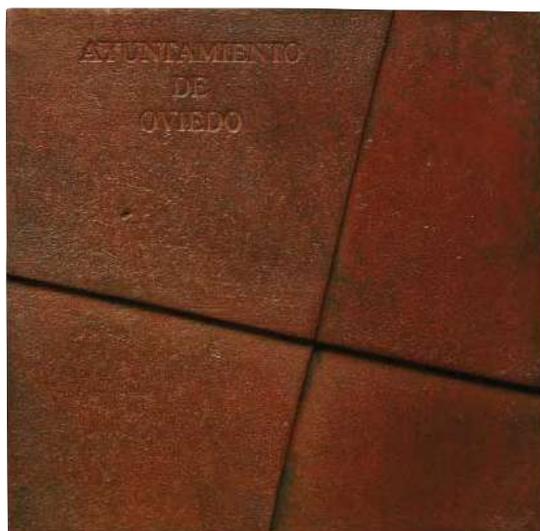
Reverso: Figuras geométricas en relieve enmarcando un vano cuadrado en el centro. Leyenda: “VIII BIENAL NACIONAL / DE ARTE / CIUDAD / DE / OVIEDO / MCMXCVIII”

Canto: Liso con numeración. Material: Bronce. Medallista: Amador. Taller: Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. Peso: 318 gr. Editor: Ayuntamiento de Oviedo.

Año: 1998

Tirada: 100 ejemplares. Ejemplar: nº 18

Observaciones: Firma en el anverso: AMADOR



Número: 32

Nº Inventario: 6

Título: IX BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO 2000

Descripción: Cuadrada. Gran módulo: 90 mm de lado.

## BIENALES DE ARTE “CIUDAD DE OVIEDO”

*Anverso:* Figuras geométricas en relieve. Leyenda: “AYUNTAMIENTO / DE / OVIEDO”

*Reverso:* Figuras geométricas en relieve. Leyenda en la parte superior izquierda: “IX BIENAL NACIONAL / DE ARTE / CIUDAD / DE OVIEDO”. Leyenda en la parte inferior derecha: “MM”

*Canto:* Liso con numeración y firma de autor. *Material:* Bronce. *Medallista:* Amador. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 296 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 2000

*Tirada:* 100 ejemplares. *Ejemplar:* nº 3

*Observaciones:* Firma en el canto: AMADOR



*Número:* 33

*Nº Inventario:* 201

*Título:* MEDALLA ASTURIANO DEL AÑO 1979 A LA BIENAL NACIONAL DE ARTE CIUDAD DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 68 mm.

*Anverso:* Escudo de Asturias con dos ramas de laurel

*Reverso:* Leyenda central: “asturiano / del / año 1979 / BIENAL NACIONAL / DE ARTE / “CIUDAD DE OVIEDO”. Leyenda circular: “LA NUEVA ESPAÑA EL PERIODICO DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 88 gr. *Editor:* La Nueva España

*Año:* 1979

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## CONGRESOS

### 1. Certamen Exposición Provincial de Trabajo 1941



*Número:* 34

*Inventario=* 252

*Título:* CERTAMEN EXPOSICIÓN PROVINCIAL DE TRABAJO 1941

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Unos brazos sosteniendo el emblema de Educación y Descanso junto a una maza y ramas de laurel

*Reverso:* Leyenda en el centro: "EDUCACIÓN / Y / DESCANSO / OVIEDO / 1941". Leyenda circular: "CERTAMEN EXPOSICIÓN PROVINCIAL DE TRABAJO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* AM. *Peso:* 46 gr. *Editor:* Educación y Descanso de Oviedo

*Año:* 1941

*Observaciones:* Firma en el anverso: AM. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 2. IV Jornadas Nacionales de la SECOT 1955

*Número:* 35

*Inventario=* 290

*Título:* IV JORNADAS NACIONALES DE LA SECOT 1955

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 26 mm

*Anverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "IV<sup>AS</sup> JORNADAS NACIONALES DE LA S.E.C.O.T. JULIO 1955. OVIEDO"

*Reverso:* Liso con botón

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce con esmalte. *Peso:* 6 gr. *Editor:* Sociedad Española de Cirugía Ortopédica y Traumatológica (SECOT)

*Año:* 1955

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.



**3. VII Reunión de la Asociación Española de Hematología y Hemoterapia 1964**

*Número:* 36

*Inventario=* 291

*Título:* VII REUNIÓN DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE HEMATOLOGÍA Y HEMOTERAPIA 1964

*Descripción:* Irregular. Pequeño módulo: 30 x 25 mm

*Anverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "VII REUNION ASOCIACION ESPAÑOLA DE HEMATOLOGIA Y HEMOTERAPIA.- OVIEDO OCT 1964"

*Reverso:* Liso con cierre

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce con esmalte. *Peso:* 8 gr. *Editor:* Asociación Española de Hematología y Hemoterapia

*Año:* 1964

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.



**4. X Congreso Español de Patología Digestiva y de la Nutrición 1965**

*Número:* 37

*Inventario=* 370

*Título:* X CONGRESO ESPAÑOL DE PATOLOGÍA DIGESTIVA Y DE LA NUTRICIÓN 1965

*Descripción:* Irregular. Pequeño módulo: 30 mm

*Anverso:* Mapa de España que soporta una cruz de Malta con el Escudo de Asturias. Leyenda circular:

"X CONGRESO ESPA[NÓL D]E PATOLOGÍA DIGESTIVA Y DE LA NUTRICIÓN. Oviedo Junio 1965"

*Reverso:* Liso con cierre

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce con esmalte. *Peso:* 8 gr. *Editor:* X Congreso Español de Patología Digestiva y de la Nutrición

*Año:* 1965

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.



**5. II Congreso Nacional de Arquitectura Típica Regional 1966**

*Número:* 38

*Nº Inventario:* 181

*Título:* II CONGRESO NACIONAL DE ARQUITECTURA TÍPICA REGIONAL 1966

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 30 mm

*Anverso:* Cruz aguzada con adornos. Leyenda circular: "II CONGRESO NACIONAL DE ARQUITECTURA TIPICA REGIONAL. OVIEDO. AÑO MCMLXVI"

*Reverso:* Liso con cierre

*Canto:* Liso. *Material:* Metal y esmalte. *Peso:* 8 gr. *Editor:* II Congreso Nacional de Arquitectura Típica Regional

*Año:* 1966

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## CONGRESOS

### 6. IX Reunión Nacional de la Sociedad Española de Cardiología 1969



*Número:* 39

*Nº Inventario:* 182

*Título:* IX REUNIÓN NACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CARDIOLOGÍA 1969

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 30 mm

*Anverso:* Escudo de Asturias y corazón. Leyenda: "OVIEDO 1969". Leyenda circular: "IX REUNION NACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CARDIOLOGIA"

*Reverso:* Liso con botón

*Canto:* Liso. *Material:* Metal y esmalte. *Peso:* 6 gr. *Editor:* IX Reunión Nacional de la Sociedad Española de Cardiología

*Año:* 1969

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 7. X Congreso Nacional de la Sociedad Española de Psiquiatría 1970



*Número:* 40

*Nº Inventario:* 367

*Título:* X CONGRESO NACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PSIQUIATRÍA 1970

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 28 mm

*Anverso:* Logo del Congreso. Leyenda circular: "SDAD. ESPAÑOLA DE PSIQUIATRIA. X CONGRESO NACIONAL"

*Reverso:* Liso con botón

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce con esmalte. *Peso:* 8 gr. *Editor:* X Congreso Nacional de la Sociedad Española de Psiquiatría

*Año:* 1970

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.

8. VII Exposición Nacional de la Paloma Mensajera 1971



Número: 41

Nº Inventario: 279

Título: VII EXPOSICIÓN NACIONAL DE LA PALOMA MENSAJERA 1971

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 55 mm de diámetro.

Anverso: Paloma volando. Leyenda circular: “REAL FEDERACION COLOMBOFILA ESPAÑOLA”

Reverso: Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo. Leyendas en la parte superior e inferior:

“OVIEDO / 1971”. Leyenda circular: “VII EXPOSICION NACIONAL DE LA PALOMA MENSAJERA”

Canto: Liso con colgante. Material: Bronce. Peso: 56 gr. Editor: Real Federación Colombófila Española

Año: 1971

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.

9. VII Asamblea Nacional de Juntas de Gobierno de los Colegios de Graduados Sociales 1980



Número: 42

Nº Inventario: 141

Título: VII ASAMBLEA NACIONAL DE JUNTAS DE GOBIERNO DE ILUSTRES COLEGIOS DE GRADUADOS SOCIALES 1980

## CONGRESOS

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 77 x 70 mm.

*Anverso:* Escudo del Colegio de Graduados Sociales. Leyenda circular: "ILUSTRE COLEGIO DE GRADUADOS SOCIALES. JUNTA DE GOBIERNO"

*Reverso:* Leyenda: "VII / ASAMBLEA NACIONAL / de / JUNTAS DE GOBIERNO / de / ILUSTRES COLEGIOS / de / GRADUADOS SOCIALES / 15 a 18 de Mayo de 1980 / OVIEDO"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Metal. *Peso:* 70 gr. *Editor:* Consejo General de Colegios Oficiales de Graduados Sociales de España

*Año:* 1980

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en verde. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 10. XIII Congreso Hispano-Portugués de Cirugía Ortopédica y Traumatología 1981



*Número:* 43

*Nº Inventario:* 218

*Título:* XIII CONGRESO HISPANO-PORTUGUÉS DE CIRUGIA ORTOPÉDICA Y TRAUMATOLOGÍA 1981

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm

*Anverso:* Mapa de Asturias con las ciudades de Oviedo y Gijón. Leyenda circular: "XIII CONGRESO HISPANO-PORTUGUES CIRUGIA ORTOPÉDICA Y TRAUMATOLOGÍA. 6-10 JULIO 1981"

*Reverso:* Mapa de la Península Ibérica con las siglas SECOT y SPOT. Leyenda circular: "1956-1981 XXV ANIVERSARIO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 50 gr. *Editor:* XIII Congreso Hispano-Portugués de Cirugía Ortopédica y Traumatología

*Año:* 1981

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 11. VI Congreso Nacional de Numismática y 1ª Semana Numismática del Principado de Asturias 1984



*Número:* 44

*Nº Inventario:* 180

*Título:* VI CONGRESO NACIONAL DE NUMISMÁTICA 1984

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 24 mm

*Anverso:* Moneda visigoda. En el exterior leyenda en dos líneas: "VI CONGRESO NACIONAL DE NUMISMÁTICA / OVIEDO - 1984"

*Reverso:* Liso con cierre

*Canto:* Liso. *Material:* Metal y esmalte. *Peso:* 16 gr. *Editor:* VI Congreso Nacional de Numismática

*Año:* 1984

*Observaciones:* Insignia. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 45

*Nº Inventario:* 187

*Título:* VI CONGRESO NACIONAL DE NUMISMÁTICA Y 1ª SEMANA NUMISMÁTICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS 1984

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm

*Anverso:* Moneda del Rey Sisebuto. Leyenda circular: "VI CONGRESO NACIONAL DE NUMISMÁTICA. OVIEDO 1984"

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "1ª SEMANA NUMISMÁTICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS. OVIEDO 24-29 SEPTIEMBRE"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce plateado. *Taller:* Arnillas y Matallana. *Peso:* 62 gr. *Editor:* Juan Ramón Cayón y Carlos Castán

*Año:* 1984

*Ejemplar:* nº 317

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## 12. I Congreso Jurídico de Asturias 1987



*Número:* 46

*Nº Inventario:* 54

*Título:* I CONGRESO JURÍDICO DE ASTURIAS 1987

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

## CONGRESOS

*Anverso:* Alegoría de La Justicia. Leyenda en la parte inferior: "OVIEDO. 19 20 21 / MARZO / 1987"

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "Iº CONGRESO JURIDICO DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 304 gr. *Editor:* I Congreso Jurídico de Asturias

*Año:* 1987

*Tirada:* 150 ejemplares

### 13. Exposición Filatélica EXFIASTUR



*Número:* 47

*Nº Inventario:* 45

*Título:* EXPOSICIÓN FILATÉLICA EXFIASTUR 88

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Monumentos prerrománicos asturianos. Leyenda circular en la parte superior: "EXPOSICION FILATELICA REGIONAL". Leyenda en la parte inferior: "EXFIASTUR 88 / OVIEDO"

*Reverso:* Logotipo de FASFIL y reproducción de un sello. Leyenda circular en la parte izquierda: "FEDERACION ASTURIANA DE SOCIEDADES FILATELICAS F.A.S.F.I.L."

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre acabado Galeón. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 72 gr. *Editor:* Federación Asturiana de Sociedades Filatélicas (FASFIL)

*Año:* 1988

*Observaciones:* Firma en el anverso: DECAS



*Número:* 48

*Nº Inventario:* 310

*Título:* EXPOSICIÓN FILATÉLICA EXFIASTUR 98

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Capitel de la Cámara Santa de Oviedo. Leyenda en la parte superior e inferior del capitel: "EXFIASTUR 98 / CAMARA SANTA". Leyenda circular en la parte inferior: "OVIEDO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. NOVIEMBRE 1998"

*Reverso:* Logotipo de FASFIL y reproducción de un sello. Leyenda circular en la parte izquierda: "FEDERACION ASTURIANA DE SOCIEDADES FILATELICAS F.A.S.F.I.L."

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Plata. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 78 gr. *Editor:* Federación Asturiana de Sociedades Filatélicas (FASFIL)

*Año:* 1998

*Tirada:* 18 ejemplares. *Ejemplar:* nº 6

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 49

*Nº Inventario:* 373

*Título:* EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL EXFILNA 2008

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo y estatua de Úrculo “El regreso de Williams Arrensberg”. A la izquierda logotipo de EXFILNA 2008.

*Reverso:* Logotipo de FASFIL y reproducción de un sello. Leyenda circular en la parte izquierda: “FEDERACION ASTURIANA DE SOCIEDADES FILATELICAS F.A.S.F.I.L.”

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Diseño:* Joaquín García González. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 59 gr. *Editor:* Federación Asturiana de Sociedades Filatélicas (FASFIL)

*Año:* 2008

*Tirada:* 250 ej.

#### 14. XII Congreso Nacional de la Sociedad Anatómica Española 1988



*Número:* 50

*Nº Inventario:* 43

*Título:* XIII CONGRESO NACIONAL DE LA SOCIEDAD ANATÓMICA ESPAÑOLA 1988

## CONGRESOS

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Logotipo de la Sociedad. Leyenda circular: "XIII CONGRESO NACIONAL DE LA SOCIEDAD ANATOMICA ESPAÑOLA. Oviedo, 28-30 de septiembre de 1988"

*Reverso:* Santa María del Naranco. Leyenda en la parte superior: "SANTA MARIA DEL NARANCO". Leyenda en la parte inferior: "PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 286 gr. *Editor:* Sociedad Anatómica Española.

*Año:* 1988

### 15. VI Reunión Escuela Morfológica Profesor Luis Zamorano Sanabra 1990



*Número:* 51

*Nº Inventario:* 171

*Título:* VI REUNIÓN DE LA ESCUELA MORFOLÓGICA PROFESOR LUIS ZAMORANO SANABRA 1990

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de D. Luis Zamorano perfilado a la izquierda. Leyenda circular: "VI REUNION DE LA ESCUELA MORFOLOGICA PROFESOR LUIS ZAMORANO SANABRA. OVIEDO 26 MAIO 1990"

*Reverso:* Santa María del Naranco. Leyenda en la parte superior e inferior: "SANTA MARIA DEL NARANCO / PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 322 gr. *Editor:* Escuela Morfológica Luis Zamorano Sanabra

*Año:* 1990

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

16. Congreso XII Centenario de la Entronización de Alfonso II 1992



Número: 52

Nº Inventario: 23

Título: CONGRESO XII CENTENARIO DE LA ENTRONIZACIÓN DE ALFONSO II 1991-1992

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

Anverso: Busto de Alfonso II. Leyenda en la parte superior: "ADEFONS(US) REX"

Reverso: Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: "CONGRESO / XII CENTENARIO / DE LA ENTRONIZACION / DE ALFONSO II". Leyenda circular en la parte inferior: "OVIEDO 1991 - 1992"

Canto: Liso. Material: Bronce. Peso: 76 gr. Editor: Ayuntamiento de Oviedo

Año: 1992

17. XXVII Congreso Nacional de la SEPAR 1994



Número: 53

Nº Inventario: 156

Título: XXVII CONGRESO NACIONAL DE LA SEPAR 1994

Descripción: Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

Anverso: Catedral de Oviedo, Logotipo Asturias. Leyenda en la parte superior: "XXVII CONGRESO NACIONAL / DE LA / SEPAR" Leyenda en la parte inferior: "JUNIO 1994"

## CONGRESOS

*Reverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda en la parte inferior: "OVIEDO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 290 gr. *Editor:* Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (SEPAR)

*Año:* 1994

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 18. 60 Congreso Mundial de la AIPS 1997



*Número:* 54

*Nº Inventario:* 287

*Título:* 60 CONGRESO MUNDIAL DE LA AIPS 1997

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

*Anverso:* Logotipo de la AIPS. Leyendas en la parte inferior y superior: "60 CONGRESO MUNDIAL / AIPS International Sports Press Association / 12 a 18 MAYO / 1997". Leyenda circular: "ASOCIACION DE LA PRENSA DEPORTIVA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS. OVIEDO - SPAIN"

*Reverso:* Catedral de Oviedo y Escudo de Oviedo. Leyenda en la parte inferior del escudo: "OVIEDO"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 230 gr. *Editor:* Asociación de la Prensa Deportiva del Principado de Asturias

*Año:* 1997

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

19. Encuentro de Oviedo de Presidentes de Asambleas Legislativas Regionales Europeas 1997



*Número:* 55

*Nº Inventario:* 160

*Título:* ENCUENTRO DE OVIEDO DE PRESIDENTES DE ASAMBLEAS LEGISLATIVAS REGIONALES EUROPEAS 1997

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Palacio de la Junta General del Principado

*Reverso:* Logo del Encuentro. Leyenda en la parte inferior: "Junta General del Principado de Asturias / 6/7 octubre 1997"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 294 gr. *Editor:* Junta General del Principado

*Año:* 1997

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## CONGRESOS

### 20. Jornadas Nacionales de Donación de Sangre 2002



*Número:* 56

*Nº Inventario:* 155

*Título:* JORNADAS NACIONALES DE DONACIÓN DE SANGRE 2002

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo y gota de sangre. Leyenda circular: “JORNADAS NACIONALES DE DONACIÓN DE SANGRE. PRINCIPADO DE ASTURIAS, OCTUBRE 2002”

*Reverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda en la parte inferior: “OVIEDO”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 256 gr. *Editor:* Jornadas Nacionales de Donación de Sangre

*Año:* 2002

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**1. Inauguración de la Red de Ferrocarriles de Asturias, Galicia y León 1883-1884**



*Número:* 57

*Nº Inventario:* 224

*Título:* INAUGURACIÓN DE LA RED DE FERROCARRILES DE ASTURIAS, GALICIA Y LEÓN 1883-1884

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm.

*Anverso:* Dos figuras femeninas representando a España y Francia con un paisaje con un tren al fondo. Leyenda circular: “ESPAÑA Y FRANCIA UNIDAS POR EL COMERCIO LA INDUSTRIA Y LAS ARTES”

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: “REINANDO / S.M.D. ALFONSO XII / INAUGURACION / DE LA RED / DE ASTURIAS, GALICIA Y LEON / SETIEMBRE DE 1883 - AGOSTO DE 1884 / PRESIDENTE DE LA COMPAÑIA / EXCMO SR DUQUE DE SESTO / VICE-PRESIDENTE Y PRESIDENTE / DEL COMITE DE PARIS / EXCMO SR ARMANDO DONON”. Leyenda circular: “COMPANIA DE LOS FERRO-CARRILES DE ASTURIAS GALICIA Y LEON.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Alphonse Desaide. *Peso:* 148 gr. *Editor:* Compañía de los Ferrocarriles de Asturias, Galicia y León

*Año:* 1883

*Observaciones:* Firma en el anverso: A. DESAIDE. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**2. Revolución de Octubre de 1934**

*Número:* 58

*Nº Inventario:* 179

*Título:* HOMENAJE A LOS DEFENSORES DE OVIEDO EN LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1934

*Descripción:* Ovalada. Coronada por corona mural. Pequeño módulo: 28 x 22 mm.

*Anverso:* Catedral de Oviedo en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: “A LOS DEFENSORES DE LA CIUDAD DE OVIEDO”

*Reverso:* Escudo de Oviedo en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: “REVOLUCIÓN 5 AL 13 OCTUBRE 1934”

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Peso:* 6 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



## CONMEMORATIVAS



*Número:* 59

*Nº Inventario:* 301

*Título:* HOMENAJE A LOS DEFENSORES DE OVIEDO EN LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1934

*Descripción:* Ovalada. Coronada por corona mural. Pequeño módulo: 28 x 20 mm.

*Anverso:* Catedral de Oviedo en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: "A LOS DEFENSORES DE LA CIUDAD DE OVIEDO"

*Reverso:* Virgen de Covadonga en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: "NTRA. SEÑORA DE COVADONGA"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Peso:* 8 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 60

*Nº Inventario:* 302

*Título:* OVIEDO CIUDAD MÁRTIR EN LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1934

*Descripción:* Ovalada. Coronada por corona mural. Pequeño módulo: 21 x 15 mm.

*Anverso:* Catedral de Oviedo en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: "OVIEDO CIUDAD MARTIR REVOLUCIÓN AÑO 1934"

*Reverso:* Virgen de Covadonga en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: "NTRA. SEÑORA DE COVADONGA"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 61

*Nº Inventario:* 303

*Título:* REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1934

*Descripción:* Ovalada. Coronada por corona mural. Pequeño módulo: 26 x 20 mm.

*Anverso:* Escudo de Oviedo en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: "REVOLUCIÓN 5 AL 13 OCTUBRE 1934"

*Reverso:* Virgen de Covadonga en un óvalo orlado de laurel. Leyenda circular: "NTRA. SEÑORA DE COVADONGA"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata. *Peso:* 8 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



3. Guerra civil 1936-39



Número: 62

Nº Inventario: 410

Título: MEDALLA DE LA DEFENSA DE OVIEDO 1936-1937

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 37 mm de diámetro. Coronada por corona de príncipe

Anverso: Cruz de los Ángeles con corona de laurel esmaltada en verde. Leyenda: "1936 / 1937 / OVIEDO / INVICTA"

Reverso: Torre de la Catedral de Oviedo. Leyenda: "CON EL / HIERRO DE LA / METRALLA / DEL / ENEMIGO / FORJOSE / ESTA CRUZ / DE VICTORIA / Y / SACRIFICIO"

Canto: Liso. Material: Cobre oxidado. Diseño: Aquiles R. Sorribas. Taller: Pedro Álvarez y Luis Menéndez. Peso: 20 gr.

Editor: Ayuntamiento de Oviedo

Año: 1937

Observaciones: Sobre un boceto previo de Aquiles R. Sorribas, delineante municipal. Pendiente de una cinta de 20 mm de ancho de color azul claro, con bordes de 5 mm con la bandera española, con pasador de metal dorado. Col. Manuel Arregui Álvarez

4. Consagración de la Cámara Santa 1942



Número: 63

Nº Inventario: 175

Título: CONSAGRACIÓN DE LA CÁMARA SANTA Y XI CENTENARIO DE ALFONSO II EL CASTO 1942

## CONMEMORATIVAS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Reconstrucción de la Cámara Santa. Leyenda en la parte inferior: "CONSAGRACION DE LA CAMARA / SANTA Y XI CENTENARIO / DE ALFONSO II EL CASTO / OVIEDO SPTBE MCMXLII"

*Reverso:* Busto de Alfonso II mirando a la izquierda. Cruz de los Ángeles.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Víctor Hevia. *Peso:* 96 gr. *Editor:* Patronato de reconstrucción de la Cámara Santa y Catedral Basílica de Oviedo

*Año:* 1942

*Observaciones:* Firma en el reverso: V. Hevia. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 64

*Nº Inventario:* 176

*Título:* PEREGRINACIÓN A LA CÁMARA SANTA 1942

*Descripción:* Cruz de la Victoria sobre escudo y cruz patada. Gran módulo: 72 x 45 mm.

*Anverso:* Cruz de la Victoria

*Reverso:* Liso con leyenda: "PEREGRINACION / A LA CÁMARA SANTA / OVIEDO / 1942"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Bronce con esmalte. *Diseño:* Luis Menéndez. *Taller:* Luis Menéndez

*Peso:* 16 gr.

*Año:* 1942

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

5. Autopista Oviedo – Gijón – Avilés “Y”



Número: 65

Nº Inventario: 152

Título: INAUGURACIÓN DE LA AUTOPISTA OVIEDO - GIJÓN - AVILÉS “Y” ASTURIANA

Descripción: Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

Anverso: Santo Domingo de la Calzada transportando ladrillos en una espuerta, detrás árbol y delante pico y piedras. Leyenda circular en la parte superior: “MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS”

Reverso: Reproducción de la escultura de Joaquín Vaquero Turcios emplazada en la autopista. Leyenda en la parte inferior: “AUTOPISTA / OVIEDO - GIJÓN - AVILÉS / “Y” ASTURIANA / ENERO 1976”

Canto: Liso. Material: Bronce. Medallista: Fernando Jesús. Taller: FNMT. Peso: 286 gr. Editor: Ministerio de Obras Públicas

Año: 1976

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 66

Nº Inventario: 151

Título: 30 ANIVERSARIO DE LA AUTOPISTA OVIEDO - GIJÓN - AVILÉS “Y” ASTURIANA

Descripción: Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

Anverso: Santo Domingo de la Calzada transportando ladrillos en una espuerta, detrás árbol y delante pico y piedras. Leyenda circular: “MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS. MINISTERIO DE FOMENTO”

Reverso: Reproducción de la escultura de Joaquín Vaquero Turcios emplazada en la autopista. Leyenda: “30 ANIVERSARIO / ENERO 2006 / AUTOPISTA / OVIEDO - GIJÓN - AVILÉS / “Y” ASTURIANA / ENERO 1976”

## CONMEMORATIVAS

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Fernando Jesús. *Taller:* FNMT. *Peso:* 264 gr. *Editor:* Ministerio de Fomento  
*Año:* 2006

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



### 6. Visita de Juan Pablo II a Asturias 1989

*Número:* 67

*Nº Inventario:* 38

*Título:* VISITA DE JUAN PABLO II A ASTURIAS 1989

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 37 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Juan Pablo II mirando a la izquierda. Leyenda circular: "IOANNES PAULUS II. PONTIFEX MAXIMUS. 1989"

*Reverso:* Vista de Covadonga. Leyenda en la parte superior: "COVADONGA ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Latón. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 18 gr.

*Editor:* Arzobispado de Asturias

*Año:* 1989

### 7. Mil años de San Pelayo Mártir en Oviedo 1994



*Número:* 68

*Nº Inventario:* 16

*Título:* MIL AÑOS DE SAN PELAYO MÁRTIR EN OVIEDO 1994

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 67 mm de diámetro.

*Anverso:* Palma de martirio. Leyenda en la parte superior e inferior: "MIL AÑOS DE SAN PELAYO MARTIR EN OVIEDO. (994-1994)". "REAL MONASTERIO DE SAN PELAYO / BENEDICTINAS"

*Reverso:* Arca de las reliquias y báculo. Leyenda circular entre orlas: "UT IN OMNIBUS GLORIFICETUR DEUS. RB LVII, 9"

*Canto:* Liso con firma del autor e inscripción: S. PELAYO. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández

*Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. Método: Fundición a la cera perdida. *Peso:* 118 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo  
*Año:* 1994

*Tirada:* 500 ejemplares

*Observaciones:* Firma en el canto: J. Luis Fernández

## 1. II Juegos del Cantábrico y I Absolutos 1965



Número: 69

Nº Inventario: 249

Título: II JUEGOS DEL CANTÁBRICO I ABSOLUTOS 1965

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

Anverso: Antorcha, caracola y tres aros olímpicos. Leyenda circular: "II JUEGOS DEL CANTÁBRICO I ABSOLUTOS. Asturias 1965"

Reverso: Cartela en el centro: "BALONCESTO". Leyenda circular: "JUNTA PROV. DE EDUCACION FISICA Y DEPORTES. OVIEDO"

Canto: Liso con colgante. Material: Bronce. Peso: 102 gr. Editor: Junta Provincial de Educación Física y Deportes de Oviedo

Año: 1965

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.. Se acompaña de troquel

## 2. Hermandad en el deporte 1969



Número: 70

Nº Inventario: 205

Título: HERMANDAD EN EL DEPORTE 1969

## DEPORTES

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 80 mm.

*Anverso:* Hombre escalando. A los lados leyenda: "NARANJO DE / BULNES". Leyenda circular: "HERMANDAD EN EL DEPORTE 1969"

*Reverso:* Cruz de la Victoria. Leyenda circular: "DIPUTACION PROVINCIAL DE OVIEDO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 274 gr. *Editor:* Diputación Provincial de Oviedo

*Año:* 1969

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 3. Trofeo Rector de la Universidad de Oviedo



*Número:* 71

*Nº Inventario:* 207

*Título:* IV TROFEO RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 1969/1970

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 65 mm de diámetro.

*Anverso:* Portada del edificio histórico de la Universidad de Oviedo.

*Reverso:* Símbolos de seis deportes rodeando la leyenda en la parte central: "IV / TROFEO / RECTOR / UNIVERSIDAD / DE / OVIEDO / CURSO / 1969/1970"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 110 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* 1969

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 72

*Nº Inventario:* 282

*Título:* TROFEO RECTOR

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Portada del edificio histórico de la Universidad de Oviedo. Leyendas laterales: "TROFEO / RECTOR"

*Reverso:* Liso. *Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 60 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## 4. Club de Tenis de Oviedo



*Número:* 73

*Nº Inventario:* 294

*Título:* XXV ANIVERSARIO DEL CLUB DE TENIS DE OVIEDO 1975

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Logo del Club. Leyenda circular: "XXV ANIVERSARIO DEL CLUB DE TENIS. OVIEDO"

*Reverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda circular: "BODAS DE PLATA 1950 - 1975"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Taller:* Pedro Álvarez. *Peso:* 46 gr. *Editor:* Club de Tenis de Oviedo

*Año:* 1975

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 74

*Nº Inventario:* 295

*Título:* 50 ANIVERSARIO DEL REAL CLUB DE TENIS DE OVIEDO 2000

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 35 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificio del Club. En la parte inferior Escudo de Oviedo

*Reverso:* Logo del Club con la inscripción "50 ANIVERSARIO". Leyenda circular: "REAL CLUB DE TENIS DE OVIEDO. 1950 - 2000"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 22 gr. *Editor:* Club de Tenis de Oviedo

*Año:* 2000

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## DEPORTES

### 5. Al mérito a la Ciudad de Oviedo de la Federación Provincial de Patinaje de Barcelona 1976



*Número:* 75

*Nº Inventario:* 78

*Título:* MEDALLA AL MÉRITO A LA CIUDAD DE OVIEDO DE LA FEDERACIÓN PROVINCIAL DE PATINAJE DE BARCELONA 1976

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de la Federación Provincial de Patinaje de Barcelona. Orla laureada. Leyenda circular: “FEDERACION PROVINCIAL PATINAJE”

*Reverso:* Orla laureada. Ocupando todo el campo de la medalla leyenda: “MEDALLA / AL / MERITO / A LA MUY ILUSTRE / CIUDAD DE OVIEDO / Barcelona 23 - IX - 76”

*Canto:* Liso. *Material:* Oro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 68 gr. *Editor:* Federación Provincial de Patinaje de Barcelona.

*Año:* 1976

### 6. Club Patín Cibeles



*Número:* 76

*Nº Inventario:* 195

*Título:* XXV ANIVERSARIO DEL CLUB PATÍN CIBELES 1978

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Tomás Moreno. Leyenda circular: “D. TOMAS MORENO FUNDADOR DEL CLUB PATIN CIBELES”

*Reverso:* Stick y bola con el nombre en el interior: “C. P. Cibeles”. Leyenda circular: “XXV ANIVERSARIO. OVIEDO 1953-1978”

*Canto:* Liso. *Material:* Calamina cobrizada. *Peso:* 54 gr. *Editor:* Club Patín Cibeles

*Año:* 1978

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 77

Nº Inventario: 3

Título: 50 ANIVERSARIO CLUB PATÍN CIBELES 2003

Descripción: Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

Anverso: Catedral de Oviedo y Escudo de Oviedo cruzado por un stick. Leyenda en la parte superior: "EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO"

Reverso: Logotipo entre dos ramas de laurel. Leyenda circular: "50 ANIVERSARIO C.P. CIBELES. OVIEDO, 1953-2003". Leyenda en el centro: "D. GABINO DE LORENZO FERRERA"

Canto: Liso. Material: Bronce. Peso: 234 gr. Editor: Club Patín Cibeles

Año: 2003

## 7. Mundial de Fútbol 1982



Número: 78

Nº Inventario: 72

Título: XII CAMPEONATO MUNDIAL DE FÚTBOL 1982

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 45 mm.

Anverso: Parte inferior estadio de fútbol, parte superior balón y leyenda: "1982". Leyenda circular: "SEDE DEL MUNDIAL DE FUTBOL"

Reverso: Escudo del Ayuntamiento de Oviedo. Parte superior leyenda circular: "OVIEDO"

Canto: Liso. Material: Cobre. Peso: 42 gr. Editor: Ayuntamiento de Oviedo.

Año: 1982

## DEPORTES



*Número:* 79

*Nº Inventario:* 248

*Título:* XII CAMPEONATO MUNDIAL DE FÚTBOL 1982

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 55 mm.

*Anverso:* Gaita y balón. Leyenda en la parte superior: "ASTURIAS 82"

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyenda en la parte superior e inferior: "OVIEDO / GIJON"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Raúl Alonso. Método: Fundición a la arena. *Peso:* 120 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1982

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 80

*Nº Inventario:* 296

*Título:* XII CAMPEONATO MUNDIAL DE FÚTBOL 1982

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 25 mm.

*Anverso:* Naranjito, mascota del Mundial, con la leyenda "España 82". Leyenda circular: "NARANJITO MASCOTA DE LA COPA DEL MUNDO"

*Reverso:* Escudos de las ciudades sedes del Mundial. En el centro logo del Mundial rodeado de la leyenda: "SEDES DE LA COPA DEL MUNDO. ESPAÑA 82"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 6 gr.

*Año:* 1982

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 81

Nº Inventario: 297

Título: XII CAMPEONATO MUNDIAL DE FÚTBOL 1982

Descripción: Redonda. Pequeño módulo: 25 mm.

Anverso: Bandera y balón con la leyenda "ESPAÑA 82". Leyenda circular: "REEF / COPA DEL MUNDO"

Reverso: Escudos de las ciudades sedes del Mundial. En el centro logo del Mundial rodeado de la leyenda: "SEDES DE LA COPA DEL MUNDO. ESPAÑA 82"

Canto: Liso. Material: Plata. Peso: 6 gr.

Año: 1982

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 82

Nº Inventario: 298

Título: XII CAMPEONATO MUNDIAL DE FÚTBOL 1982

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 30 mm.

Anverso: Futbolista con balón sobre los nombres de todos los países participantes. Leyenda circular: "XII CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL 1982"

Reverso: Mapa de España con el Escudo y la leyenda "ESPAÑA". Leyenda circular con los nombres de las ciudades sedes del Mundial.

Canto: Liso. Material: Plata. Peso: 12 gr.

Año: 1982

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.

#### 8. 5º Aniversario del Grupo de Montaña Monsacro 1984



Número: 83

Nº Inventario: 300

Título: 5º ANIVERSARIO DEL GRUPO DE MONTAÑA MONSACRO 1984

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

## DEPORTES

*Anverso:* Anagrama del Grupo. Leyenda circular: "GRUPO DE MONTAÑA MONSACRO. 5º ANIVERSARIO"

*Reverso:* Paisaje de montaña de los Picos Albos de Somiedo y el Lago Cerveriz. Leyenda circular: "EXPOSICION FILATELICA. OVIEDO 26 30 MARZO 1984"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 62 gr. *Editor:* Grupo de Montaña Monsacro

*Año:* 1984

*Observaciones:* Firma en el anverso: Decas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 9. I San Silvestre Ciudad de Oviedo 1984



*Número:* 84

*Nº Inventario:* 286

*Título:* I SAN SILVESTRE CIUDAD DE OVIEDO 1984

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 58 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo laureado de Oviedo

*Reverso:* Leyenda circular en la parte superior: "I SAN SILVESTRE CIUDAD DE OVIEDO 1984". Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: "EXCMO. AYUNTAMIENTO / DE OVIEDO / FUNDACION PUBLICA / DEPORTIVA / MUNICIPAL"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Bronce. *Peso:* 58 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1984

### 10. Trofeo Winston 1985



*Número:* 85

*Nº Inventario:* 106

*Título:* TROFEO WINSTON 1985

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Jugadores de baloncesto. Leyenda en la parte superior derecha: "TROFEO WINSTON. OVIEDO. 4-V-85"

*Reverso:* Escudo de la ACEB. Leyenda circular: "ASOCIACION DE CLUBS ESPAÑOLES DE BALONCESTO"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 22 gr. *Editor:* ACEB

*Año:* 1985

## 11. Mundobasket España 1986



*Número:* 86

*Nº Inventario:* 60

*Título:* MUNDOBASKET ESPAÑA 86. OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Logotipo de la sede de Oviedo con la leyenda: "OVIEDO / FASE SEMIFINAL". Leyenda circular: "MUNDOBASKET ESPAÑA-86. 13-14-15 JULIO 1986"

*Reverso:* Escudo de la Ciudad de Oviedo flanqueado por las banderas de España y del Principado de Asturias, sobre el Palacio Municipal de los Deportes. Leyenda circular: "EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE OVIEDO"

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre acabado galeón. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 200 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1986

*Tirada:* 500 ejemplares

*Observaciones:* Se acompaña de troquel



*Número:* 87

*Nº Inventario:* 148

*Título:* TORNEO PROMOCION MUNDOBASKET 86 OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 77 mm de diámetro

## DEPORTES

*Anverso:* Niño con madreñas, boina y manzana en las manos entrando por el aro de una canasta de baloncesto. Leyenda en el lado derecho: "Torneo Promocion / MUNDOBASKET 86 / OVIEDO"

*Reverso:* Liso.

*Canto:* Liso con agujero para colgar. *Material:* Resina. *Medallista:* Hidalgo. *Peso:* 98 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1986

*Observaciones:* Firma en el anverso: Hidalgo

### 12. XXXVIII Campeonato Europeo de Hockey 1987



*Número:* 88

*Nº Inventario:* 293

*Título:* XXXVIII CAMPEONATO DE EUROPA DE HOCKEY SOBRE PATINES 1987

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Nuberín, mascota del Campeonato. Escudos de Asturias, Oviedo, Federación Española de Patinaje y CERS

*Reverso:* Patín, stick y bola. Logo de la Caja de Ahorros de Asturias. Leyenda en la parte superior: "OVIEDO 87". Leyenda circular: "XXXVIII CAMPEONATO DE EUROPA DE HOCKEY SOBRE PATINES. OVIEDO 1987. PRINCIPADO DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 108 gr. *Editor:* XXXVIII Campeonato de Europa de Hockey sobre patines

*Año:* 1987

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 13. 75 Aniversario de la Real Federación de Fútbol del Principado 1990



*Número:* 89

*Nº Inventario:* 34

*Título:* 75 ANIVERSARIO DE LA REAL FEDERACIÓN DE FÚTBOL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS 1990

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de la Federación

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: "75 / ANIVERSARIO / 1915 - 1990"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 50 gr. *Editor:* Real Federación de Fútbol del Principado de Asturias

*Año:* 1990

#### 14. XIX Cartel Des Mines 1992



*Número:* 90

*Nº Inventario:* 281

*Título:* XIX CARTEL DES MINES 1992

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Leyenda sobre una tela en relieve: "XIX CARTEL DES MINES"

*Reverso:* Escudos de la Universidad de Oviedo y de Minas. Hoja de roble. Leyenda en la parte superior con los nombres de las ciudades que forman el Cartel: "ALES BOCHUM DOUAI MADRID NANCY PARIS ST. ETIENNE TORINO". Leyenda en la parte inferior: "OVIEDO ' 92"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Vicente Menéndez Prendes "Santarúa". *Taller:* Vallmitjana.

*Peso:* 136 gr. *Editor:* Cartel des Mines

*Año:* 1992

*Tirada:* 300 ejemplares. *Ejemplar:* nº 115

*Observaciones:* Firma en el anverso: Santarúa. Col. Manuel Arregui Álvarez.

#### 15. Memorial Pepín Moreno de Hockey sobre patines 1994



*Número:* 91

*Nº Inventario:* 153

*Título:* MEMORIAL PEPÍN MORENO DE HOCKEY SOBRE PATINES 1994

## DEPORTES

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Pepín Moreno mirando a la derecha. Leyenda circular: “MEMORIAL PEPÍN MORENO DE HOCKEY SOBRE PATINES. OVIEDO, SEPTIEMBRE 1994”

*Reverso:* Catedral de Oviedo y Escudo de Oviedo cruzado por un stick. Leyenda en la parte superior: “EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 270 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1994

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 16. V Campeonato Interprovincial de Petanca Ciudad de Oviedo 1995



*Número:* 92

*Nº Inventario:* 406

*Título:* V CAMPEONATO INTERPROVINCIAL DE PETANCA CIUDAD DE OVIEDO 1995

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Cruz de los Ángeles.

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: “V / CAMPEONATO / INTERPROVINCIAL / DE PETANCA / “CIUDAD DE OVIEDO” / SEPT. - OCT. / 1995”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Taller:* Pedro Álvarez. *Peso:* 15 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1995

*Observaciones:* Borde sobresaliente en el anverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 17. Campeón de la fase sector de la segunda división de la liga norte de Patinaje 2000



*Número:* 93

*Nº Inventario:* 8

*Título:* CAMPEÓN FASE SECTOR 2ª DIVISIÓN LIGA NORTE 2000

*Descripción:* Ovalada. Mediano módulo: 62 x 57 mm.

*Anverso:* Escudo de la Federación de Patinaje del Principado de Asturias

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo: "FASE SECTOR / 2ª DIVISIÓN LIGA NORTE / Campeón / Oviedo, Junio 2000"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Latón. *Peso:* 58 gr. *Editor:* Federación de Patinaje del Principado de Asturias.

*Año:* 2000

*Observaciones:* Cuelga de una cinta azul y amarilla

### 18. Juegos escolares municipales



*Número:* 94

*Nº Inventario:* 206

*Título:* JUEGOS ESCOLARES MUNICIPALES

*Descripción:* Irregular: Escudo. Gran módulo: 78 x 42 mm

*Anverso:* Escudo de Oviedo

*Reverso:* Logo de la FMD en la parte superior. Cartela vacía en el centro. Leyenda ocupando el resto del campo: "FUNDACION MUNICIPAL / DE DEPORTES / OVIEDO / JUEGOS ESCOLARES / MUNICIPALES"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Calamina. *Peso:* 70 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 19. Premios Deportivos de la Caja de Ahorros de Asturias



*Número:* 95

*Nº Inventario:* 299

*Título:* PREMIOS DEPORTIVOS DE LA CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS

## DEPORTES

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de Asturias rodeado de los símbolos de los deportes olímpicos. En la parte inferior Logo de la Caja de Ahorros de Asturias.

*Reverso:* Ocupando todo el campo de la medalla logo de la Caja de Ahorros de Asturias.

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 84 gr. *Editor:* Caja de Ahorros de Asturias

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 20. Medalla del Real Oviedo



*Número:* 96

*Nº Inventario:* 196

*Título:* MEDALLA DEL REAL OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm.

*Anverso:* Escudo del Real Oviedo. Leyenda en la parte inferior: "REAL / OVIEDO"

*Reverso:* Dos brazos enlazando sus manos sobre una cartela vacía

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 100 gr. *Editor:* Real Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**1. Inauguración del Estadio Carlos Tartiere 1982**



*Número:* 97

*Nº Inventario:* 186

*Título:* INAUGURACIÓN DEL ESTADIO CARLOS TARTIERE 1982

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 58 mm.

*Anverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda circular: “INAUGURACIÓN ESTADIO CARLOS TARTIERE. ABRIL 1982”

*Reverso:* Escudo del Real Oviedo. Leyenda circular: “INAUGURACIÓN ESTADIO CARLOS TARTIERE. ABRIL 1982”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 86 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1982

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**2. Inauguración del Palacio de Inclán como sede de Consejerías del Gobierno Regional 1982**



*Número:* 98

*Nº Inventario:* 225

*Título:* INAUGURACIÓN DEL EDIFICIO DE LAS CONSEJERÍAS DE ORDENACIÓN TERRITORIAL VIVIENDA Y MEDIO AMBIENTE, Y DE EDUCACIÓN Y CULTURA EN OVIEDO 1982

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Palacio de Inclán. Leyenda central: “1982”. Leyenda circular: “PRINCIPADO DE ASTURIAS. CONSEJERIA DE ORD. TERRITORIAL VIVIENDA Y M. AMBIENTE”

*Reverso:* Escudos de los Inclán y del Principado de Asturias. Leyenda central: “1982”. Leyenda circular: “PRINCIPADO DE ASTURIAS. CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA”

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 114 gr. *Editor:* Gobierno del Principado de Asturias

*Año:* 1982

*Ejemplar:* nº 31

*Observaciones:* Se acompaña de prueba en plomo (nº 99). Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 99

*Nº Inventario:* 226

*Título:* INAUGURACIÓN DEL EDIFICIO DE LAS CONSEJERÍAS DE ORDENACIÓN TERRITORIAL VIVIENDA Y MEDIO AMBIENTE, Y DE EDUCACIÓN Y CULTURA EN OVIEDO 1982

*Observaciones:* Prueba en plomo de la nº 98. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 3. Inauguración de la Sede de la Once 1987



*Número:* 100

*Nº Inventario:* 55

*Título:* INAUGURACIÓN DE LA SEDE SOCIAL DE LA ONCE EN OVIEDO 1987

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 65 mm de diámetro.

*Anverso:* Logotipo de la ONCE y escudo del Principado de Asturias.

*Reverso:* Edificio de la calle Campomanes. Leyenda central: "ONCE. ASTURIAS. 1987". Leyenda circular: "ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS. SEDE SOCIAL"

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Peso:* 148 gr. *Editor:* ONCE

*Año:* 1987

*Tirada:* 25 ejemplares

*Ejemplar:* nº 13

### 4. Conservatorio de Música del Principado



*Número:* 101

*Nº Inventario:* 39

*Título:* INAUGURACIÓN DEL CONSERVATORIO DE MÚSICA DEL PRINCIPADO EDUARDO MARTÍNEZ TORNER 1988

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificio del conservatorio. Leyenda circular: "CONSERVATORIO DE MUSICA DEL PRINCIPADO. ASTURIAS"

*Reverso:* Busto de Eduardo M. Torner mirando a la derecha. En la parte superior fragmento de partitura. Leyenda en la parte inferior: "Eduardo M. Torner. 1888 · 1955"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 281 gr. *Editor:* Gobierno del Principado de Asturias.

*Año:* 1988

*Tirada:* 300 ejemplares

*Ejemplar:* nº 254

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS



*Número:* 102

*Nº Inventario:* 158

*Título:* CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificio del conservatorio. Leyenda circular: "CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DEL PRINCIPADO. ASTURIAS"

*Reverso:* Busto de Eduardo M. Torner mirando a la derecha. En la parte superior fragmento de partitura. Leyenda en la parte inferior: "Eduardo M. Torner. 1888 · 1955"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 274 gr. *Editor:* Gobierno del Principado de Asturias.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 103

*Nº Inventario:* 161

*Título:* CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Anverso:* Escudo del Principado de Asturias, lira y partitura con la palabra "ASTURIAS". Leyenda circular: "CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA EDUARDO MARTINEZ TORNER"

*Reverso:* Atril con libro con las páginas en blanco orlado por ramas de laurel y palma

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 280 gr. *Editor:* Gobierno del Principado de Asturias

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 5. Centenario de la Plaza de Toros de Oviedo 1989



*Número:* 104

*Nº Inventario:* 37

*Título:* CENTENARIO DE LA PLAZA DE TOROS 1989

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificio de la Plaza de Toros. Leyenda circular: "CENTENARIO DE LA PLAZA DE TOROS. OVIEDO"

*Reverso:* Cruz de los Ángeles. Leyenda en la parte superior: "1889 - 1989". Leyenda en la parte inferior: "AYUNTAMIENTO DE OVIEDO"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Plata. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 102 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1989

*Tirada:* 10 ejemplares de plata y 200 de bronce

*Ejemplar:* nº 10

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

### 6. 75 Aniversario de la Iglesia de San Juan el Real 1990



*Número:* 105

*Inventario=* 154

*Título:* 75 ANIVERSARIO DE LA IGLESIA DE SAN JUAN EL REAL DE OVIEDO 1990

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Fachada de la Iglesia de San Juan el Real. Leyenda en la parte superior: "SAN JUAN EL REAL - OVIEDO"

*Reverso:* Altar y pila bautismal. Leyenda circular: "BODAS DE PLATINO. 24-VI-1915 - 24-VI-1990"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 334 gr.

*Año:* 1990

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 7. XL Aniversario del descubrimiento de Santa María de Bendones 1994



*Número:* 106

*Nº Inventario:* 371

*Título:* XL ANIVERSARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE SANTA MARÍA DE BENDONES 1994

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Anverso:* Busto de Joaquín Manzanares mirando a la derecha. Leyenda circular en dos líneas: "JOAQUIN MANZANARES RODRIGUEZ-MIR. OVETI NAT XXIII XII MDCCCXXII / PER ASPRA AD ALTA / DEUS ET NOSTRUM"

*Reverso:* Santa María de Bendones. Leyenda en la parte inferior: "OPVS ADEFONSI II". Leyenda circular en dos líneas: "SANTA MARIA DE BENDONES. V KALDS ANN MDCCCCLIV / IX SEC / XL ANN"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joaquín Manzanares. *Peso:* 157 gr. *Editor:* Joaquín Manzanares

*Año:* 1994

*Observaciones:* Firma en el anverso: JMR. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 8. XXV Aniversario del Hotel de la Reconquista 1998



*Número:* 107

*Nº Inventario:* 157

*Título:* XXV ANIVERSARIO DEL HOTEL DE LA RECONQUISTA DE OVIEDO 1998

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Fachada del Hotel, jardines y escalinata. Leyenda circular: "HOTEL DE LA RECONQUISTA. OVIEDO. XXV ANIVERSARIO 1973-1998"

*Reverso:* Escudo del Principado de Asturias

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 304 gr. *Editor:* Hotel de la Reconquista, Oviedo

*Año:* 1998

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

### 9. Inauguración del Polideportivo Pepín Moreno 1999



*Número:* 108

*Nº Inventario:* 143

*Título:* INAUGURACIÓN DEL POLIDEPORTIVO PEPÍN MORENO 1999

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Pepín Moreno mirando a la derecha. Leyenda circular: “INAUGURACIÓN POLIDEPORTIVO PEPIN MORENO / ESPAÑA - PORTUGAL HOCKEY. OVIEDO, ENERO 1.999”

*Reverso:* Catedral de Oviedo y Escudo de Oviedo cruzado por un stick. Leyenda en la parte superior: “EXCMO. AYUNTAMIENTO DE OVIEDO”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 234 gr.

*Año:* 1999

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 10. Auditorio Palacio de Congresos Príncipe Felipe



*Número:* 109

*Nº Inventario:* 149

*Título:* AUDITORIO PALACIO DE CONGRESOS PRÍNCIPE FELIPE

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificio del Auditorio. Leyenda circular: "PALACIO DE CONGRESOS. AUDITORIO PRINCIPE FELIPE"

*Reverso:* Escudo del Ayuntamiento de Oviedo. Leyenda al pie: "OVIEDO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 328 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* s.a.

### 11. Catedral de Oviedo



*Número:* 110

*Nº Inventario:* 162

*Título:* CATEDRAL DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo

*Reverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda en la parte inferior: "OVIEDO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 258 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS



*Número:* 111

*Nº Inventario:* 403

*Título:* CATEDRAL DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 22 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo. Leyenda en la parte superior: "LA CATEDRAL"

*Reverso:* Escudo de Asturias con leyenda en la parte inferior: "PRINCIPADO DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* El Comercio

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Forma parte de la Colección Símbolos de Nuestra Tierra. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 12. Fábrica Nacional de Trubia



*Número:* 112

*Nº Inventario:* 283

*Título:* FÁBRICA NACIONAL DE TRUBIA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Figuras de hombre con su hijo trabajando en la forja. Leyenda circular: "FABRICA NACIONAL. TRUBIA"

*Reverso:* En el centro del campo escudo de la Fábrica dentro de corona de laurel y palma

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 118 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Trubia

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 113

*Nº Inventario:* 284

*Título:* FÁBRICA NACIONAL DE TRUBIA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 64 mm de diámetro.

*Anverso:* Figuras de hombre con su hijo trabajando en la forja. Leyenda circular: “FABRICA NACIONAL. TRUBIA”

*Reverso:* Centro del campo vacío. Corona de laurel y palma.

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Bronce. *Peso:* 132 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Trubia

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 13. Palacio Municipal de Deportes



*Número:* 114

*Nº Inventario:* 159

*Título:* PALACIO MUNICIPAL DE DEPORTES DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Anverso:* Edificio del Palacio Municipal de Deportes. Leyenda circular: “PALACIO MUNICIPAL DE DEPORTES. OVIEDO”

*Reverso:* Hojas de roble y pergamino sin inscripción.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 244 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 14. Palacio Regional de Oviedo



*Número:* 115

*Nº Inventario:* 404

*Título:* PALACIO REGIONAL DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 22 mm de diámetro.

*Anverso:* Palacio Regional. Leyenda en la parte superior: “PALACIO REGIONAL”

*Reverso:* Escudo de Asturias con leyenda en la parte inferior: “PRINCIPADO DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* El Comercio

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Forma parte de la Colección Símbolos de Nuestra Tierra. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 15. Prerrománico Asturiano



*Número:* 116

*Nº Inventario:* 164

*Título:* PRERROMÁNICO ASTURIANO: CÁMARA SANTA

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Exterior de la Cámara Santa. Leyenda en la parte superior: “CÁMARA SANTA”

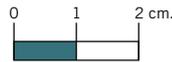
## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Reverso:* Alfonso II de pie apoyado sobre un escudo con la Cruz de la Victoria y el Escudo de Oviedo. Leyenda circular en la parte superior: "ARTE PRE-ROMANICO ASTURIANO S. IX". Leyenda en la parte izquierda: "ALFONSO II EL CASTO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 332 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 117

*Nº Inventario:* 168

*Título:* PRERROMÁNICO ASTURIANO: FONCALADA

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Fuente de Foncalada. Leyenda en la parte superior: "FONCALADA"

*Reverso:* Alfonso III el Magno y a sus pies el Escudo de Oviedo. Leyenda circular en la parte superior:

"ARTE PRE-ROMANICO ASTURIANO S. IX". Leyenda en la parte inferior: "ALFONSO III "EL MAGNO"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 282 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 118

*Nº Inventario:* 167

*Título:* PRERROMÁNICO ASTURIANO: SAN MIGUEL DE LILLO

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* San Miguel de Lillo. Leyenda circular en la parte superior e inferior: "SAN. MIGUEL DE LILLO. PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD"

*Reverso:* Ramiro I de pie con la maqueta de San Miguel de Lillo en las manos y en la túnica el Escudo de Oviedo. Leyenda circular en la parte superior: "ARTE PRE-ROMÁNICO ASTURIANO S. IX". Leyenda en la parte derecha: "RAMIRO I"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 314 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 119

*Nº Inventario:* 166

*Título:* PRERROMÁNICO ASTURIANO: SANTA MARÍA DEL NARANCO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Santa María del Naranco. Leyenda circular en la parte superior e inferior: "SANTA MARIA DEL NARANCO. PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD"

*Reverso:* Ramiro I de pie con la maqueta de San Miguel de Lillo en las manos y en la túnica el Escudo de Oviedo. Leyenda circular en la parte superior: "ARTE PRE-ROMÁNICO ASTURIANO S. IX". Leyenda en la parte derecha: "RAMIRO I"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 300 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 120

*Nº Inventario:* 165

*Título:* PRERROMÁNICO ASTURIANO: IGLESIA DE SANTULLANO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Iglesia de Santullano. Leyenda circular en la parte superior e inferior: “SANTULLANO. PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD”

*Reverso:* Alfonso II de pie apoyado sobre un escudo con la Cruz de la Victoria y el Escudo de Oviedo. Leyenda circular en la parte superior: “ARTE PRE-ROMÁNICO ASTURIANO S. IX”. Leyenda en la parte izquierda: “ALFONSO II EL CASTO”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Taller:* Metalarte, Gondomar (Pontevedra). *Peso:* 310 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## 16. Santa María del Naranco



*Número:* 121

*Nº Inventario:* 402

*Título:* SANTA MARÍA DEL NARANCO

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 22 mm de diámetro.

*Anverso:* Santa María del Naranco. Leyenda en la parte superior: “SANTA MARIA DEL NARANCO”

*Reverso:* Escudo de Asturias con leyenda en la parte inferior: “PRINCIPADO DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* El Comercio

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Forma parte de la Colección Símbolos de Nuestra Tierra. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## INSTITUCIONES ECONÓMICAS

### 1. Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias (1844)



*Número:* 122

*Nº Inventario:* 285

*Título:* SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS DE ASTURIAS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Paisaje arbolado con espigas y dos hileras de hormigas, una saliendo vacía del hormiguero y otra entrando cargada. Leyenda en la parte superior: "DISCE SAPIENTIAM"

*Reverso:* Leyenda en el centro del campo rodeada de corona de roble y laurel: "AL MERITO". Leyenda circular: "LA SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Remigio de la Vega. *Peso:* 34 gr. *Editor:* Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias

*Año:* (1844)

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 2. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Oviedo 1946



*Número:* 123

*Nº Inventario:* 251

*Título:* MEDALLA DEL AHORRO DEL MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE OVIEDO 1946

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Hucha y cuerno de la abundancia bajo alas. Sobre las figuras divisa: "AHORRO + TIEMPO = ABUNDANCIA". Leyenda en la parte inferior: "D. LUIS ARREGUI DE LA CALLE / EL ENTREGO / 1946"

*Reverso:* Cruz de la Victoria dentro de una silueta de hucha. Leyenda circular: "MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE OVIEDO. DIA DEL AHORRO"

*Canto:* Liso con firma. *Material:* Bronce. *Medallista:* P. Faci. *Peso:* 60 gr. *Editor:* Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Oviedo

*Año:* 1946

*Observaciones:* Firma en el canto: P.FACI. Col. Manuel Arregui Álvarez.

3. Caja de Ahorros de Asturias



Número: 124

Nº Inventario: 289

Título: MEDALLA DEL AHORRO DE LA CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS 1948

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

Anverso: Hucha y cuerno de la abundancia bajo alas. Sobre las figuras divisa: "AHORRO + TIEMPO = ABUNDANCIA". Leyenda en la parte inferior: "D<sup>A</sup> M<sup>A</sup> LUISA ALVAREZ MARTINEZ / EL ENTREGO SAMA DE L. / 1948"

Reverso: Cruz de la Victoria dentro de una silueta de hucha. Leyenda circular: "MEDALLA DEL AHORRO". Leyenda entre orlas: "CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS"

Canto: Liso. Material: Bronce. Medallista: E. Rodríguez. Peso: 60 gr. Editor: Caja de Ahorros de Asturias

Año: 1948

Observaciones: Firma en el reverso: E. Rodríguez. Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 125

Nº Inventario: 304

Título: MEDALLA DEL AHORRO DE LA CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS 1950

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

Anverso: Hucha y cuerno de la abundancia bajo alas. Sobre las figuras divisa: "AHORRO + TIEMPO = ABUNDANCIA". Leyenda en la parte inferior: "LUIS ARREGUI DE LA / CALLE / 31-10-50"

Reverso: Emblema de la Caja dentro de una silueta de hucha. Leyenda circular: "CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS"

Canto: Liso. Material: Plata. Peso: 24 gr. Editor: Caja de Ahorros de Asturias

Año: 1950

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.

## INSTITUCIONES ECONÓMICAS



*Número:* 126

*Nº Inventario:* 306

*Título:* MEDALLA DEL AHORRO DE LA CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Hucha y cuerno de la abundancia bajo alas. Sobre las figuras divisa: "AHORRO + TIEMPO = ABUNDANCIA"

*Reverso:* Emblema de la Caja. Leyenda: "Caja de Ahorros de Asturias"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 50 gr. *Editor:* Caja de Ahorros de Asturias

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 127

*Nº Inventario:* 247

*Título:* CENTENARIO DE LA CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS 1980

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 65 mm de diámetro.

*Anverso:* Familia y alegorías de la industria, el campo y la mar.

*Reverso:* Cruz de la Victoria. Leyenda circular: "1880-1980 CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 82 gr. *Editor:* Caja de Ahorros de Asturias

*Año:* 1980

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## INSTITUCIONES ECONÓMICAS



*Número:* 128

*Nº Inventario:* 357

*Título:* CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS – CAJASTUR 1998

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Figura abstracta de un caballo asturcón. Leyenda en la parte inferior: “CajAstur”

*Reverso:* Arcos sobre el mapa de Asturias representando la arquitectura asturiana

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Juan Méjica. *Peso:* 80 gr. *Editor:* Caja de Ahorros de Asturias

*Año:* 1998

*Observaciones:* Firma en el reverso: Mejica. Forma parte de una Colección de 4 medallas encargadas por CajAstur a Juan Méjica. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 129

*Nº Inventario:* 358

*Título:* CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS – CAJASTUR 1998

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Figura abstracta de un caballo asturcón. Leyenda en la parte inferior: “CajAstur”

*Reverso:* Cinco árboles diferentes representando la Naturaleza asturiana

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Juan Méjica. *Peso:* 76 gr. *Editor:* Caja de Ahorros de Asturias

*Año:* 1998

*Observaciones:* Firma en el reverso: Mejica. Forma parte de una Colección de 4 medallas encargadas por CajAstur a Juan Méjica. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## INSTITUCIONES ECONÓMICAS



*Número:* 130

*Nº Inventario:* 359

*Título:* CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS – CAJASTUR 1998

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Figura abstracta de un caballo asturcón. Leyenda en la parte inferior: “CajAstur”

*Reverso:* Barco que representa el transporte a América vínculo entre los dos continentes

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Juan Méjica. *Peso:* 64 gr. *Editor:* Caja de Ahorros de Asturias

*Año:* 1998

*Observaciones:* Firma en el reverso: Mejica. Forma parte de una Colección de 4 medallas encargadas por CajAstur a Juan Méjica. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 131

*Nº Inventario:* 360

*Título:* CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS – CAJASTUR 1998

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Figura abstracta de un caballo asturcón. Leyenda en la parte inferior: “CajAstur”

*Reverso:* Montaña y sol

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Juan Méjica. *Peso:* 78 gr. *Editor:* Caja de Ahorros de Asturias

*Año:* 1998

*Observaciones:* Firma en el reverso: Mejica. Forma parte de una Colección de 4 medallas encargadas por CajAstur a Juan Méjica. Col. Manuel Arregui Álvarez.

4. Centenario de la Cámara de Comercio de Oviedo 1989



*Número:* 132

*Nº Inventario:* 253

*Título:* CENTENARIO DE LA CÁMARA DE OVIEDO 1989

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo. Leyenda circular: “Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación”

*Reverso:* Logotipo de la Cámara. Leyenda por todo el campo: “Cámara Oviedo / 1889-1989 / Cien Años”

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Peso:* 46 gr. *Editor:* Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación

*Año:* 1989

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

5. Banca Masaveu



*Número:* 133

*Nº Inventario:* 353

*Título:* BANCA MASAVEU

*Descripción:* Irregular. Mediano módulo: 43 x 30 mm.

*Anverso:* Anagrama de la Banca. Leyenda circular: “BANCA MASAVEU FUNDADA EN 1840”

*Reverso:* Escudo de Asturias

*Canto:* Liso. *Material:* Calamina plateada. *Peso:* 14 gr. *Editor:* Banca Masaveu

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## INSTITUCIONES OFICIALES

### 1. Ayuntamiento de Oviedo



*Número:* 134

*Nº Inventario:* 177

*Título:* XII CENTENARIO DE LA FUNDACIÓN DE OVIEDO 1961

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm.

*Anverso:* Cruz de los Ángeles. Leyenda circular: “XII CENTENARIO DE LA FUNDACION DE OVIEDO”

*Reverso:* Rama de laurel y leyenda: “761 1961”.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 100 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1961

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 135

*Nº Inventario:* 184

*Título:* XII CENTENARIO DE LA CIUDAD DE OVIEDO 1961

*Descripción:* Redonda. Calada. Pequeño módulo: 23 mm

*Anverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda circular: “XII CENTENARIO DE LA CIUDAD. OVIEDO 1961”

*Reverso:* Abombado calado con adornos geométricos

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata dorada con esmaltes en la cruz. *Peso:* 4 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1961

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 136

*Nº Inventario:* 77

*Título:* MEDALLA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO “EL CARBAYÓN” 1979

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 55 mm de diámetro.

*Anverso:* El Carbayón<sup>1</sup>

*Reverso:* Escudo del Ayuntamiento de Oviedo. Leyenda circular: “EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE OVIEDO”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 106 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1979

*Observaciones:* Firma en el reverso: J. L. Fernández

---

<sup>1</sup> Roble centenario, ya desaparecido, que da lugar al gentilicio oficioso de los vecinos de Oviedo: “carbayones”.



*Número:* 137

*Nº Inventario:* 193

*Título:* MEDALLA DE ORO DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 47 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo del Ayuntamiento de Oviedo. Leyenda circular: “MUY NOBLE MUY LEAL BENEMERITA INVICTA HEROICA Y BUENA CIUDAD DE OVIEDO”

*Reverso:* Dos ramas de laurel y leyenda circular: “EL EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE OVIEDO”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata dorada. *Peso:* 42 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## INSTITUCIONES OFICIALES



*Número:* 138

*Nº Inventario:* 202

*Título:* FERIA DE LA ASCENSIÓN EN OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 85 mm de diámetro.

*Anverso:* La diosa Ceres / Deméter alza una corona de laurel con la mano derecha mientras sostiene con la izquierda un haz, a sus pies flores, frutos, una jarra, cabezas de ganado y emblema de la industria. Orla de ramas de roble con cartela vacía en la parte inferior

*Reverso:* Escudo laureado del Ayuntamiento de Oviedo. Orla de ramas de roble con cartela vacía en la parte inferior

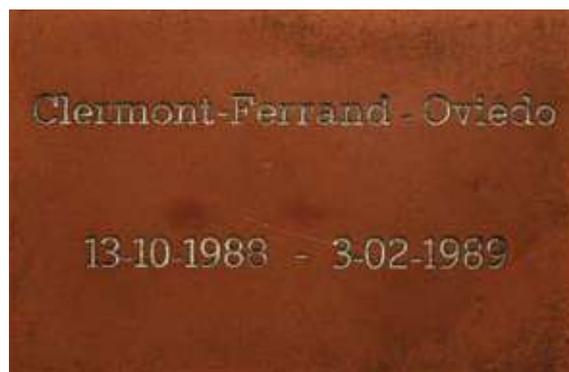
*Canto:* Liso. *Material:* Bronce plateado. *Peso:* 140 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.1. Ciudades hermanadas

#### 1.1.1. Clermont-Ferrand



*Número:* 139

*Nº Inventario:* 40

*Título:* HERMANAMIENTO DE OVIEDO CON CLERMONT-FERRAND 1988-1989

*Descripción:* Rectangular. 50 x 75 mm.

*Anverso:* Monumental: Vista de la ciudad. Leyenda en la parte inferior: "CLERMONT-FERRAND"

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo: "Clermont-Ferrand - Oviedo / 13-10-1988 - 3-02-1989"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 154 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Clermont-Ferrand

*Año:* 1989

*Observaciones:* El 13-10-1988 se celebró en el Ayuntamiento de Oviedo, con presencia de ambos Alcaldes, D. Antonio Masip y Mr. Roger Quilliot, la firma protocolaria del hermanamiento. El 03-02-1989 se ratificó el hermanamiento en Clermont Ferrand

## INSTITUCIONES OFICIALES



*Número:* 140

*Nº Inventario:* 85

*Título:* CLERMONT-FERRAND

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 55 mm de diámetro.

*Anverso:* Edificios de Clermont-Ferrand. Leyenda en la parte inferior: “CLERMONT-FERRAND”

*Reverso:* Escudo de la ciudad. Divisa en punta: “ARVERNA CIVITAS NOBILISSIMA”

*Canto:* Liso con inscripción: BRONZE. *Material:* Bronce. *Medallista:* J. PAROIA. *Peso:* 74 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Clermont-Ferrand.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Firma en el anverso: J. Paroia

### 1.1.2. Bochum



*Número:* 141

*Nº Inventario:* 61

*Título:* BOCHUM 1985

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 26 mm de diámetro.

*Anverso:* Leyenda en el centro del campo: “Bochum / Ein Platz / an der Sonne”. Leyenda circular: “Partnerstadt der ARD fernsehlotterie 1985/1986”

*Reverso:* Escudo de Bochum y reproducción de una escultura de la ciudad

*Canto:* Liso. *Material:* Plata dorada. *Peso:* 8,3 g. *Editor:* Ayuntamiento de Bochum

*Año:* 1985

## INSTITUCIONES OFICIALES



*Número:* 142

*Nº Inventario:* 35

*Título:* 10 ANIVERSARIO DE LA HERMANDAD BOCHUM - OVIEDO 1990

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Leyenda ocupando todo el campo de la medalla: "10 / Aniversario / de la / Hermandad". Leyendas laterales: "1980 / 1990"

*Reverso:* Casas consistoriales de Bochum y Oviedo. Orla circular de estrellas y leyenda en el centro del campo: "BOCHUM / OVIEDO"

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre acabado galeón. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 62 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1990

*Tirada:* 500 ejemplares

*Observaciones:* Firma en el reverso: DECAS

### 1.1.3. Tampa



*Número:* 143

*Nº Inventario:* 20

*Título:* HERMANAMIENTO DE OVIEDO Y TAMPA 1991-1992

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 64 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudos de Tampa y Oviedo bajo las banderas de EEUU y España respectivamente. Leyenda en la parte inferior: "1991 - 1992". Leyenda circular: "TAMPA, FLORIDA, USA. OVIEDO, ASTURIAS, SPAIN. SISTER CITIES"

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso. *Material:* Calamina con esmalte. *Diseño:* José Ramón Pando Álvarez. *Taller:* George A. Levy. *Editor:* Ayuntamiento de Tampa

*Año:* 1992

*Observaciones:* Montada sobre mármol

1.1.4. Veracruz



*Número:* 144

*Nº Inventario:* 172

*Título:* 485 ANIVERSARIO DE VERACRUZ 2004

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro

*Anverso:* Escudo de Veracruz. Leyenda circular: "GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ 2002"

*Reverso:* Paisaje con barco, tren y campo con cultivos.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Editor:* Gobierno del Estado de Veracruz, México

*Año:* 2002

*Observaciones:* En el soporte, leyendas en la parte superior e inferior: "485 / años" "VERACRUZ / FUNDACIÓN DEL PRIMER AYUNTAMIENTO DE AMÉRICA CONTINENTAL / 1519 - 2004"

2. SOF



*Número:* 145

*Nº Inventario:* 79

*Título:* XXV ANIVERSARIO DE LA SOCIEDAD OVETENSE DE FESTEJOS 1973

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de la Ciudad de Oviedo. Leyenda circular: "SOCIEDAD OVETENSE DE FESTEJOS. S.O.F."

*Reverso:* Catedral, parte inferior derecha tambor y gaita. Leyenda en la parte superior derecha: "XXV / ANIV / OVIEDO / 1948 / 1973"

*Canto:* Irregular. *Material:* Bronce. *Peso:* 116 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1973

## INSTITUCIONES OFICIALES



*Número:* 146

*Nº Inventario:* 188

*Título:* XXV ANIVERSARIO DEL DIA DE AMERICA EN ASTURIAS 1975

*Descripción:* Irregular. Mediano módulo: 65 x 53 mm.

*Anverso:* Máscara azteca y torre de la Catedral

*Reverso:* Escudo de la SOF y leyenda: "OVIEDO / 1950 / 1975". Leyenda circular: "XXV AÑOS DIA DE AMERICA EN ASTURIAS"

*Canto:* Estriado. *Material:* Bronce. *Peso:* 86 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1975

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 147

*Nº Inventario:* 147

*Título:* SOCIEDAD OVETENSE DE FESTEJOS

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 75 mm de diámetro

*Anverso:* Escudo de la SOF. Leyenda circular: "SOCIEDAD OVETENSE DE FESTEJOS"

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Calamina dorada. *Peso:* 108 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**3. Junta General del Principado de Asturias II Época (1991-1993)**



*Número:* 148

*Nº Inventario:* 307

*Título:* JUNTA GENERAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS II ÉPOCA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm.

*Anverso:* Edificio de la Junta. Leyenda en la parte superior: "PARLAMENTO DE ASTURIAS"

*Reverso:* Escudo de Asturias con leyenda circular: "JUNTA GENERAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS II EPOCA"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Carlos Testón. *Peso:* 82 gr. *Editor:* Junta General del Principado de Asturias

*Año:* (1991-1993)

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**4. 25 Aniversario del Consorcio de Aguas de Asturias 1992**



*Número:* 149

*Nº Inventario:* 309

*Título:* 25 ANIVERSARIO DEL CONSORCIO DE AGUAS DE ASTURIAS 1992

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Logotipo del Consorcio con dos ramas de laurel. Leyenda: "1967-1992"

*Reverso:* Leyenda ocupando el centro del campo con dos ramas de laurel: "25 / ANIVERSARIO"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 66 gr. *Editor:* Consorcio de Aguas de Asturias

*Año:* 1992

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## INSTITUCIONES OFICIALES

### 5. Cincuentenario del RIDEA 1995



*Número:* 150

*Nº Inventario:* 15

*Título:* CINCUENTENARIO DEL REAL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS 1995

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Palacio del conde de Toreno. Leyenda circular en la parte superior: "PALACIO DE MALLEZA ( DEL CONDE DE TORENO)". Leyenda en la parte inferior: "SEDE DEL / INSTITUTO"

*Reverso:* Escudo del RIDEA. Leyenda circular en la parte superior: "REAL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS (RIDEA)". Leyenda en la parte inferior: "CINCUENTENARIO / 1945 - 1995"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 310 gr. *Editor:* RIDEA

*Año:* 1995

### 6. Bomberos voluntarios de Oviedo



*Número:* 151

*Nº Inventario:* 254

*Título:* BOMBEROS VOLUNTARIOS DE OVIEDO

*Descripción:* Escudo. 51 X 40 mm

*Anverso:* Escudo de los Bomberos Voluntarios de Oviedo

*Reverso:* Liso.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce dorado. *Taller:* Luis Menéndez. *Peso:* 22 gr. *Editor:* Bomberos Voluntarios de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

CORPORACIONES DE ADMINISTRACIÓN LOCAL

1. Ayuntamiento de Oviedo



*Número:* 152

*Nº Inventario:* 122

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO (1875-1900)

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Mediano módulo: 65 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo de Oviedo en un óvalo. Se acola a una cartela. Leyenda circular: "M. N. L. Y. B. CIUDAD DE OVIEDO"

*Reverso:* Escudo de Isabel II en un óvalo. Se acola a una cartela. Leyenda circular: "ELIZABETH II PUBLICAE INSTITUTIONE"

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* (1875-1900)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en oro. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## MEDALLAS CORPORATIVAS



*Número:* 153

*Nº Inventario:* 121

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO (1955-1957)

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada. Mediano módulo: 55 x 35 mm.

*Anverso:* Escudo de Oviedo en un óvalo. Se acola a una cartela. Leyenda circular: "M. N. L. Y. B. CIUDAD DE OVIEDO"

*Reverso:* Escudo de Isabel II en un óvalo. Se acola a una cartela. Leyenda circular: "ELIZABETH II PUBLICAE INSTITUTIONE"

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* (1955-1957)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y oro. Medalla abombada en la zona del escudo. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 154

*Nº Inventario:* 120

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO (1957-1979)

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada. Mediano módulo: 55 x 35 mm.

*Anverso:* Escudo de Oviedo en un óvalo. Se acola a una cartela. Leyenda circular: "M. N. L. Y. B. CIUDAD DE OVIEDO"

*Reverso:* Escudo de Isabel II en un óvalo. Se acola a una cartela. Leyenda circular: "ELIZABETH II PUBLICAE INSTITUTIONE"

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 1957-1979

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y blanco. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## MEDALLAS CORPORATIVAS



*Número:* 155

*Nº Inventario:* 124

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO (1979-)

*Descripción:* Escudo timbrado de corona real cerrada. Gran módulo: 75 x 43 mm.

*Anverso:* Escudo de Oviedo

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo del escudo: "EXCELENTISIMA / CORPORACION / MUNICIPAL / DE / OVIEDO"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* (1979-)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y oro. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 156

*Nº Inventario:* 123

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL AYUNTAMIENTO DE OVIEDO (1983-1991)

*Descripción:* Escudo timbrado de corona real cerrada. Gran módulo: 70 x 35 mm

## MEDALLAS CORPORATIVAS

*Anverso:* Escudo de Oviedo

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* (1983-1991)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y blanco. Es una prueba que no se llegó a adoptar. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 2. Diputación Provincial de Oviedo



*Número:* 157

*Nº Inventario:* 117

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE OVIEDO (1875-1936)

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Mediano módulo: 65 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo de la Diputación. Se acola a una cartela que se adorna con una rama de roble y otra de laurel

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo del escudo: "DIPUTACION / PROVINCIAL / DE / OVIEDO"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata dorada. *Taller:* Efectos Militares García. *Editor:* Diputación Provincial de Oviedo

*Año:* (1875-1936)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y oro. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## MEDALLAS CORPORATIVAS



*Número:* 158

*Nº Inventario:* 118

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE OVIEDO (1875-1936)

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Mediano módulo: 65 x 43 mm.

*Anverso:* Escudo de la Diputación. Se acola a una cartela que se adorna con una rama de roble y otra de laurel exentas

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo del escudo: "DIPUTACION / PROVINCIAL / DE / OVIEDO"

*Canto:* Liso con colgante

*Material:* Plata dorada. *Editor:* Diputación Provincial de Oviedo

*Año:* (1875-1936)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y oro. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 159

*Nº Inventario:* 119

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE OVIEDO (1960-)

## MEDALLAS CORPORATIVAS

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Gran módulo: 70 x 47 mm.

*Anverso:* Escudo de la Diputación. Se acola a una cartela que se adorna con dos ramas de laurel.

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo del escudo. "EXCMA. / DIPUTACION / PROVINCIAL / DE / OVIEDO"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Diseño:* Luis Menéndez. *Taller:* Luis Menéndez. *Editor:* Diputación Provincial de Oviedo

*Año:* (1960- )

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y oro. Firma en el reverso: MENENDEZ. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## CORPORACIONES ACADÉMICAS

### 1. Academia Asturiana de Jurisprudencia



*Número:* 160

*Nº Inventario:* 139

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA ACADEMIA ASTURIANA DE JURISPRUDENCIA 1977

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Gran módulo: 70 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo de la Academia timbrado. Se acola a una cartela

*Reverso:* Escudo con el lema de la Academia y número "XXXVII"

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Diseño:* Jesús Evaristo Casariego. *Taller:* Pedro Álvarez.

*Editor:* Academia Asturiana de Jurisprudencia

*Año:* 1977

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en blanco, azul y verde. Col. Manuel Arregui Álvarez.

2. Real Academia de Medicina de Oviedo

*Número:* 161

*Nº Inventario:* 130

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE OVIEDO (1971-1975)

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Gran módulo: 70 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo del Colegio. Se acola a una cartela que se adorna con dos ramas de laurel

*Reverso:* Leyenda en un óvalo acolado a una cartela: "REAL / ACADEMIA / DE / MEDICINA / DE / OVIEDO"

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada. *Editor:* Real Academia de Medicina de Oviedo

*Año:* (1971-1975)

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



## MEDALLAS CORPORATIVAS



*Número:* 162

*Nº Inventario:* 132

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE OVIEDO (1971-1975)

*Descripción:* Irregular coronada de corona real cerrada calada. Gran módulo: 72 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo del Colegio. Se acola a una cartela que se adorna con dos ramas de laurel

*Reverso:* Leyenda en un óvalo acolado a una cartela: "REAL / ACADEMIA / DE / MEDICINA / DE / OVIEDO"

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Editor:* Real Academia de Medicina de Oviedo

*Año:* (1971-1975)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en morado. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## MEDALLAS CORPORATIVAS

*Número:* 163

*Nº Inventario:* 131

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE OVIEDO (1995- )

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Gran módulo: 75 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo del Colegio. Se acola a una cartela que se adorna con dos ramas de laurel

*Reverso:* Leyenda en un óvalo acolado a una cartela: “REAL / ACADEMIA / DE / MEDICINA / DE / OVIEDO”

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Editor:* Real Academia de Medicina de Oviedo

*Año:* (1995- )

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



## MEDALLAS CORPORATIVAS



*Número:* 164

*Nº Inventario:* 133

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE OVIEDO (1995- )

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada. Gran módulo: 77 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo del Colegio. Se acola a una cartela que se adorna con dos ramas de laurel

*Reverso:* Leyenda en un óvalo acolado a una cartela: "REAL / ACADEMIA / DE / MEDICINA / DE / OVIEDO"

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Editor:* Real Academia de Medicina de Oviedo

*Año:* (1995- )

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en morado. Col. Manuel Arregui Álvarez.



3. Real Instituto de Estudios Asturianos

*Número:* 165

*Nº Inventario:* 126

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS (REAL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS) (1945-1992)

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real abierta. Gran módulo: 60 x 43 mm.

*Anverso:* Escudo del Instituto. Se acola a una cartela que se adorna con dos ramas de laurel y frutos en su base

*Reverso:* Leyenda en un óvalo acolado a una cartela: "INSTITUTO DE / ESTUDIOS / ASTURIANOS"

*Canto:* Redondeado con colgante. *Material:* Plata dorada. *Editor:* Instituto de Estudios Asturianos

*Año:* (1945-1992)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en azul y oro. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## MEDALLAS CORPORATIVAS

### 4. Escuela Social de la Universidad de Oviedo



*Número:* 166

*Nº Inventario:* 125

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DE LA ESCUELA SOCIAL DE OVIEDO (ESCUELA UNIVERSITARIA DE RELACIONES LABORALES) 1972

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 75 mm.

*Anverso:* Escudo de la Escuela Social de Oviedo

*Reverso:* Leyenda en el centro: "PROFESOR / D. MANUEL ARREGUI / ALVAREZ / 20 OCTUBRE 1972". Leyenda circular: "ESCUELA SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Editor:* Escuela Social de Oviedo

*Año:* 1972

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en verde. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## COLEGIOS PROFESIONALES

### 1. Colegio de Abogados de Oviedo



*Número:* 167

*Nº Inventario:* 128

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE OVIEDO

*Descripción:* Irregular coronada de corona real cerrada calada. Gran módulo: 75 x 45 mm.

*Anverso:* Escudo del Colegio. Se acola a una cartela que se adorna con dos ramas de laurel

*Reverso:* Liso

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata dorada con esmalte. *Editor:* Colegio de Abogados de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en rojo y oro. Col. Manuel Arregui Álvarez.

2. Colegio de Graduados Sociales

*Número:* 168

*Nº Inventario:* 190

*Título:* MEDALLA CORPORATIVA DEL COLEGIO OFICIAL DE GRADUADOS SOCIALES DE ASTURIAS

*Descripción:* Ovalada. Mediano módulo: 65 x 50 mm.

*Anverso:* Escudo del Colegio de Graduados Sociales orlado de laurel. Leyenda circular: "EXCMO. COLEGIO OFICIAL DE GRADUADOS SOCIALES DE ASTURIAS"

*Reverso:* Escudo de Asturias en un círculo. Orla de laurel. Leyenda circular: "PRINCIPADO DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Latón. *Editor:* Colegio Oficial de Graduados Sociales de Asturias

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en verde. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## MEDALLAS CORPORATIVAS

### 3. Colegio de Procuradores



*Número:* 169

*Nº Inventario:* 127

*Título:* MEDALLA DE DECANO DEL COLEGIO DE PROCURADORES DE OVIEDO (1981- )

*Descripción:* Irregular coronada de corona real cerrada calada. Gran módulo: 70 x 50 mm.

*Anverso:* Escudo de España en un óvalo. Leyenda circular: "ILUSTRE COLEGIO DE PROCURADORES DE OVIEDO". Se acola a una cartela

*Reverso:* Liso

*Canto:* Redondo con colgante. *Material:* Plata. *Diseño:* Joaquín Sanz. *Taller:* Joaquín Sanz. *Editor:* Colegio de Procuradores de Oviedo

*Año:* (1981- )

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en negro. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## COFRADÍAS Y HERMANDADES PENITENCIALES

### 1. La Balesquida



*Número:* 170

*Nº Inventario:* 356

*Título:* MEDALLA DE COFRADE DE LA COFRADÍA DE LA BALESQUIDA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Imagen de Nuestra Señora de la Esperanza. Leyenda circular: "NTRA. SRA. DE LA ESPERANZA"

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Metal. *Editor:* Cofradía de la Balesquida

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en verde. Col. Manuel Arregui Álvarez.

2. Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

*Número:* 171

*Nº Inventario:* 135

*Título:* MEDALLA DE COFRADIA DE LA HERMANDAD Y COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 65 mm.

*Anverso:* Emblema de la Cofradía

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo del escudo: "HERMANDAD / Y COFRADÍA / NUESTRO PADRE / JESÚS / NAZARENO / OVIEDO"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Calamina. *Editor:* Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo

*Año:* (1994- )

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en morado y amarillo. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## MEDALLAS CORPORATIVAS

### 3. Cofradía del Santo Entierro y Nuestra Señora de Los Dolores



*Número:* 172

*Nº Inventario:* 134

*Título:* MEDALLA DE COFRADIA DE LA COFRADÍA DEL SANTO ENTIERRO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm.

*Anverso:* Emblema de la Cofradía

*Reverso:* Cruz de los Ángeles. Leyenda ocupando todo el campo del escudo: "COFRADÍA / DEL SANTO ENTIERRO / Y / NTRA. SRA. DE LOS DOLORES / SAN ISIDORO EL REAL / Oviedo"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Calamina. *Editor:* Cofradía del Santo Entierro y Nuestra Señora de Los Dolores de Oviedo

*Año:* (1995- )

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en blanco y negro. Col. Manuel Arregui Álvarez.



4. Hermandad de Jesús Cautivo

*Número:* 173

*Nº Inventario:* 136

*Título:* MEDALLA DE LA HERMANDAD DE JESÚS CAUTIVO DE OVIEDO

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 71 x 71 mm

*Anverso:* Emblema de la Hermandad

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Calamina. *Editor:* Hermandad de Jesús Cautivo de Oviedo

*Año:* (1996- )

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en rojo. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## MEDALLAS CORPORATIVAS

### 5. Hermandad y Cofradía de los Estudiantes



*Número:* 174

*Nº Inventario:* 378

*Título:* MEDALLA DE COGRADE DE LA HERMANDAD Y COFRADÍA DE LOS ESTUDIANTES

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 65 mm.

*Anverso:* Emblema de la Cofradía

*Reverso:* Leyenda circular: "HDAD. DE LOS ESTUDIANTES OVIEDO"

*Canto:* Irregular con colgante. *Material:* Calamina. *Editor:* Hermandad y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia, Nuestro Padre Jesús de la Sentencia, María Santísima de la Esperanza y San Francisco Javier, o de los Estudiantes

*Año:* (2007-2008)

*Observaciones:* Cuelga de un cordón trenzado en morado, verde y amarillo. Col. Manuel Arregui Álvarez.



1. Oviedo



Número: 175

Nº Inventario: 319

Título: OVIEDO

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

Anverso: Catedral de Oviedo, Cruz de los Ángeles, clípeo de Santa María del Naranco y sol. Leyenda en la parte derecha: "OVIEDO"

Reverso: Escudo de Oviedo y reproducción de una columna de la Cámara Santa

Canto: Liso. Material: Plata. Peso: 26 gr.

Año: s.a.

Observaciones: Se acompaña de cospeles de prueba en cobre (nº 319-1 y 319-2). Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 176

Nº Inventario: 349

Título: OVIEDO

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

Anverso: Catedral de Oviedo, Santa María del Naranco y nave de la Iglesia de Santullano con pinturas murales. Leyenda circular: "OVIEDO"

Reverso: Escudo de Oviedo y mujer vestida con el traje regional asturiano

Canto: Liso. Material: Plata. Peso: 28 gr.

Año: s.a.

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 177

Nº Inventario: 350

Título: OVIEDO, CIUDAD FUNDADA EN EL AÑO 761

Descripción: Redonda. Pequeño módulo: 25 mm de diámetro.

Anverso: Santa María del Naranco. Leyenda circular: "PALACIO DE RAMIRO I AÑO 848. ARTE ASTURIANO"

Reverso: Escudo de Oviedo. Leyenda circular: "OVIEDO CIUDAD FUNDADA EN EL AÑO 761"

Canto: Estriado. Material: Plata. Peso: 6 gr.

Año: s.a.

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.

## OVIEDO

### 2. Capitales Autonómicas: Oviedo



*Número:* 178

*Nº Inventario:* 288

*Título:* CAPITALS AUTONÓMICAS: OVIEDO

*Descripción:* Redonda: Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo, Covadonga, hórreo y gaita. Leyenda en la parte superior: "OVIEDO"

*Reverso:* Escudo de Oviedo

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 20 gr. *Editor:* NVMISMA

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



### 3. Comunidades Autónomas: Asturias

*Número:* 179

*Nº Inventario:* 318

*Título:* COMUNIDADES AUTÓNOMAS: ASTURIAS

*Descripción:* Redonda: Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de asturiana, Santa María del Naranco y alegoría de las actividades económicas de la Comunidad. Leyenda en la parte inferior: "ASTURIAS"

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y Oviedo rodeado de dos ramas de laurel con escudos

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 20 gr. *Editor:* Numisart Europa S.A.

*Año:* 1995.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**4. Ciudades de Europa: Oviedo**

*Número:* 180

*Nº Inventario:* 317

*Título:* CIUDADES DE EUROPA: OVIEDO

*Descripción:* Redonda: Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Catedral de Oviedo, Covadonga, hórreo y gaita. Leyenda en la parte superior: "OVIEDO"

*Reverso:* Velero de tres mástiles con las velas desplegadas. Leyenda circular: "ESTADOS UNIDOS DE EUROPA. ESPAÑA"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 1 onza troy = 31,10 gr. *Editor:* Numisart Europa S.A.

*Año:* 1999

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS

### 1. Leopoldo Alas “Clarín”



*Número:* 181

*Nº Inventario:* 232

*Título:* LEOPOLDO ALAS “CLARÍN”

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Alas mirando hacia la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: “Leopoldo Alas”

*Reverso:* Catedral de Oviedo. Leyenda en la parte superior: “VETUSTA”. Leyendas en los laterales: “1852 / 1901”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez “Kiker”. *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 152 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 2. Julia Alcayde



*Número:* 182

*Nº Inventario:* 236

*Título:* JULIA ALCAYDE

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Julia Alcayde. Leyenda a ambos lados: “JULIA / ALCAYDE”

*Reverso:* Bodegón de Julia Alcayde. Leyenda en la parte superior: “1855-1939”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez “Kiker”. *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 136 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**3. Ventura Álvarez Sala**



*Número:* 183

*Nº Inventario:* 238

*Título:* VENTURA ÁLVAREZ SALA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Ventura Álvarez Sala. Leyenda en la parte derecha: "Álvarez Sala"

*Reverso:* Mano sosteniendo una paleta y pinceles. Leyenda en la parte superior: "1869-1919"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 144 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**4. Alfonso Camín**



*Número:* 184

*Nº Inventario:* 241

*Título:* ALFONSO CAMÍN

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Alfonso Camín mirando a la izquierda. Leyenda a ambos lados: "ALFONSO / CAMIN"

*Reverso:* Libro con Pelayo. Leyenda en la parte izquierda: "1890-1982". Leyenda en la parte inferior: "GIJON"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 164 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS

### 5. Ramón de Campoamor



*Número:* 185

*Nº Inventario:* 227

*Título:* RAMÓN DE CAMPOAMOR

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Campoamor. Leyenda en la parte derecha: "Campoamor"

*Reverso:* Gaitero. Leyenda en la parte superior: "1817-1901". Leyenda en la parte inferior: "El Gaitero de Gijón"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 140 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 6. Juan Carreño de Miranda



*Número:* 186

*Nº Inventario:* 228

*Título:* JUAN CARREÑO MIRANDA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Carreño. Leyenda en la parte superior: "Juan Carreño Miranda"

*Reverso:* Cuadro de Carlos II de Carreño Miranda. Leyenda en la parte izquierda: "1614-1685". Leyenda en la parte derecha: "Carlos II"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 182 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 187

Nº Inventario: 63

Título: III CENTENARIO DE LA MUERTE DE JUAN CARREÑO DE MIRANDA 1985

Descripción: Redonda. Gran módulo: 110 mm de diámetro.

Anverso: Medio busto de Carlos II, según el conocido prototipo de los retratos de este monarca de Juan Carreño de Miranda

Reverso: Detalle del mismo retrato, con la mano derecha del monarca sosteniendo un memorial doblado. Leyenda central: "JUAN / CARREÑO / DE MIRANDA / 1614 - 1685". Leyenda circular: "MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS - MCMLXXV"

Canto: Liso. Material: Bronce. Medallista: Joaquín Rubio Camín. Taller: Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. Peso: 524 gr. Editor: Museo de Bellas Artes de Asturias

Año: 1985

Tirada: 150 ejemplares

Observaciones: Firma en el anverso: Camín

### 7. Alejandro Casona



Número: 188

Nº Inventario: 242

Título: ALEJANDRO CASONA

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

Anverso: Busto de Alejandro Casona. Leyenda a ambos lados: "Alejandro / Casona"

Reverso: Título de una obra de Casona: "la dama del Alba" y máscaras de la Comedia y la Tragedia. Leyenda central: "1903 / 1965"

Canto: Liso con numeración. Material: Bronce. Medallista: Enrique Rodríguez "Kiker". Taller: Fundidor Raúl Alonso. Peso: 186 gr. Editor: El Coleccionista

Año: 1981

Tirada: 250 ejemplares. Ejemplar: nº 14

Observaciones: Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS

### 8. Juan Agustín Ceán Bermúdez



*Número:* 189

*Nº Inventario:* 245

*Título:* JUAN AGUSTÍN CEÁN BERMÚDEZ

*Descripción:* Ovalada. Mediano módulo: 70 x 52 mm.

*Anverso:* Busto de Ceán Bermúdez. Leyenda en la parte derecha: "Ceán Bermudez"

*Reverso:* Leyenda en la parte superior: "BELLAS / ARTES". Leyenda en la parte inferior: "1749-1829"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 134 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 9. Fray Benito Jerónimo Feijoo



*Número:* 190

*Nº Inventario:* 234

*Título:* FRAY BENITO JERÓNIMO FEIJOO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Feijoo. Leyenda en la parte derecha: "Fr. B. Feijoo"

*Reverso:* Libro con fechas en su interior: "1676 / 1764"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 116 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 12

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 191

*Nº Inventario:* 396

*Título:* FRAY BENITO JERÓNIMO FEIJOO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Fray Benito Jerónimo Feijoo. Leyenda circular: "BENITO JERÓNIMO FEIJOO". Leyenda en la parte derecha del campo: "1676 / 1764"

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: "HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2005

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## 10. José Luis Fernández



*Número:* 192

*Nº Inventario:* 203

*Título:* 30 AÑOS DE ESCULTURA DE JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ 1999

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 115 x 120 mm.

*Anverso:* Fachada del Teatro Campoamor, el Carbayón y dos esculturas. Leyenda en la parte superior izquierda: "CENTRO DE ARTE MODERNO / CIUDAD DE OVIEDO"

## PERSONAJES DE ASTURIAS

*Reverso:* Escultura. Leyenda en la parte izquierda: “30 AÑOS / DE ESCULTURA / OVIEDO 1999 / J. Luis / Fernández”  
*Canto:* Liso con pic. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L.  
*Peso:* 774 gr.  
*Año:* 1999  
*Tirada:* 2 ejemplares  
*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 11. Álvaro Flórez Estrada



*Número:* 193

*Nº Inventario:* 233

*Título:* ALVARO FLÓREZ ESTRADA

*Descripción:* Ovalada. Mediano módulo: 70 x 52 mm.

*Anverso:* Busto de Flórez Estrada. Leyenda en la parte izquierda: “FLOREZ ESTRADA”

*Reverso:* Ramas. Leyenda central: “1766-1853”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez “Kiker”. *Taller:* Fundidor Raúl Alonso. *Peso:* 116 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## PERSONAJES DE ASTURIAS



*Número:* 194

*Nº Inventario:* 400

*Título:* ÁLVARO FLÓREZ ESTRADA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Flórez Estrada. Leyenda circular: “ÁLVARO FLÓREZ ESTRADA -1765 - 1853”

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: “HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2005

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 12. Francisco Franco



*Número:* 195

*Nº Inventario:* 246

*Título:* CARMEN POLO DE FRANCO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 75 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Carmen Polo de Franco perfilado a la derecha. Leyenda en la parte inferior: “1969”

*Reverso:* Catedral de Oviedo entre los arcos de Santa María del Naranco. Leyenda en la parte inferior: “OVIEDO”

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Medallista:* Juan de Ávalos. *Taller:* FNMT. *Peso:* 180 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

*Año:* 1969

*Observaciones:* Firma en el anverso: J. Avalos. Marca de la ceca en el reverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS



*Número:* 196

*Nº Inventario:* 28

*Título:* I CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FRANCISCO FRANCO 1992

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Francisco Franco perfilado a la izquierda. Leyenda circular en la parte superior: “I CENTENARIO NACIMIENTO DE FRANCISCO FRANCO 1892-1992”

*Reverso:* Escudo de la Hermandad de Defensores de Oviedo. Leyenda circular en la parte superior: “HERMANDAD DE DEFENSORES DE OVIEDO”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 182 gr. *Editor:* Hermandad de Defensores de Oviedo.

*Año:* 1992



*Número:* 197

*Nº Inventario:* 348

*Título:* BODA EN OVIEDO DE FRANCISCO FRANCO Y CARMEN POLO 1923

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 32 mm de diámetro.

*Anverso:* Reproducción de una fotografía de la Boda: Francisco Franco con traje militar y Carmen Polo vestida de novia. Leyenda circular en la parte superior: “BODA EN OVIEDO 1923”

*Reverso:* En el centro emblema de Franco: Víctor y Guión de la Casa Militar de Franco como Jefe de Estado. Leyenda circular: “FRANCISCO FRANCO EN LA HISTORIA DE ESPAÑA”

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 12 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

13. Melchor García Sampedro



Número: 198

Nº Inventario: 50

Título: MELCHOR GARCÍA SAMPEDRO PRIMER SANTO ASTURIANO 1988

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

Anverso: San Melchor García Sampedro. Leyenda alrededor: "MELCHOR GARCIA SAMPEDRO O. P. PRIMER SANTO ASTURIANO. 1821 + 1858"

Reverso: Símbolos del martirio. Leyenda alrededor: "Y 116 COMPAÑEROS MARTIRES DEL VIET-NAM. SANTOS 19 JUNIO 1988"

Canto: Liso. Material: Bronce. Peso: 94 gr.

Año: 1988

Observaciones: Firma ilegible en el anverso

14. Gaspar Melchor de Jovellanos



Número: 199

Nº Inventario: 230

Título: GASPARD MELCHOR DE JOVELLANOS

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

Anverso: Busto de Jovellanos. Leyenda en la parte superior: "Gaspar Melchor de Jovellanos"

Reverso: Museo Casa natal de Jovellanos. Leyenda en la parte superior: "1744-1811".

Canto: Liso con numeración. Material: Bronce. Medallista: Enrique Rodríguez "Kiker". Taller: Fundidor Raúl Alonso.

Peso: 194 gr. Editor: El Coleccionista

Año: 1981

Tirada: 250 ejemplares. Ejemplar: nº 14

Observaciones: Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS



*Número:* 200

*Nº Inventario:* 398

*Título:* GASPAR MELCHOR DE JOVELLANOS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Jovellanos. Leyenda circular: "GASPAR MELCHOR DE JOVELLANOS". Leyenda en la parte derecha del campo: "1744 / 1811"

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: "HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2004

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 15. Juan Martínez Abades



*Número:* 201

*Nº Inventario:* 243

*Título:* JUAN MARTÍNEZ ABADES

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm.

*Anverso:* Busto de Martínez Abades. Leyenda en la parte izquierda: "J. Martinez Abades"

*Reverso:* Marina de Martínez Abades. Leyenda en la parte derecha: "1862 / 1920"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso. *Peso:* 176 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**16. Fray Ramón Martínez Vigil**



*Número:* 202

*Nº Inventario:* 183

*Título:* FRAY RAMÓN MARTÍNEZ VIGIL OBISPO DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 28 mm

*Anverso:* Busto de Fray Ramón Martínez Vigil. Leyenda circular: "EXCMO. SOR. MARTINEZ VIGIL OBISPO DE OVIEDO. 1890"

*Reverso:* Adornos geométricos

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Bronce. *Peso:* 4 gr.

*Año:* 1890

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

**17. Pedro Menéndez de Avilés**



*Número:* 203

*Nº Inventario:* 244

*Título:* PEDRO MENÉNDEZ DE AVILÉS

*Descripción:* Irregular. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Menéndez de Avilés. Leyenda circular: "PEDRO MENENDEZ DE AVILES"

*Reverso:* Sobre cruz flordelisada mano con empuñadura de espada. Leyenda en la parte superior: "1519 - 1574"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 148 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS



*Número:* 204

*Nº Inventario:* 394

*Título:* PEDRO MENÉNDEZ DE AVILÉS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Pedro Menéndez de Avilés. Leyenda circular: “PEDRO MENÉNDEZ DE AVILÉS · 1519 · 1574”

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: “HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2002

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 18. Sebastián Miranda



*Número:* 205

*Nº Inventario:* 64

*Título:* CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SEBASTIÁN MIRANDA 1985

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 116 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Sebastián Miranda. Leyenda circular: “SEBASTIAN MIRANDA · 1885 - 1974”

*Reverso:* Detalle de la escultura de Miranda “La Encarna con chiquilín”. Leyenda circular: “MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS. MCMLXXXV”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Mauro Alvarez Fernández. *Taller:* Fundiciones Capa, S.A. *Peso:* 702 gr. *Editor:* Museo de Bellas Artes de Asturias

*Año:* 1985

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 31

*Observaciones:* Firma en el anverso: Mauro

19. Alejandro Mon



Número: 206

Nº Inventario: 115

Título: BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DE ALEJANDRO MON 2001

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

Anverso: Busto de Alejandro Mon. Leyenda en la parte superior: "Alejandro Mon"

Reverso: Frontón con escudo de armas de Isabel II. Leyenda en la parte inferior: "BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DE / ALEJANDRO MON / 1801 - 2001"

Canto: Estriado. Material: Plata. Taller: FNMT-RCM. Editor: Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda

Año: 2001

Observaciones: Marca de la ceca en el anverso

20. Álvaro Navia Osorio y Vigil, Marqués de Santa Cruz de Marcenado



Número: 207

Nº Inventario: 229

Título: ÁLVARO NAVIA-OSORIO Y VIGIL, MARQUÉS DE SANTA CRUZ DE MARCENADO

Descripción: Ovalada. Mediano módulo: 70 x 52 mm.

Anverso: Busto del Marqués de Santa Cruz

Reverso: Libro con la inscripción: "REFLEXIONES MILITARES". Leyenda circular: "MARQUES DE SANTA CRUZ. 1684 - 1732"

Canto: Liso con numeración. Material: Bronce. Medallista: Enrique Rodríguez "Kiker". Taller: Fundidor Raúl Alonso.

Peso: 160 gr. Editor: El Coleccionista

Año: 1981

Tirada: 250 ejemplares. Ejemplar: nº 14

Observaciones: Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS



*Número:* 208

*Nº Inventario:* 395

*Título:* ÁLVARO NAVIA OSORIO Y VIGIL, MARQUÉS DE SANTA CRUZ DE MARCENADO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto del Marqués de Santa Cruz. Leyenda circular: “ÁLVARO NAVIA OSORIO - MARQUÉS DE SANTA CRUZ 1684 · 1732”

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: “HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2003

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 209

*Nº Inventario:* 379

*Título:* II CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE ÁLVARO NAVIA OSORIO Y VIGIL, MARQUÉS DE SANTA CRUZ DE MARCENADO 1884

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto del Marqués de Santa Cruz perfilado a la izquierda. Leyenda circular: “AL MARQUES DE SANTA CRUZ DE MARCENADO”

*Reverso:* Grupo alegórico formado por libros, uno de los cuales lleva por título: Reflexiones / Militares, un tintero con plumas, una espada y una rama de laurel. Leyenda circular: “EN EL 2º CENTENARIO DE SU NACIMIENTO. 19 DICIEMBRE 1884”

*Canto:* Liso con inscripción. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Noney y Gálvez. *Peso:* 65 gr. *Editor:* Feu Hermanos

*Año:* 1884

*Observaciones:* Firma en las dos caras: E. NONEY. Inscripción en el *Canto:* FEU HERMANOS. Col. Manuel Arregui Álvarez.

21. Severo Ochoa



*Número:* 210

*Nº Inventario:* 401

*Título:* SEVERO OCHOA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Severo Ochoa. Leyenda circular: “SEVERO OCHOA · PREMIO NOBEL DE FISIOLOGIA Y MEDICINA 1959”

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: “HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Ramón Ferrán i Pagès. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2001

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.

22. Armando Palacio Valdés



*Número:* 211

*Nº Inventario:* 231

*Título:* ARMANDO PALACIO VALDÉS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Palacio Valdés. Leyenda circular: “Armando Palacio Valdes”

*Reverso:* Libro con leyenda en su interior: “LA ALDEA PERDIDA / 1853-1938”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez “Kiker”. *Taller:* Fundidor: Raúl Alonso. *Peso:* 136 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PERSONAJES DE ASTURIAS

### 23. Agustín Bernardo de Pedrayes y Foyo



*Número:* 212

*Nº Inventario:* 399

*Título:* AGUSTÍN BERNARDO DE PEDRAYES Y FOYO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Agustín Bernardo de Pedrayes y Foyo. Leyenda en la parte superior: "AGUSTÍN BERNARDO DE PEDRAYES Y FOYO". Leyenda a ambos lados: "1744 / 1815"

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: "HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2004

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 24. Ramón Pérez de Ayala



*Número:* 213

*Nº Inventario:* 101

*Título:* CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE RAMÓN PEREZ DE AYALA 1980

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Ramón Pérez de Ayala. Leyenda circular: "1880-1980. RAMON PEREZ DE AYALA"

*Reverso:* El Fontán. En la parte izquierda leyenda: "EXCMO. / AYUNTAMIENTO / DE OVIEDO"

*Canto:* Irregular. *Material:* Bronce. *Medallista:* José Luis Fernández. *Taller:* Esfinge, Esculturas y Fundiciones, S.L. *Peso:* 152 gr. *Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1980

**25. Nicanor Piñole**



*Número:* 214

*Nº Inventario:* 235

*Título:* NICANOR PIÑOLE

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Nicanor Piñole. Leyenda en la parte izquierda: "1878-1978". Leyenda en la parte derecha: "N. Piñole"

*Reverso:* Escudos de Gijón y Asturias

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 156 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**26. Indalecio Prieto**



*Número:* 215

*Nº Inventario:* 240

*Título:* INDALECIO PRIETO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Indalecio Prieto. Leyenda a ambos lados: "PRIETO / INDALECIO"

## PERSONAJES DE ASTURIAS

*Reverso:* Escudos de Asturias y de México. Leyenda a ambos lados: "1883 / 1962"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Taller:* Fundidor Raúl Alonso.

*Peso:* 144 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 27. La Regenta



*Número:* 216

*Nº Inventario:* 211

*Título:* LA REGENTA

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 230 x 220 mm.

*Anverso:* Mujer desnuda en primer plano, al fondo joven sentada, custodia bajo palio, Catedral de Oviedo y busto de Clarín en la parte superior.

*Reverso:* Cómoda con espejo de tocador, en el que se refleja una mujer peinándose, lámpara de vela y cepillo de pelo. Leyenda en la parte superior e inferior: "1884 1984 / LA REGENTA"

*Canto:* Liso con pie. *Material:* Bronce. *Medallista:* Julio López Hernández. *Peso:* 3.722 gr.

*Año:* 1984

*Tirada:* 30 ejemplares. *Ejemplar:* nº 27

*Observaciones:* Firma del autor en las dos caras: JH



Número: 217

Nº Inventario: 66

Título: CENTENARIO DE LA REGENTA. 1884 - 1984

Descripción: Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

Anverso: Casa Consistoriales, coronada la fachada por un medallón con el busto de "Clarín". Leyenda circular: "EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE OVIEDO"

Reverso: Partida: izquierda Catedral, derecha tránsito de Santa Bárbara, en el centro y sobresaliendo atril en donde se encuentra el Libro "La Regenta" con la portada de la 1ª edición, saliendo del libro cinta con leyenda: "VETUSTA". Leyenda circular: "CENTENARIO DE LA REGENTA 1884-1984"

Canto: Liso con numeración y taller de acuñación. Material: Cobre acabado galeón. Diseño: Francisco de Castro. Taller: Vallmitjana. Peso: 316 gr. Editor: Ayuntamiento de Oviedo.

Año: 1984

Tirada: 1000. Ejemplar: nº 230

Observaciones: Se acompaña de troquel

## 28. Pedro Rodríguez, Conde de Campomanes



Número: 218

Nº Inventario: 239

Título: PEDRO RODRÍGUEZ, CONDE DE CAMPOMANES

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 62 mm de diámetro.

Anverso: Busto de Campomanes. Leyenda en la parte derecha: "Campomanes"

Reverso: Escudo del apellido Campomanes. Leyendas laterales: "1723 / 1802"

Canto: Liso con numeración. Material: Bronce. Medallista: Enrique Rodríguez "Kiker". Taller: Fundidor Raúl Alonso.

## PERSONAJES DE ASTURIAS

*Peso:* 134 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 219

*Nº Inventario:* 397

*Título:* PEDRO RODRÍGUEZ, CONDE DE CAMPOMANES

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Campomanes. Leyenda circular: "PEDRO RODRÍGUEZ. CONDE DE CAMPOMANES 1723 · 1802"

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: "HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2003

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 220

*Nº Inventario:* 316

*Título:* HOMENAJE A PEDRO RODRÍGUEZ, CONDE DE CAMPOMANES

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

*Anverso:* Representación de Campomanes sentado escribiendo. Leyenda circular: "HOMENAJE AL CONDE DE CAMPOMANES. 1723 - 1802"

*Reverso:* Escudo de los Campomanes. Leyenda circular: "TINEO OVIEDO MADRID 1991 - 1992"

*Canto:* Liso, grabado CORREOS Y TELEGRAFOS y su logo. *Material:* Plata. *Medallista:* Vicente Menéndez Prendes "Santarúa". *Peso:* 126 gr. *Editor:* Correos y Telégrafos de España

*Año:* 1991

*Observaciones:* Firma en el anverso y en el reverso: "Santarúa". Col. Manuel Arregui Álvarez.

**29. Fernando Valdés Salas**



*Número:* 221

*Nº Inventario:* 393

*Título:* FERNANDO VALDÉS SALAS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Fernando Valdés Salas. Leyenda circular: “FERNANDO VALDÉS SALAS · 1483 · 1568”

*Reverso:* Escudo partido con los escudos de Asturias y de Oviedo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular: “HIJOS ILUSTRES DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Peso:* 24 gr. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2002

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Hijos Ilustres de Asturias. Col. Manuel Arregui Álvarez.

**30. Evaristo Valle**



*Número:* 222

*Nº Inventario:* 237

*Título:* EVARISTO VALLE

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 62 mm.

*Anverso:* Busto de Evaristo Valle. Leyenda en la parte izquierda: “E. Valle”

*Reverso:* Pelayo, Cruz de Asturias y símbolos del carnaval. Leyenda a ambos lados: “1873 / 1951”

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Enrique Rodríguez “Kiker”. *Taller:* Fundidor Raúl Alonso. *Peso:* 112 gr. *Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1981

*Tirada:* 250 ejemplares. *Ejemplar:* nº 14

*Observaciones:* Firma en el anverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de Asturianos Ilustres compuesta por 19 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

### 1. Nacimientos



*Número:* 223

*Nº Inventario:* 321

*Título:* MÉXICO AL NACIMIENTO DEL INFANTE DON CARLOS DOMINGO DE BORBÓN 1780

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 52 mm de diámetro.

*Anverso:* A la izquierda busto de Carlos III enfrente a los bustos de los Príncipes de Asturias, Carlos y María Luisa. Leyenda circular: "CARLOS III REY DE ESPAÑA Y DE LAS INDIAS CARLOS Y LUISA DE BORBON PRINCIPES DE ASTURIAS"

*Reverso:* Figura femenina, alegoría de España, con casco, armadura y manto, apoyada en un ara con un escudo con las armas de Carlos III y un conejo a los pies, que presenta el Infante a una mujer india arrodillada, alegoría del Reino de México, del que lleva el escudo junto con un arco y flechas. Leyenda circular: "CARLOS DE BORBON NACIO EN EL PARDO EN 5 DE MARZO DEL AÑO DE 1780". Leyenda en la parte inferior: "GRABADA EN MEXICO POR GERON. / ANTONIO GIL"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Gerónimo Antonio Gil. *Taller:* Casa de la Moneda de México. *Peso:* 52 gr.

*Año:* 1780

*Observaciones:* Firma en el anverso: GERONIMO A. GIL. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 224

*Nº Inventario:* 322

*Título:* NACIMIENTO DE ALFONSO DE BORBÓN PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1857

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 30 mm de diámetro.

*Anverso:* Corona real radiante de rayos solares. Leyenda: "AL FELIZ NATALICIO / DEL PRÍNCIPE / DE / ASTURIAS"

*Reverso:* Leyenda circular rodeada por el collar de la Orden del Toisón de Oro: "28 DE NOVIEMBRE 1857"

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 8 gr.

*Año:* 1857

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 225

*Nº Inventario:* 323

*Título:* NACIMIENTO DE ALFONSO DE BORBÓN PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1857

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 20 mm de diámetro.

*Anverso:* Corona real radiante de rayos solares. Leyenda: "AL FELIZ NATALICIO / DEL PRINCIPE / DE / ASTURIAS"

*Reverso:* Columnas a los lados de una representación de un mapamundi tras la que asoma un sol radiante, a los lados dos ramas de laurel. Leyenda en la parte superior: "28 / DE NOVIEMBRE / 1857"

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Peso:* 4 gr.

*Año:* 1857

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 226

*Nº Inventario:* 216

*Título:* NATALICIO DE LA PRINCESA DE ASTURIAS M<sup>a</sup> DE LAS MERCEDES DE BORBÓN 1880

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 55 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> de las Mercedes mirando a la derecha. Leyenda circular entre orlas: "NATALICIO DE SAR. LA PRINCESA DE ASTURIAS. 11 SETIEMBRE DE 1880"

*Reverso:* Bustos de D. Alfonso XII y de D<sup>a</sup> María Cristina mirando a la derecha. Leyenda circular entre orlas: "D<sup>N</sup> ALFONSO XII Y D<sup>A</sup> MARIA CRISTINA REYES DE ESPAÑA 1879"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Maximino Sala y Sánchez. *Peso:* 70 gr.

*Año:* 1880

*Observaciones:* Firma en el reverso: SALA. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

### 2. Bodas



*Número:* 227

*Nº Inventario:* 212

*Título:* BODA DE JUAN CARLOS DE BORBÓN PRÍNCIPE DE ASTURIAS CON LA PRINCESA SOFÍA DE GRECIA 1962

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 42 mm de diámetro.

*Anverso:* Bustos de D. Juan Carlos de Borbón y D<sup>a</sup> Sofía mirando a la derecha

*Reverso:* Escudos de las Casas de Borbón y Grecia. Leyenda en la parte inferior: "SS.AA.RR./ JUAN CARLOS DE BORBON / PRINCIPE DE ASTURIAS / PRINCESA SOFIA DE GRECIA / 14 DE MAYO DE 1962

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* F. Calicó. *Peso:* 34 gr.

*Año:* 1962

*Observaciones:* Firma en el reverso: Calicó Barcelona. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 228

*Nº Inventario:* 174

*Título:* BODA DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS D. FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA CON D<sup>a</sup> LETIZIA 2004

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Bustos de D. Felipe de Borbón y D<sup>a</sup> Letizia mirando a la izquierda. Leyenda a la izquierda bajo corona real: "FELIPE LETIZIA"

*Reverso:* Monumental: Catedral de la Almudena. Leyenda en la parte superior: "BODA EN LA ALMUDENA". Leyenda en la parte inferior: "22 MAYO 2004"

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 50 gr. *Editor:* NVMISMA

*Año:* 2004

*Tirada:* 1.000 ej. *Ejemplar:* nº 156

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

*Número:* 229

*Nº Inventario:* 364

*Título:* BODA DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS D. FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA CON D<sup>a</sup> LETIZIA 2004

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 228 salvo en el acabado mate de la plata y el canto liso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 230

*Nº Inventario:* 213

*Título:* BODA DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS D. FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA CON D<sup>a</sup> LETIZIA 2004

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 42 mm de diámetro.

*Anverso:* Bustos de D. Felipe de Borbón y D<sup>a</sup> Letizia mirando a la izquierda. Leyenda circular: “D. FELIPE Y D<sup>NA</sup> LETIZIA. 2004”

*Reverso:* Escudos de Asturias, Gerona y Viana sobre un pergamino timbrado de corona de príncipe y en su parte inferior Toisón de Oro

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 28 gr. *Editor:* Numismática Ibérica

*Año:* 2004

*Tirada:* 1000 ej.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 3. Visitas



*Número:* 231

*Nº Inventario:* 345

*Título:* INAUGURACIÓN DEL HOSPITAL DEL NIÑO JESÚS POR LA PRINCESA DE ASTURIAS ISABEL DE BORBÓN 1879

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 38 mm de diámetro.

*Anverso:* Ángel de la guarda indicando a un niño el camino del cielo. Leyenda circular en la parte superior: “HOSPITAL DEL NIÑO JESUS”

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo: “6 DE NOVIEMBRE DE 1879 / PROTECTORA / SRMA. SRA. PRINCESA DE ASTURIAS / FUNDADORA / E.S. DUQUESA DE SANTOÑA”

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Peso:* 20 gr. *Editor:* Hospital del Niño Jesús

*Año:* 1879

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 232

*Nº Inventario:* 346

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS PRESIDENTE DE HONOR DEL HOSPITAL DEL NIÑO JESÚS 1979

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 35 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular en varias líneas en la parte superior: "S.A.R. EL PRINCIPE DE ASTURIAS / PRESIDENTE DE HONOR / DEL CENTENARIO HOSPITAL DEL NIÑO JESUS". Leyenda circular en la parte inferior: "6 Noviembre 1979"

*Reverso:* Reproducción de la medalla conmemorativa de la Inauguración del Hospital: Ángel de la guarda indicando a un niño el camino del cielo. Leyenda circular en la parte superior: "HOSPITAL DEL NIÑO JESUS". Leyenda en la parte inferior: "6 DE NOVIEMBRE DE 1879 / PROTECTORA / SRMA. SRA. PRINCESA DE ASTURIAS / FUNDADORA / E.S. DUQUESA DE SANTOÑA"

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Peso:* 16 gr. *Editor:* Hospital del Niño Jesús

*Año:* 1979

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 233

*Nº Inventario:* 342

*Título:* VISITA DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS, FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA, A LA CASA DE LA MONEDA 1991

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón mirando a la izquierda. Leyenda circular en la parte izquierda: "FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA"

*Reverso:* Leyenda ocupando todo el campo rodeada de corona de laurel: "RECUERDO / DE LA VISITA DE / S.A.R. EL PRINCIPE / DE ASTURIAS A LA / CASA DE LA MONEDA / 1 DE MARZO / 1991"

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Taller:* FNMT. *Peso:* 22 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

*Año:* 1991

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 234

*Nº Inventario:* 221

*Título:* INAUGURACIÓN OFICIAL POR EL PRÍNCIPE DE ASTURIAS FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA DE LA PISCINA OLÍMPICA DEL REAL GRUPO DE CULTURA COVADONGA 1996

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 67 mm.

*Anverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "INAUGURACIÓN OFICIAL DE LA PISCINA OLÍMPICA. 7-11-1996"

*Reverso:* Busto de D. Felipe de Borbón mirando a la izquierda. Bandera del RGCC. Leyenda circular: "S.A.R. D. FELIPE DE BORBÓN. REAL GRUPO DE CULTURA COVADONGA "

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Carlos Testón. *Peso:* 276 gr. *Editor:* Real Grupo de Cultura Covadonga

*Año:* 1996

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 4. VI Centenario del Principado de Asturias 1988



*Número:* 235

*Nº Inventario:* 42

*Título:* SEXTO CENTENARIO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS 1988

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

*Anverso:* Busto de Enrique III; en la parte inferior Escudo de Asturias. Leyenda circular: "ENRIQUE / III"

*Reverso:* Tejo estilizado. Leyenda circular: "PRINCIPADO DE ASTURIAS. 1388 - 1988. SEXTO CENTENARIO"

*Canto:* Liso con numeración y taller de acuñación. *Material:* Cobre acabado Galeón. *Medallista:* Eduardo Arroyo. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 162 gr. *Editor:* Gobierno del Principado de Asturias

*Año:* 1988

*Ejemplar:* nº 237

*Observaciones:* Firma en el anverso: EA. Firma en el reverso: E. ARROYO



*Número:* 236

*Nº Inventario:* 219

*Título:* VI CENTENARIO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS 1988

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 70 x 85 mm.

*Anverso:* Bustos de Enrique III y Felipe de Borbón y Grecia. Leyenda circular entre orlas: "PRINCIPADO DE ASTURIAS. 1388 ENRIQUE FELIPE 1988"

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "VI CENTENARIO PRINCIPADO DE ASTURIAS. 1388 1988"

*Canto:* Liso con numeración. *Material:* Bronce. *Medallista:* Mauro. *Peso:* 324 gr.

*Año:* 1988

*Tirada:* 600 ejemplares. *Ejemplar:* nº 110

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 5. Felipe de Borbón y Grecia

#### 1.1. Investidura como Príncipe de Asturias



*Número:* 237

*Nº Inventario:* 331

*Título:* INVESTIDURA DE FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA COMO PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular: “FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRINCIPE DE ASTURIAS”

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyendas laterales: “INVESTIDURA / 1-11-1977”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Fernando Jesús. *Peso:* 30 gr.

*Año:* 1977

*Observaciones:* Firma en el anverso: FJ. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 238

*Nº Inventario:* 332

*Título:* INVESTIDURA DE FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA COMO PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón sobre una mesa con el libro de la Constitución abierto. Leyenda circular: “FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA”. Leyenda en el lado izquierdo: “PRINCIPE DE ASTURIAS”

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyendas laterales: “INVESTIDURA / 1-11-1977”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 28 gr.

*Año:* 1977

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.2. Aclamación en Covadonga como Príncipe de Asturias



*Número:* 239

*Nº Inventario:* 333

*Título:* ACLAMACIÓN EN COVADONGA DE FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular: “FELIPE, PRINCIPE DE ASTURIAS”

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: “ACLAMADO EN COVADONGA 1-11-1977”

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 22 gr.

*Ejemplar:* nº 47

*Observaciones:* Numeración en el reverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

### 1.3. Jura de la Constitución como heredero de la Corona 1986



*Número:* 240

*Nº Inventario:* 343

*Título:* JURA DE LA CONSTITUCIÓN DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA COMO HEREDERO DE LA CORONA 1986

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Bustos de Juan Carlos I y Felipe de Borbón y Grecia unidos por el collar del Toisón de Oro. Leyenda circular en la parte superior: “REY Y PRÍNCIPE”

*Reverso:* Escudo de España con la leyenda en la parte inferior: “30-1-1986”. Leyenda circular en dos líneas: “PRESENTE Y FUTURO DE ESPAÑA / JURA DE LA CONSTITUCIÓN / POR EL HEREDERO DE LA CORONA”

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 20 gr.

*Año:* 1986

*Ejemplar:* nº 11

*Observaciones:* Numeración en el reverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.4. Crucero en el Buque Escuela “Juan Sebastián de Elcano” 1987



*Número:* 241

*Nº Inventario:* 335

*Título:* CRUCERO DE FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS EN EL BUQUE ESCUELA “JUAN SEBASTIÁN DE ELCANO” 1987

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia mirando a la izquierda. Escudo de Asturias a la parte izquierda. Leyenda circular en la parte inferior: “S.A.R. PRÍNCIPE DE ASTURIAS”

*Reverso:* El Buque Escuela navegando con las velas desplegadas. Leyenda en la parte inferior: “JUAN SEBASTIÁN DE ELCANO / Enero-Junio 1987 / LVIII crucero de instrucción”

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 72 gr.

*Año:* 1987

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 242

*Nº Inventario:* 341

*Título:* CRUCERO DE FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS EN EL BUQUE ESCUELA “JUAN SEBASTIÁN DE ELCANO” 1987

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia mirando a la izquierda. Leyenda circular: “PHILIPPVS PRINCEPS ET NAVTA 1987”

*Reverso:* El Buque Escuela navegando con las velas desplegadas. Leyenda circular: “1522 J.S. ELCANO PRIMVS CIRCVMDEDISTI ME”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 32 gr.

*Editor:* NVMISMA

*Año:* 1987. *Ejemplar:* nº 52

*Observaciones:* Numeración en el anverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.5. Alcalde Honorario de Oviedo 1988



*Número:* 243

*Nº Inventario:* 46

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA, PRÍNCIPE DE ASTURIAS, ALCALDE HONORARIO DE LA CIUDAD DE OVIEDO 1988

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia mirando a la izquierda. Leyenda circular: “S.A.R. D. FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRINCEPE DE ASTURIAS. ALCALDE HONORARIO DE LA CIUDAD DE OVIEDO”

*Reverso:* Ayuntamiento de Oviedo y Escudo municipal. Leyenda circular: “VI CENTENARIO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS. 1988”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 194 gr.

*Editor:* Ayuntamiento de Oviedo.

*Año:* 1988

*Tirada:* 4 ejemplares

*Observaciones:* Se acompaña de prueba en plomo

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 244

*Nº Inventario:* 47

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA, PRÍNCIPE DE ASTURIAS, ALCALDE HONORARIO DE LA CIUDAD DE OVIEDO 1988

*Tirada:* 150 ejemplares. *Ejemplar:* nº 3

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 243 salvo en el material: cobre acabado galeón y peso: 174 gr.

### 1.6. Príncipe de Asturias



*Número:* 245

*Nº Inventario:* 324

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1968

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 47 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular: "FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRINCIPE DE ASTURIAS. 1968"

*Reverso:* Escudo de Felipe de Borbón

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 2 onzas troy = 62,20 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

*Número:* 246

*Nº Inventario:* 325

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1968

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 245 salvo en el diámetro: 40 mm y el peso: 1 onza troy = 31,10 gr. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 247

*Nº Inventario:* 326

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular: "FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRINCIPE DE ASTURIAS"

*Reverso:* Corona de príncipe. Leyenda en la parte inferior: "MCMLXXVII / IAN XXIX". Leyenda circular: "REGNIS NATUS ET ORBI"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 24 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

*Número:* 248

*Nº Inventario:* 327

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 247 salvo en el diámetro: 32 mm y el peso: 12 gr. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 249

*Nº Inventario:* 328

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón perfilado a la izquierda. Leyenda circular: "FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRINCIPE DE ASTURIAS"

*Reverso:* Corona de príncipe. Leyenda en la parte inferior: "MCMMLXXVII / IAN XXIX". Leyenda circular: "REGNIS NATUS ET ORBI"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Medallista:* Fernando Jesús. *Peso:* 24 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Firma en el anverso: FJ. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 250

*Nº Inventario:* 220

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón mirando a la derecha

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "FELIPE DE BORBON PRINCIPE DE ASTURIAS 1 NOV 1977"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Manuel Martínez Tornero. *Taller:* FNMT. *Peso:* 294 gr.

*Editor:* Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

*Año:* 1978

*Observaciones:* Firma del autor en el anverso: MMT. Marca de la ceca en el reverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 251

*Nº Inventario:* 368

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 10 mm de diámetro.

*Peso:* 2 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Miniatura de la nº 228. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 252

*Nº Inventario:* 369

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 10 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón mirando a la derecha

*Reverso:* Escudo de Asturias. Leyenda circular: "FELIPE DE BORBON PRINCIPE DE ASTURIAS. 1 NOV 1977"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 2 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Miniatura. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 253

*Nº Inventario:* 365

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 35 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón perfilado a la derecha. Leyenda circular: "PHILIPPUS ASTURUM PRINCEPS 1977"

*Reverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda circular: "LAUDATE PRINCIPES ET REGES DOMINUM"

*Canto:* Estriado. *Material:* Cobre. *Peso:* 14 gr.

*Año:* 1977

*Observaciones:* Se acompaña de prueba en plomo (nº 254). Col. Luis Gutiérrez Fernández



*Número:* 254

*Nº Inventario:* 365 bis

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1977

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 35 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón perfilado a la derecha. Leyenda circular: "PHILIPPUS ASTURUM PRINCEPS 1977"

*Reverso:* Escudo de Oviedo. Leyenda circular: "LAUDATE PRINCIPES ET REGES DOMINUM"

*Canto:* Liso. *Material:* Plomo. *Peso:* 24 gr.

*Año:* 1977

*Observaciones:* Prueba en plomo de la medalla nº 253. Col. Manuel Arregui Álvarez



*Número:* 255

*Nº Inventario:* 337

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 45 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular: "S.A.R. FELIPE DE BORBÓN"

*Reverso:* Escudo de Asturias con divisa en la parte superior: "HOC SIGNO VINCITUR INIMICUS". Leyenda circular en la parte inferior: "PRINCIPE DE ASTURIAS"

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 20 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

Número: 256

Nº Inventario: 338

Título: FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS

Observaciones: Ejemplar igual que el nº 255 salvo en el diámetro: 32 mm y el peso: 8 gr. Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 257

Nº Inventario: 347

Título: MEDALLA HOMENAJE AL PRÍNCIPE DE ASTURIAS FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

Anverso: Busto de Felipe de Borbón y Grecia. Leyendas laterales: "ESPAÑA / ESPAÑA". Leyenda circular: "HOMENAJE AL PRINCIPE DE ASTURIAS DON FELIPE DE BORBON"

Reverso: Fachada del Congreso de los Diputados, sobre ella corona real

Canto: Estriado. Material: Plata. Peso: 20 gr.

Año: s.a.

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.7. Príncipe de Asturias y de Gerona



Número: 258

Nº Inventario: 334

Título: FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS Y DE GIRONA

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

Anverso: Busto de Felipe de Borbón y Grecia. Leyenda circular: "FELIPE PRINCIPE DE ASTURIAS Y DE GIRONA"

Reverso: Bustos de Juan Carlos I y Dª Sofía mirando a la izquierda. Leyenda circular: "JUAN CARLOS Y SOFIA REYES DE ESPAÑA"

Canto: Liso. Material: Bronce. Medallista: F. Calicó. Peso: 84 gr.

Año: 1977

Observaciones: Firma en el anverso y reverso: F. Calicó. Col. Manuel Arregui Álvarez.

1.8. Príncipe de Asturias, de Gerona y de Viana



*Número:* 259

*Nº Inventario:* 340

*Título:* MAYORÍA DE EDAD DE FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS, DE VIANA Y DE GERONA 1986

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 35 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia mirando a la izquierda. Leyenda circular: "PHILIPPVS ASTVRIAE ET VIANAE ET GERVNDAE PRINCEPS 1986"

*Reverso:* Escudos de Asturias, Gerona y Viana coronados con corona de príncipe y unidos por el Toisón de oro en su parte inferior. Leyenda entre la corona y los escudos: "30 ENERO / 1968 - 1986". Leyenda circular: "MATVRITAS PRINCIPIS REGNATVRUM DEVS CVSTODIET"

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 16 gr. *Editor:* NVMISMA

*Año:* 1986

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 260

*Nº Inventario:* 339

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS, DE VIANA Y DE GERONA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia mirando a la izquierda. Leyenda circular: "FELIPE, PRINCIPE DE ASTURIAS, DE VIANA Y DE GERONA"

*Reverso:* Escudos de Asturias, Gerona y Viana sobre un pergamino timbrado de corona de príncipe y en su parte inferior Toisón de Oro

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 26 gr. *Editor:* Numismática Ibérica

*Año:* 1982

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 261

*Nº Inventario:* 329

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS, DE GIRONA Y DE VIANA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 55 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular: "S.A.R. DON FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA"

*Reverso:* Escudo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular en dos líneas: "PRINCIPE DE ASTURIAS, DE GIRONA Y DE VIANA / DUQUE DE MONTBLANC, CONDE DE CERVERA Y SEÑOR DE BALAGUER"

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 40 gr.

*Año:* s.a.

*Ejemplar:* nº 25

*Observaciones:* Numeración en el reverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 262

*Nº Inventario:* 330

*Título:* FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA PRÍNCIPE DE ASTURIAS, DE GIRONA Y DE VIANA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 32 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón. Leyenda circular: "S.A.R. DON FELIPE DE BORBÓN Y GRECIA"

*Reverso:* Escudo timbrado de corona de príncipe. Leyenda circular en dos líneas: "PRINCIPE DE ASTURIAS, DE GIRONA Y DE VIANA / DUQUE DE MONTBLANC, CONDE DE CERVERA Y SEÑOR DE BALAGUER"

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Peso:* 10 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.9. El ducadón del Príncipe



*Número:* 263 al 267

*Nº Inventario:* 217 – 1 al 5

*Título:* EL DUCADÓN DEL PRÍNCIPE

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia mirando a la izquierda. Leyenda circular entre orlas: “PHILIPPVS BORBON ET GRECIAE 1977”

*Reverso:* Escudo con Toisón de Oro. Leyenda circular: “PRINCEPS ASTURIAE”

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 35 gr., 70 gr., 105 gr., 140 gr. y 175 gr. *Editor:* NVMISMA

*Año:* 1977

*Tirada:* 400 ej., 200 ej., 150 ej., 100 ej. y 50 ej.

*Observaciones:* Colección “El Ducadón del Príncipe” compuesta por 5 medallas de diferentes pesos y tiradas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.10. En las capitales del Euro



*Número:* 268

*Inventario=* 215

*Título:* EL PRÍNCIPE FELIPE EN LAS CAPITALS DEL EURO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 38 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia mirando a la izquierda. Leyenda circular: “FELIPE DE BORBON Y DE GRECIA 1999”

*Reverso:* Escudos de Asturias, Gerona y Viana coronados con corona de príncipe y unidos por el Toisón de oro en su parte inferior. Leyenda circular: “PRINCIPE DE ASTURIAS DE GERONA Y DE VIANA”

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 1 onza troy = 31,10 gr. *Editor:* NVMISMA

*Año:* 1999

*Tirada:* 5000 ej.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

### 1.11. Onza de los Príncipes



*Número:* 269

*Nº Inventario:* 214

*Título:* ONZA DE LOS PRÍNCIPES

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 38 mm de diámetro.

*Anverso:* Bustos de D. Felipe de Borbón y Grecia y D<sup>a</sup> Letizia mirando a la derecha. Leyenda circular: “PHILIPPVS ET LAETITIA 2004”

*Reverso:* Escudo con Toisón de Oro. Leyenda circular: “ASTURIAE PRINCIPIS”

*Canto:* Estriado. *Material:* Plata. *Taller:* NVMISMA. *Peso:* 1 onza troy = 31,10 gr. *Editor:* NVMISMA

*Año:* 2004

*Tirada:* 1000 ej. *Ejemplar:* nº 174

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.12. Premios “Príncipe de Asturias”



*Número:* 270

*Nº Inventario:* 354

*Título:* PREMIO INTERNACIONAL PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1980

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Mapamundi, árboles y ave. Leyenda circular: “PREMIO INTERNACIONAL PRINCIPE DE ASTURIAS. ESPAÑA 1980”

*Reverso:* Escudo de Asturias sobre cartela vacía.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 118 gr. *Editor:* Ministerio de Cultura

*Año:* 1980

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

PRÍNCIPES DE ASTURIAS



Número: 271

Nº Inventario: 355

Título: II PREMIO INTERNACIONAL PRÍNCIPE DE ASTURIAS 1983

Descripción: Redonda. Gran módulo: 80 mm de diámetro.

Anverso: Mapamundi, árboles y ave. Leyenda circular: "PREMIO JUVENIL INVESTIGADORES DE LA NATURALEZA 1983"

Reverso: Leyenda ocupando todo el campo: "II / PREMIO INTERNACIONAL / PRINCIPE DE ASTURIAS / MINISTERIO DE CULTURA / INSTITUTO DE LA / JUVENTUD"

Canto: Liso. Material: Bronce. Peso: 204 gr. Editor: Ministerio de Cultura

Año: 1983

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.



Número: 272

Nº Inventario: 352

Título: IV GRAN PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS DE ESQUÍ 1984

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 59 mm de diámetro.

Anverso: Escudo de Asturias con corona de laurel y aros olímpicos. Leyenda circular: "GRAN PREMIO PRINCIPE DE ASTURIAS"

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

*Reverso:* Leyenda en el centro del campo: “ESQUI / IV GRAN PREMIO / 1984”. Leyenda circular: “ESTACION DE VALGRANDE - PAJARES. PRINCIPADO DE ASTURIAS”

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Bronce dorado con esmaltes. *Peso:* 84 gr. *Editor:* Gobierno del Principado de Asturias

*Año:* 1984

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 273

*Nº Inventario:* 292

*Título:* I CONCENTRACIÓN OLÍMPICA DE LA JUVENTUD “PRÍNCIPE DE ASTURIAS” 1991

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 70 x 85 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón mirando a la izquierda. Orla con la leyenda:

“I CONCENTRACION OLIMPICA DE LA JUVENTUD “PRINCIPE DE ASTURIAS”. En la parte derecha llama olímpica y leyenda: “COJ ‘ 91 / 13-21 DE / JULIO DE / 1991 / CASTILLA / Y / LEON / ESPAÑA”

*Reverso:* Paisaje del Lago de Sanabria. Leyenda en la parte superior: “PIRAGÜISMO / LAGO DE SANABRIA / ZAMORA”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Peso:* 182 gr. *Editor:* Junta de Castilla y León y Comité Olímpico

*Año:* 1991

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.13. Exposiciones filatélicas



*Número:* 274

*Nº Inventario:* 51

*Título:* JUVENIA 87

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

*Anverso:* Mapa de Asturias, Cruz de la Victoria y busto de Felipe de Borbón y Grecia. Leyenda en la parte inferior: "JUVENIA 87 / OVIEDO"

*Reverso:* Logotipo de FASFIL y reproducción de un sello. Leyenda en la parte izquierda: "FEDERACION ASTURIANA DE SOCIEDADES FILATELICAS F.A.S.F.I.L."

*Canto:* Liso con numeración

*Material:* Cobre acabado galeón. *Diseño:* Manuel Alonso Braga. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 62 gr. *Editor:* Federación Asturiana de Sociedades Filatélicas (FASFIL)

*Año:* 1987

*Ejemplar:* nº 112



*Número:* 275

*Nº Inventario:* 344

*Título:* EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL EXFILNA 97

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 18 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia. Leyenda en la parte inferior: "PRINCIPE FELIPE"

*Reverso:* Símbolo de Gijón y Leyenda: "EXFILNA 97 Gijón"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

*Año:* 1997

*Observaciones:* Acuñada a mano. Marca de la ceca en el anverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 276

*Nº Inventario:* 361

*Título:* EXPOSICIÓN FILATÉLICA EXFIASTUR 98

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 18 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia. Leyenda en la parte inferior: "PRINCIPE FELIPE"

*Reverso:* Busto de Isabel II mirando a la izquierda sobre la silueta de un sello postal. Leyenda circular: "ISABEL II BAJO CUYO REINADO APARECIO EL 1<sup>ER</sup> SELLO DE ESPAÑA"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

*Año:* 1998

*Observaciones:* Acuñada a mano. Marca de la ceca en el anverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 277

*Nº Inventario:* 362

*Título:* EXPOSICIÓN FILATÉLICA EXFIASTUR 2001

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 18 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia. Leyenda en la parte inferior: "PRINCIPE FELIPE"

*Reverso:* Escudo de Lluarca. Leyendas laterales: "EXFIASTUR / 2001 / LUARCA"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda

*Año:* 2001

*Observaciones:* Acuñada a mano. Marca de la ceca en el anverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 278

*Nº Inventario:* 363

*Título:* EXPOSICIÓN FILATÉLICA EXFIASTUR 2003

*Descripción:* Redonda. Pequeño módulo: 18 mm de diámetro.

*Anverso:* Busto de Felipe de Borbón y Grecia. Leyenda en la parte inferior: "PRINCIPE FELIPE"

*Reverso:* Castillete de pozo minero. Leyendas laterales: "EXFIASTUR / 2003". Leyenda en la parte inferior: "MIE-RES"

*Canto:* Liso. *Material:* Plata. *Peso:* 4 gr. *Editor:* Fábrica Nacional de Moneda y Timbre - Real Casa de la Moneda

*Año:* 2003

*Observaciones:* Acuñada a mano. Marca de la ceca en el anverso. Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 1.14. Portaaviones "Príncipe de Asturias"



*Número:* 279

*Nº Inventario:* 336

*Título:* XXXIX SALÓN NÁUTICO INTERNACIONAL BARCELONA 2000

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 50 mm de diámetro.

*Anverso:* Portaaviones navegando. Leyenda en la parte inferior: "PORTAAVIONES "PRINCIPE DE ASTURIAS" (1988)"

*Reverso:* Logo del Salón. Leyenda circular en dos líneas: "XXXIX SALÓ NAUTIC / INTERNACIONAL BARCELONA 2000"

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Peso:* 60 gr.

*Año:* 2000

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

PRÍNCIPES DE ASTURIAS



*Número:* 280

*Nº Inventario:* 376

*Título:* PORTAAVIONES PRINCIPE DE ASTURIAS

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 78 mm de diámetro.

*Anverso:* Portaaviones navegando. Leyenda circular: "PORTAAVIONES PRINCIPE DE ASTURIAS"

*Reverso:* Escudo del Principado de Asturias

*Canto:* Liso. *Material:* Calamina bronceada. *Peso:* 216 gr.

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA

Tres colecciones de 12 medallas: *Serie Zaratiegui*, *Serie El Coleccionista* y *Serie Acuñaciones Españolas S.A. y Acuñaciones Euroexport S.L.*

### **Serie Zaratiegui**

Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas.

Características comunes a todas las medallas:

*Canto:* Liso con numeración

*Material:* Bronce

*Medallista:* Juan Zaratiegui

*Taller:* Fundidor Raúl Alonso

*Método:* Fundida a la arena

*Editor:* Juan Zaratiegui

*Año:* 1985

*Tirada:* 150 ej. numerados y 20 ejemplares numerados con el 0000

*Ejemplar:* 0000



*Número:* 281

*Nº Inventario:* 266

*Título:* PELAYO

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Pelayo. Leyendas laterales: "PELAYO / 718 - 737"

*Reverso:* Iglesia de Abamia. Leyendas en la parte superior e inferior: "Sta EULALIA / de ABAMIA"

*Peso:* 296 gr.

*Observaciones:* Firma en el anverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 282

*Nº Inventario:* 267

*Título:* FAVILA

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Favila mirando a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "FAVILA 737 739"

*Reverso:* Oso

*Peso:* 246 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 283

*Nº Inventario:* 268

*Título:* ALFONSO I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso I. Leyenda rodeando el busto: "Alfonso I"

*Reverso:* Mapa del Reino de Asturias. Leyenda en la parte inferior: "DCCXXXIX - DCCLVII"

*Peso:* 280 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 284

*Nº Inventario:* 269

*Título:* FRUELA I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Fruela I perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "FRUELA I / 757 768"

*Reverso:* Siluetas de dos rostros y dos brazos empuñando puñales

*Peso:* 222 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 285

*Nº Inventario:* 270

*Título:* AURELIO

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Aurelio I mirando a la derecha. Leyenda en la parte derecha: "AuRElio 768 774"

*Reverso:* Campesinos

*Peso:* 254 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 286

*Nº Inventario:* 271

*Título:* SILO

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Silo mirando a la derecha. Leyenda en la parte derecha: "SILO"

*Reverso:* Iglesia de Santianes. Leyendas en la parte superior e inferior: "SANTIANES PRAVIA / 774-783"

*Peso:* 326 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 287

*Nº Inventario:* 272

*Título:* MAUREGATO

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Mauregato mirando a la izquierda. Leyendas laterales: "783 789 / MAUREGATO"

*Reverso:* Alegoría del tributo de las cien doncellas

*Peso:* 284 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 288

*Nº Inventario:* 273

*Título:* VERMUDO I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Vermudo I perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "789 791"

*Reverso:* Chrismon. Leyenda en la parte inferior: "VERMUDO I"

*Peso:* 244 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 289

*Nº Inventario:* 274

*Título:* ALFONSO II

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso II. Leyendas laterales: "Alfonso / II / 791 / 842"

*Reverso:* Parte de edificio

*Peso:* 236 gr.

*Observaciones:* Firma en el anverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 290

*Nº Inventario:* 275

*Título:* RAMIRO I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Ramiro I perfilado a la derecha. Leyenda en la parte derecha: "RAMIRO I"

*Reverso:* Arcos y figuras del arte ramirens. Leyenda en la parte inferior: "842 - 850"

*Peso:* 268 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 291

*Nº Inventario:* 276

*Título:* ORDOÑO I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Ordoño I mirando a la derecha. Leyendas laterales: "ORDOÑO / I"

*Reverso:* Carro y escudo con espada. Leyenda central: "DCCCL / DCCCLXVI"

*Peso:* 264 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 292

*Nº Inventario:* 277

*Título:* ALFONSO III

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso III. Leyendas laterales: "III / Alfonso / 866 / 910"

*Reverso:* Interior de la iglesia de Valdediós. Leyenda en la parte superior: "VALDEDIOS"

*Peso:* 220 gr.

*Observaciones:* Firma en el anverso: JZ. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Zaratiegui compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA

### Serie El Coleccionista

Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas.

Características comunes a todas las medallas:

*Canto:* Liso con numeración

*Material:* Bronce

*Taller:* Fundidor Raúl Alonso

*Método:* Fundida a la arena

*Editor:* El Coleccionista

*Año:* 1985

*Ejemplar:* nº 14



*Número:* 293

*Nº Inventario:* 255

*Título:* PELAYO

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 281 salvo el editor y el nº de ejemplar. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 294

*Nº Inventario:* 256

*Título:* FAVILA

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 282 salvo el editor y el nº de ejemplar. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 295

*Nº Inventario:* 257

*Título:* ALFONSO I

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 283 salvo el editor y el nº de ejemplar. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 296

*Nº Inventario:* 258

*Título:* FRUELA I

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 284 salvo el editor y el nº de ejemplar. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 297

*Nº Inventario:* 259

*Título:* AURELIO

*Observaciones:* Ejemplar igual que el nº 285 salvo el editor y el nº de ejemplar. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 298

*Nº Inventario:* 260

*Título:* SILO

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 77 x 62 mm.

*Anverso:* Busto de Silo perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "Silo / 774 / 783"

*Reverso:* Iglesia de Santianes. Leyenda en la parte superior: "Santianes Pravia"

*Medallista:* Enrique Rodríguez "Kiker". *Peso:* 274 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: KIKER. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 299

*Nº Inventario:* 261

*Título:* MAUREGATO

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 80 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Mauregato. Leyenda en la parte izquierda: "MAUREGATO"

*Reverso:* Tres torsos femeninos, alegoría del tributo de las cien doncellas. Leyenda en la parte derecha: "783 - 788"

*Medallista:* Jesús Moreta. *Peso:* 310 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: J. MORETA. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 300

*Nº Inventario:* 262

*Título:* VERMUDO I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 62 mm.

*Anverso:* Busto de Vermudo I. Leyenda en la parte izquierda: "VERMUDO I"

*Reverso:* Ave volando. Leyenda en la parte inferior: "789 - 791"

*Medallista:* Jesús Moreta. *Peso:* 262 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso J. MORETA. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 301

*Nº Inventario:* 263

*Título:* ALFONSO II

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 80 x 65 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso II mirando a la derecha. Leyenda en la parte superior derecha: "ALFONSO II"

*Reverso:* Cruz de Santiago y concha de peregrino. Leyenda en la parte derecha: "IAGO / 791 - 842"

*Medallista:* Jesús Moreta. *Peso:* 292 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso: J. MORETA. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 302

*Nº Inventario:* 264

*Título:* RAMIRO I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 75 x 61 mm.

*Anverso:* Busto de Ramiro I. Leyenda en la parte derecha: "RAMIRO I"

*Reverso:* Torso femenino. Leyenda en la parte superior: "842 - 850"

*Medallista:* Jesús Moreta. *Peso:* 216 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso J.MORETA. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 303

*Nº Inventario:* 265

*Título:* ORDOÑO I

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 73 x 60 mm.

*Anverso:* Busto de Ordoño I perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "ORDOÑO I"

*Reverso:* Mitra y cuernos. Leyenda en la parte superior: "850 / 866"

*Medallista:* Bernardo Iglesias. *Peso:* 286 gr.

*Observaciones:* Firma en el reverso BI. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 304

*Nº Inventario:* 278

*Título:* ALFONSO III

*Descripción:* Ovalada. Gran módulo: 72 x 60 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso III. Leyenda en la parte izquierda: "ALFONSO III"

*Reverso:* Cruz de la Victoria. Leyendas laterales: "866 / 910"

*Medallista:* Bernardo Iglesias. *Peso:* 268 gr.

*Observaciones:* Firma en el anverso BI. Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie El Coleccionista compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA

### Serie Acuñaciones Españolas S.A. y Acuñaciones Euroexport S.L.

Colección de Medallas de los Reyes de Asturias - Serie Acuñaciones Españolas S.A. y Acuñaciones Euroexport S.L. compuesta por 12 medallas.

Características comunes a todas las medallas:

*Canto:* Liso

*Material:* Plata

*Peso:* 24 gr.



*Número:* 305

*Nº Inventario:* 381

*Título:* PELAYO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Pelayo. Leyenda en la parte derecha: "PELAYO"

*Reverso:* Caballo galopando hacia la derecha con una persona a la grupa sobre una Cruz de la Victoria. Leyenda en la parte superior izquierda: "COVADONGA"

*Medallista:* Fernando Jesús. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Españolas S.A. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1995

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 306

*Nº Inventario:* 382

*Título:* FAVILA

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Favila perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "FAVILA · 737 · 739"

*Reverso:* Basílica de Covadonga con crucero de tres cruces en primer plano. Leyenda circular: "SANTA CUEVA Y BASILICA DE COVADONGA"

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1996

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 307

*Nº Inventario:* 383

*Título:* ALFONSO I

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso I. Leyenda en la parte derecha: "ALFONSO I · 739 · 757"

*Reverso:* Puente romano de Cangas de Onís. Leyendas en la parte superior e inferior: "PUENTE SOBRE EL SELLA / CANGAS DE ONIS"

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1996

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 308

*Nº Inventario:* 384

*Título:* FRUELA I

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Fruela I perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "FRUELA · 757 · 768"

*Reverso:* Iglesia de San Julián de los Prados. Leyenda en la parte superior: "SAN JULIAN DE LOS PRADOS"

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1997

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 309

*Nº Inventario:* 385

*Título:* AURELIO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Aurelio. Leyenda en la parte superior y derecha: “AURELIO · 768 · 774”

*Reverso:* Cruz de los Ángeles. Leyenda circular: “LA CRUZ DE LOS ANGELES”

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1997

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 310

*Nº Inventario:* 386

*Título:* SILO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Silo perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: “SILO 774 - 783”

*Reverso:* Iglesia de Santianes de Pravia. Leyenda en la parte superior: “SANTIANES DE PRAVIA”

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1998

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 311

*Nº Inventario:* 387

*Título:* MAUREGATO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Mauregato. Leyendas en la parte izquierda y derecha: “MAUREGATO / 783 - 789”

*Reverso:* Iglesia de Santa Cristina de Lena. Leyenda en la parte superior: “SANTA CRISTINA DE LENA”

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1998

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 312

*Nº Inventario:* 388

*Título:* VEREMUNDO I

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Vermudo I perfilado a la derecha. Leyenda en la parte superior: “VEREMUNDO 789 · 791”

*Reverso:* Iglesia de San Pedro de Nora. Leyenda en la parte superior: “SAN PEDRO DE NORA”

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1999

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 313

*Nº Inventario:* 389

*Título:* ALFONSO II

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso II perfilado a la derecha. Leyenda en la parte superior: “ALFONSO II 791 · 842”

*Reverso:* Iglesia de Santa María de Bendones. Leyenda en la parte superior: “SANTA MARIA DE BENDONES”

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 1999

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 314

*Nº Inventario:* 390

*Título:* RAMIRO I

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Ramiro I. Leyendas en la parte izquierda y derecha: “RAMIRO / 842 - 850”

*Reverso:* Iglesia de Santa María del Naranco. Leyenda circular: “SANTA MARIA DEL NARANCO”

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2000

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

## REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA



*Número:* 315

*Nº Inventario:* 391

*Título:* ORDOÑO I

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Ordoño I perfilado a la izquierda. Leyenda en la parte izquierda: "ORDOÑO 850 - 866"

*Reverso:* Iglesia de San Miguel de Lillo. Leyenda en la parte superior: "SAN MIGUEL DE LILLO"

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2000

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.



*Número:* 316

*Nº Inventario:* 392

*Título:* ALFONSO III

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 40 mm.

*Anverso:* Busto de Alfonso III. Leyendas en la parte izquierda y derecha: "ALFONSO III / 866 - 910"

*Reverso:* Iglesia de San Salvador de Valdediós. Leyenda en la parte superior: "SAN SALVADOR DE VALDEDIÓS"

*Medallista:* Jordi Cuesta. *Taller:* Ameg Mint S.L. *Editor:* Acuñaciones Euroexport S.L. y Caja Rural de Asturias

*Año:* 2001

*Observaciones:* Forma parte de la Colección de Medallas de los Reyes de Asturias compuesta por 12 medallas. Col. Manuel Arregui Álvarez.

1. III Centenario de la Fundación 1908



Número: 317

Nº Inventario: 80

Título: III CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 1908

Descripción: Redonda. Mediano módulo: 60 mm de diámetro.

Anverso: La Sapiencia apoyada en el escudo del Arzobispo Valdés Salas coronando de laureles al edificio de la Universidad mientras dos niños sostienen un libro con la leyenda: "ARCH. / HISP. / FERD. / (V)ALDES / SALAS". Leyenda circular en la parte superior: "ALMA MATER STUDIORUM"

Reverso: Leyenda central rodeada de corona de laurel y roble bajo una estrella con rayos: "SUB PRAESIDIO / AUG. REG. ALPH. XIII / AC PRINCIP. ASTUR.". Leyenda en la parte inferior: "COETUS MAGISTRORUM / CUM SUO RECTORE / F. CANELLA". Leyenda circular: "UNIVERSITAS OVETI TERTIO SECCULO TRANSACTO AB EIUS INAUGURATIONE. MCMVIII"

Canto: Liso. Material: Bronce. Medallista: Braulio Álvarez Muñiz. Taller: Real Casa de la Moneda. Peso: 60 gr. Editor: Universidad de Oviedo.

Año: 1908

Observaciones: Firma en el reverso: B. Álvarez

2. 375 Aniversario de la Fundación 1983



Número: 318

Nº Inventario: 142

Título: 375 ANIVERSARIO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 1983

Descripción: Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

Anverso: Patio de la Universidad de Oviedo. Leyenda en la parte inferior: "1608 - 1983"

Reverso: Escudo de la Universidad de Oviedo. Leyenda: "SIGILLUM REGIS UNIVERSITATIS OVETENSIS"

## UNIVERSIDAD DE OVIEDO

*Canto:* Liso. *Material:* Cobre. *Diseño:* Francisco de Castro. *Taller:* Vallmitjana. *Peso:* 182 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* 1983

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 3. 150 Aniversario de la Escuela Universitaria de Magisterio 1992



*Número:* 319

*Nº Inventario:* 169

*Título:* 150 ANIVERSARIO DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 1992

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de la Universidad de Oviedo. Leyenda: "UNIVERSITATIS OVETENSIS / SIGILLUM REGIAE"

*Reverso:* Pergamino con rama de laurel y leyenda: "E.U. DE MAGISTERIO / 1842-43 / 1992-93 / 150 Aniversario"

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 254 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* 1992

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

4. 25 Aniversario de la Licenciatura en Biología 1993



Número: 320

Nº Inventario: 146

Título: 25 ANIVERSARIO DE LA LICENCIATURA EN BIOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 1993

Descripción: Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

Anverso: Escudo de la Universidad de Oviedo. Leyenda: "SIGILLUM REGIAE UNIVERSITATIS OVETENSIS"

Reverso: Leyenda: "25 / Aniversario / de la / Licenciatura en Biología / Oviedo / 1968-69 - 1993-94"

Canto: Liso. Material: Bronce. Diseño: Joyería Toni. Peso: 140 gr. Editor: Universidad de Oviedo

Año: 1993

Observaciones: Col. Manuel Arregui Álvarez.

5. Centenario de la Facultad de Química 1995



Número: 321

Nº Inventario: 198

Título: CENTENARIO DE LA FACULTAD DE QUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 1995

Descripción: Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

Anverso: Escudo de la Universidad de Oviedo y alegoría de la Química. Leyenda circular: "Universidad. OVIEDO / FACULTAD de Química. 1895 1995"

## UNIVERSIDAD DE OVIEDO

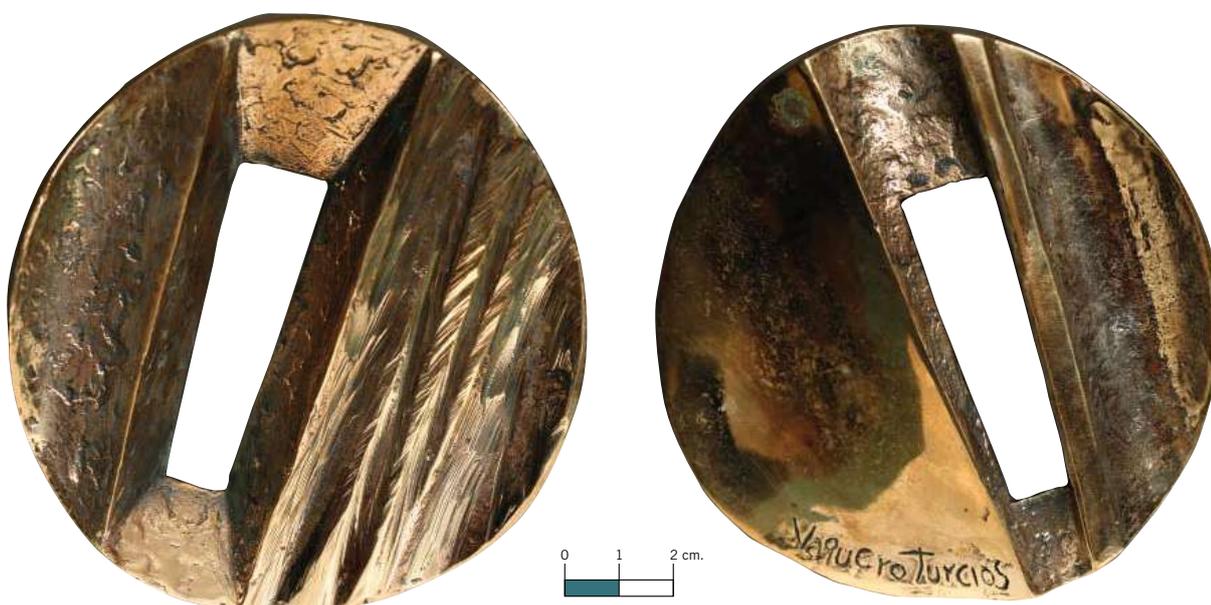
*Reverso:* Pergamino con leyenda: “1608 U. DE OVIEDO / 1836 EST. DE QUÍMICA / 1857 FAC. DE CIENCIAS / 1895 RESTAURACION F. CIENCIAS / 1900 SECCION DE QUÍMICA / 1959 LLAMAQUIQUE / 1988 EL CRISTO”

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 118 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* 1995

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 6. IV Centenario de la Universidad 2008



*Número:* 322

*Nº Inventario:* 372

*Título:* MEDALLA DE HONOR DEL IV CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 2008

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 110 x 100 mm.

*Anverso:* Abstracción de una puerta como entrada al conocimiento.

En el soporte, Escudo de la Universidad de Oviedo y leyenda: “400 / cuarto / centenario / Universidad / de Oviedo / 1608 - 2008 / UNIVERSIDAD DE OVIEDO CUARTO CENTENARIO”

*Reverso:* Igual que el anverso con firma del autor.

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Medallista:* Joaquín Vaquero Turcios. *Editor:* Universidad de Oviedo.

*Año:* 2008

*Tirada:* 40 ejemplares

*Observaciones:* Firma en el reverso: Vaquero Turcios. Soporte cuadrado de mármol blanco de 197 mm de lado y 20 mm de alto

7. IV Centenario de la Facultad de Derecho 2008

*Número:* 323

*Nº Inventario:* 374

*Título:* IV CENTENARIO DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO 2008

*Descripción:* Irregular. Gran módulo: 105 x 100 mm.

*Anverso:* Escudo de la Universidad de Oviedo y leyenda circular: "FACULTAD DE DERECHO 1608-2008"

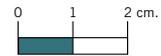
Leyenda en el lado izquierdo: "IV CENTENARIO"

*Reverso:* Puerta de entrada y patio del antiguo edificio de Derecho. Leyenda en la parte superior: "UNIVERSIDAD DE OVIEDO"

*Canto:* Liso con firma. *Material:* Bronce. *Medallista:* Santiago Iglesias. *Peso:* 500 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* 2008

*Observaciones:* Firma en el canto: Santiago



8. Medalla de Doctor de la Universidad de Oviedo



*Número:* 324

*Nº Inventario:* 129

*Título:* MEDALLA DE DOCTOR DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

*Descripción:* Irregular. Coronada de corona real cerrada calada. Mediano módulo: 60 x 46 mm.

*Anverso:* Escudo de la Universidad de Oviedo. Se acola a una cartela

*Reverso:* Sol radiante con la cabeza de Apolo. Leyenda en la parte inferior: "PERFUNDET OMNIA / LUCE"

*Canto:* Liso con colgante. *Material:* Bronce. *Peso:* 36 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.



9. Departamento de Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente



*Número:* 325

*Nº Inventario:* 200

*Título:* DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA QUÍMICA Y TECNOLOGÍA DEL MEDIO AMBIENTE DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 70 mm de diámetro.

*Anverso:* Logo del Departamento. Leyenda circular: “DEPARTAMENTO DE INGENIERIA QUIMICA Y TECNOLOGIA DEL MEDIO AMBIENTE UNIVERSIDAD DE OVIEDO “

*Reverso:* Liso

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 134 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

10. Universidad de Oviedo



*Número:* 326

*Nº Inventario:* 170

*Título:* UNIVERSIDAD DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 90 mm de diámetro.

## UNIVERSIDAD DE OVIEDO

*Anverso:* Escudo de la Universidad de Oviedo. Leyenda: "UNIVERSITATIS OVETENSIS SIGILLUM REGIAE"

*Reverso:* Pergamino en blanco

*Canto:* Liso. *Material:* Bronce. *Diseño:* Joyería Toni. *Peso:* 276 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo

*Año:* s.a.

*Observaciones:* Col. Manuel Arregui Álvarez.

### 11. Universidad de Oviedo. Investigación y transferencia de conocimiento



*Número:* 327

*Nº Inventario:* 97

*Título:* UNIVERSIDAD DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Gran módulo: 85 mm de diámetro.

*Anverso:* Escudo de la Universidad de Oviedo. Leyenda: "UNIVERSIDAD DE OVIEDO. INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO"

*Reverso:* Igual al anverso

*Canto:* Liso. *Material:* Calamina. *Peso:* 122 gr. *Editor:* Universidad de Oviedo.

*Año:* s.a.

*Nº Inventario:* 415

*Título:* SELLO DEL CONCEJO DE OVIEDO

*Descripción:* Redonda. Mediano módulo: 60 mm. de diámetro.

*Anverso:* Cruz de los Ángeles. Leyenda circular entre orlas: "ANGELICA LAETUM CRUCE SUBLIMATUR OVE-TUM"

*Reverso:* Alfonso II el Casto en tipo mayestático sedente con nimbo. Leyenda circular entre orlas: "REGIS HABENDO TRONUM CASTI REGEM PATRONUM"

Ayuntamiento de Oviedo

*Año:* 2009

*Tirada:* 275 ejemplares



# Índice detallado

## ARRAS MATRIMONIALES

<b>1. Arras de Matrimonio del Principado de Asturias</b>	
Número: 1. Arras de matrimonio del Principado . . . . .	29
<b>2. Arras de Matrimonio de los Reyes de Asturias</b>	
Número: 2. Arras de matrimonio de los Reyes de Asturias . . . . .	29

## ASOCIACIONES

<b>1. Ágora Foto Cine Club</b>	
Número: 3. IV Premio del Concurso Regional de Fotografía de Ágora Foto-Cine Club 1955 . . . . .	30
<b>2. Colegio Oficial de Farmacéuticos de Oviedo</b>	
Número: 4. Colegio Oficial de Farmacéuticos de Oviedo 1980 . . . . .	30
<b>3. Cocina Económica de Oviedo</b>	
Número: 5. Centenario Cocina Económica de Oviedo 1988 . . . . .	31
<b>4. Cooperativa Farmacéutica Asturiana</b>	
Número: 6. XXV Aniversario de la Cooperativa Farmacéutica Asturiana (COFAS) 1991 . . . . .	31
<b>5. Centro Asturiano de Oviedo</b>	
Número: 7. Medalla de Reconocimiento del Centro Asturiano de Oviedo 1992 . . . . .	32
Número: 8. XIV Peregrinación a Covadonga del Centro Asturiano de Oviedo 1992 . . . . .	32
Número: 9. Marcha a pie a Covadonga del Centro Asturiano de Oviedo . . .	33
Número: 10. Centro Asturiano de Oviedo . . . . .	33
<b>6. Coral Polifónica de Asturias</b>	
Número: 11. Medalla de reconocimiento de la Coral Polifónica de Asturias 1992 . . . . .	34
<b>7. Asociación de Amigos del Camino de Santiago</b>	
Número: 12. Asociación de Amigos del Camino de Santiago . . . . .	34
<b>8. Tabularium Artis Asturiensis</b>	
Número: 13. Cincuentenario del Tabularium Artis Asturiensis 1997 . . . . .	35
<b>9. Colegio Oficial de Agentes Comerciales</b>	
Número: 14. 75 Aniversario de la fundación del C.O.A.C. 2001 . . . . .	36
<b>10. Grupo Filatélico y Numismático Ovetense</b>	
Número: 15. 50 Aniversario Grupo Filatélico y Numismático Ovetense 2002 . . . . .	36
Número: 16. LX Aniversario Grupo Filatélico y Numismático Ovetense 2012 . . . . .	37

<b>11. Adoración Nocturna de Oviedo</b>	
Número: 17. I Centenario de la Adoración Nocturna de Oviedo 2003 . . . . .	37
<b>12. Asociación de Amigos de la Ciudad de Oviedo</b>	
Número: 18. Medalla de Amigos de la Ciudad de Oviedo . . . . .	38
<b>13. Agrupación de Canaricultores “El Carbayón”</b>	
Número: 19. Agrupación de Canaricultores El Carbayón . . . . .	38
<b>14. Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo</b>	
Número: 20. Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo . . . . .	39
<b>15. Fundación Príncipe de Asturias</b>	
Número: 21. Fundación Príncipe de Asturias . . . . .	39
<b>16. Fundación Dolores Medio</b>	
Número: 22. Gran Premio de las Letras Asturianas . . . . .	40
<b>17. Colegio Marista Auseva de Oviedo</b>	
Número: 23. Premios del Colegio Auseva de Oviedo . . . . .	40

#### **BIENALES DE ARTE “CIUDAD DE OVIEDO”**

Número: 24. I Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1976 . . . . .	41
Número: 25. II Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1979 . . . . .	41
Número: 26. III Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1982 . . . . .	42
Número: 27. IV Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1984 . . . . .	42
Número: 28. V Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1986 . . . . .	43
Número: 29. VI Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1992 . . . . .	43
Número: 30. VII Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1996 . . . . .	44
Número: 31. VIII Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 1998 . . . . .	45
Número: 32. IX Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo 2000 . . . . .	45
Número: 33. Medalla Asturiano del Año 1979 a la Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo . . . . .	46

#### **CONGRESOS**

<b>1. Certamen Exposición Provincial de Trabajo 1941</b>	
Número: 34. Certamen Exposición Provincial de Trabajo 1941 . . . . .	47
<b>2. IV Jornadas Nacionales de la SECOT 1955</b>	
Número: 35. IV jornadas Nacionales de la SECOT 1955 . . . . .	47
<b>3. VII Reunión de la Asociación Española de Hematología y Hemoterapia 1964</b>	
Número: 36. VII Reunión de la Asociación Española de Hematología y Hemoterapia 1964 . . . . .	48
<b>4. X Congreso Español de Patología Digestiva y de la Nutrición 1965</b>	
Número: 37. X Congreso Español de Patología Digestiva y de la Nutrición 1965 . . . . .	48

<b>5. II Congreso Nacional de Arquitectura Típica Regional 1966</b>	
Número: 38. II Congreso Nacional de Arquitectura Típica Regional 1966 . . .	48
<b>6. IX Reunión Nacional de la Sociedad Española de Cardiología 1969</b>	
Número: 39. IX Reunión Nacional de la Sociedad Española de Cardiología 1969 . . . . .	49
<b>7. X Congreso Nacional de la Sociedad Española de Psiquiatría 1970</b>	
Número: 40. X Congreso Nacional de la Sociedad Española de Psiquiatría 1970 . . . . .	49
<b>8. VII Exposición Nacional de la Paloma Mensajera 1971</b>	
Número: 41. VII Exposición Nacional de la Paloma Mensajera 1971 . . . . .	50
<b>9. VII Asamblea Nacional de Juntas de Gobierno de los Colegios de Graduados Sociales 1980</b>	
Número: 42. VII Asamblea Nacional de Juntas de Gobierno de Ilustres Colegios de Graduados Sociales 1980 . . . . .	50
<b>10. XIII Congreso Hispano-Portugués de Cirugía Ortopédica y Traumatología 1981</b>	
Número: 43. XIII Congreso Hispano-Portugués de Cirugía Ortopédica y Traumatología 1981 . . . . .	51
<b>11. VI Congreso Nacional de Numismática y 1ª Semana Numismática del Principado de Asturias 1984</b>	
Número: 44. VI Congreso Nacional de Numismática 1984 . . . . .	51
Número: 45. VI Congreso Nacional de Numismática y 1ª Semana Numismática del Principado de Asturias 1984 . . . . .	52
<b>12. I Congreso Jurídico de Asturias 1987</b>	
Número: 46. I Congreso Jurídico de Asturias 1987 . . . . .	52
<b>13. Exposiciones Filatélicas</b>	
Número: 47. Exposición Filatélica Exfiastur 88 . . . . .	53
Número: 48. Exposición Filatélica Exfiastur 98 . . . . .	53
Número: 49. Exposición Filatélica Nacional EXFILNA 2008 . . . . .	54
<b>14. XIII Congreso Nacional de la Sociedad Anatómica Española 1988</b>	
Número: 50. XIII Congreso Nacional de la Sociedad Anatómica Española 1988 . . . . .	54
<b>15. VI Reunión Escuela Morfológica Profesor Luis Zamorano Sanabra 1990</b>	
Número: 51. VI Reunión de la Escuela Morfológica Profesor Luis Zamorano Sanabra 1990 . . . . .	55
<b>16. Congreso XII Centenario de la Entronización de Alfonso II 1992</b>	
Número: 52. Congreso XII Centenario de la entronización de Alfonso II 1991-1992 . . . . .	56
<b>17. XXVII Congreso Nacional de la SEPAR 1994</b>	
Número: 53. XXVII Congreso Nacional de la SEPAR 1994 . . . . .	56
<b>18. 60 Congreso Mundial de la AIPS 1997</b>	
Número: 54. 60 Congreso Mundial de la AIPS 1997 . . . . .	57

<b>19. Encuentro de Oviedo de Presidentes de Asambleas Legislativas Regionales Europeas 1997</b>	
Número: 55. Encuentro de Oviedo de Presidentes de Asambleas Legislativas Regionales Europeas 1997 . . . . .	58
<b>20. Jornadas Nacionales de Donación de Sangre 2002</b>	
Número: 56. Jornadas Nacionales de Donación de Sangre 2002 . . . . .	59

## CONMEMORATIVAS

<b>1. Inauguración de la Red de Ferrocarriles de Asturias, Galicia y León 1883-1884</b>	
Número: 57. Inauguración de la Red de Ferrocarriles de Asturias, Galicia y León 1883-1884 . . . . .	60
<b>2. Revolución de Octubre de 1934</b>	
Número: 58. Homenaje a los Defensores de Oviedo en la Revolución de Octubre de 1934 . . . . .	60
Número: 59. Homenaje a los Defensores de Oviedo en la Revolución de Octubre de 1934 . . . . .	61
Número: 60. Oviedo Ciudad Mártir en la Revolución de Octubre de 1934 . . . . .	61
Número: 61. Revolución de Octubre de 1934 . . . . .	61
<b>3. Guerra civil 1936-39</b>	
Número: 62. Medalla de la Defensa de Oviedo 1936-1937 . . . . .	62
<b>4. Consagración de la Cámara Santa 1942</b>	
Número: 63. Consagración de la Cámara Santa y XI Centenario de Alfonso II El Casto 1942 . . . . .	62
Número: 64. Peregrinación a la Cámara Santa 1942 . . . . .	63
<b>5. Autopista Oviedo-Gijón-Avilés “Y”</b>	
Número: 65. Inauguración de la autopista Oviedo - Gijón - Avilés “Y” asturiana . . . . .	64
Número: 66. 30 Aniversario de la autopista Oviedo - Gijón - Avilés “Y” asturiana . . . . .	64
<b>6. Visita de Juan Pablo II a Asturias 1989</b>	
Número: 67. Visita de Juan Pablo II a Asturias 1989 . . . . .	65
<b>7. Mil años de San Pelayo Mártir en Oviedo 1994</b>	
Número: 68. Mil años de San Pelayo Mártir en Oviedo 1994 . . . . .	65

## DEPORTES

<b>1. II Juegos del Cantábrico y I Absolutos 1965</b>	
Número: 69. II Juegos del Cantábrico I absolutos 1965 . . . . .	66
<b>2. Hermandad en el deporte 1969</b>	
Número: 70. Hermandad en el deporte 1969 . . . . .	66
<b>3. Trofeo Rector de la Universidad de Oviedo</b>	
Número: 71. IV Trofeo Rector de la Universidad de Oviedo 1969/1970 . . . . .	67
Número: 72. Trofeo Rector de la Universidad de Oviedo . . . . .	67

<b>4. Club de Tenis de Oviedo</b>	
Número: 73. XXV Aniversario del Club de Tenis de Oviedo 1975 . . . . .	68
Número: 74. 50 Aniversario del Real Club de Tenis de Oviedo 2000 . . . . .	68
<b>5. Al mérito a la Ciudad de Oviedo de la Federación Provincial de Patinaje de Barcelona 1976</b>	
Número: 75. Medalla al mérito a la Ciudad de Oviedo de la Federación Provincial de Patinaje de Barcelona 1976 . . . . .	69
<b>6. Club Patín Cibeles</b>	
Número: 76. XXV Aniversario del Club Patín Cibeles 1978 . . . . .	69
Número: 77. 50 Aniversario del Club Patín Cibeles 2003 . . . . .	70
<b>7. Mundial de Fútbol 1982</b>	
Número: 78. XII Campeonato Mundial de Fútbol 1982 . . . . .	70
Número: 79. XII Campeonato Mundial de Fútbol 1982 . . . . .	71
Número: 80. XII Campeonato Mundial de Fútbol 1982 . . . . .	71
Número: 81. XII Campeonato Mundial de Fútbol 1982 . . . . .	72
Número: 82. XII Campeonato Mundial de Fútbol 1982 . . . . .	72
<b>8. 5º Aniversario del Grupo de Montaña Monsacro 1984</b>	
Número: 83. 5º Aniversario del Grupo de Montaña Monsacro 1984 . . . . .	72
<b>9. I San Silvestre Ciudad de Oviedo 1984</b>	
Número: 84. I San Silvestre Ciudad de Oviedo 1984 . . . . .	73
<b>10. Trofeo Winston 1985</b>	
Número: 85. Trofeo Winston 1985 . . . . .	73
<b>11. Mundobasket España 1986</b>	
Número: 86. Mundobasket España 86. Oviedo . . . . .	74
Número: 87. Torneo Promoción Mundobasket 86 Oviedo . . . . .	74
<b>12. XXXVIII Campeonato Europeo de Hockey 1987</b>	
Número: 88. XXXVIII Campeonato de Europa de Hockey sobre Patines 1987 . . . . .	75
<b>13. 75 Aniversario de la Real Federación de Fútbol del Principado 1990</b>	
Número: 89. 75 Aniversario de la Real Federación de Fútbol del Principado de Asturias 1990 . . . . .	75
<b>14. XIX Cartel des Mines 1992</b>	
Número: 90. XIX Cartel des Mines 1992 . . . . .	76
<b>15. Memorial Pepín Moreno de Hockey sobre patines 1994</b>	
Número: 91. Memorial Pepín Moreno de Hockey sobre Patines 1994 . . . . .	76
<b>16. V Campeonato Interprovincial de Petanca Ciudad de Oviedo 1995</b>	
Número: 92. V Campeonato Interprovincial de Petanca Ciudad de Oviedo . . . . .	77
<b>17. Campeón de la fase sector de la segunda división de la liga norte de Patinaje 2000</b>	
Número: 93. Campeón Fase Sector 2ª División Liga Norte 2000 . . . . .	77

<b>18. Juegos escolares municipales</b>	
Número: 94. Juegos Escolares Municipales . . . . .	78
<b>19. Premios Deportivos de la Caja de Ahorros de Asturias</b>	
Número: 95. Premios Deportivos de la Caja de Ahorros de Asturias . . . . .	78
<b>20. Medalla del Real Oviedo</b>	
Número: 96. Medalla del Real Oviedo . . . . .	79

## EDIFICIOS Y MONUMENTOS

<b>1. Inauguración del Estadio Carlos Tartiere 1982</b>	
Número: 97. Inauguración del Estadio Carlos Tartiere 1982 . . . . .	80
<b>2. Inauguración del Palacio de Inclán como sede de Consejerías del Gobierno Regional 1982</b>	
Número: 98. Inauguración del edificio de las Consejerías de Ordenación Territorial Vivienda y Medio Ambiente, y de Educación y Cultura en Oviedo 1982 . . . . .	80
Número: 99. Inauguración del edificio de las Consejerías de Ordenación Territorial Vivienda y Medio Ambiente, y de Educación y Cultura en Oviedo 1982 . . . . .	81
<b>3. Inauguración de la Sede de la Once 1987</b>	
Número: 100. Inauguración de la Sede Social de la ONCE en Oviedo 1987 . . . . .	81
<b>4. Conservatorio de Música del Principado</b>	
Número: 101. Inauguración del Conservatorio de Música del Principado Eduardo Martínez Torner 1988 . . . . .	82
Número: 102. Conservatorio Superior de Música del Principado de Asturias . . . . .	83
Número: 103. Conservatorio Superior de Música Eduardo Martínez Torner . . . . .	83
<b>5. Centenario de la Plaza de Toros de Oviedo 1989</b>	
Número: 104. Centenario de la Plaza de Toros 1989 . . . . .	84
<b>6. 75 Aniversario de la Iglesia de San Juan el Real 1990</b>	
Número: 105. 75 Aniversario de la Iglesia de San Juan El Real de Oviedo 1990 . . . . .	85
<b>7. XL Aniversario del descubrimiento de Santa María de Bendones 1994</b>	
Número: 106. XL Aniversario del Descubrimiento de Santa María de Bendones 1994 . . . . .	85
<b>8. XXV Aniversario del Hotel de la Reconquista 1998</b>	
Número: 107. XXV Aniversario del Hotel de La Reconquista de Oviedo 1998 . . . . .	86
<b>9. Inauguración del Polideportivo Pepín Moreno 1999</b>	
Número: 108. Inauguración del Polideportivo Pepín Moreno 1999 . . . . .	87
<b>10. Auditorio Palacio de Congresos Príncipe Felipe</b>	
Número: 109. Auditorio Palacio de Congresos Príncipe Felipe . . . . .	87

<b>11. Catedral de Oviedo</b>	
Número: 110. Catedral de Oviedo . . . . .	88
Número: 111. Catedral de Oviedo . . . . .	89
<b>12. Fábrica Nacional de Trubia</b>	
Número: 112. Fábrica Nacional de Trubia . . . . .	89
Número: 113. Fábrica Nacional de Trubia . . . . .	90
<b>13. Palacio Municipal de Deportes de Oviedo</b>	
Número: 114. Palacio Municipal de Deportes de Oviedo . . . . .	90
<b>14. Palacio Regional de Oviedo</b>	
Número: 115. Palacio Regional de Oviedo . . . . .	91
<b>15. Prerrománico Asturiano</b>	
Número: 116. Prerrománico Asturiano: Cámara Santa . . . . .	91
Número: 117. Prerrománico Asturiano: Foncalada . . . . .	92
Número: 118. Prerrománico Asturiano: San Miguel de Lillo . . . . .	92
Número: 119. Prerrománico Asturiano: Santa María del Naranco . . . . .	93
Número: 120. Prerrománico Asturiano: Santullano . . . . .	94
<b>16. Santa María del Naranco</b>	
Número: 121. Santa María del Naranco . . . . .	94

## INSTITUCIONES ECONÓMICAS

<b>1. Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias</b>	
Número: 122. Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias . . . . .	95
<b>2. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Oviedo</b>	
Número: 123. Medalla del Ahorro del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Oviedo 1946 . . . . .	95
<b>3. Caja de Ahorros de Asturias</b>	
Número: 124. Medalla del Ahorro de la Caja de Ahorros de Asturias 1948 . . . . .	96
Número: 125. Medalla del Ahorro de la Caja de Ahorros de Asturias 1950 . . . . .	96
Número: 126. Medalla del Ahorro de la Caja de Ahorros de Asturias . . . . .	97
Número: 127. Centenario de la Caja de Ahorros de Asturias 1980 . . . . .	97
Número: 128. Caja de Ahorros de Asturias - CAJASTUR 1998 . . . . .	98
Número: 129. Caja de Ahorros de Asturias - CAJASTUR 1998 . . . . .	98
Número: 130. Caja de Ahorros de Asturias - CAJASTUR 1998 . . . . .	99
Número: 131. Caja de Ahorros de Asturias - CAJASTUR 1998 . . . . .	99
<b>4. Cámara de Comercio de Oviedo</b>	
Número: 132. Centenario de la Cámara de Oviedo 1989 . . . . .	100
<b>5. Banca Masaveu</b>	
Número: 133. Banca Masaveu . . . . .	100

## INSTITUCIONES OFICIALES

<b>1. Ayuntamiento de Oviedo</b>	
Número: 134. XII Centenario de la Fundación de Oviedo 1961 . . . . .	101
Número: 135. XII Centenario de la Fundación de Oviedo 1961 . . . . .	101
Número: 136. Medalla del Ayuntamiento de Oviedo “El Carbayón” 1979 . .	102
Número: 137. Medalla de Oro del Ayuntamiento de Oviedo . . . . .	102
Número: 138. Feria de la Ascensión en Oviedo . . . . .	103
<b>Ciudades hermanadas</b>	
<b>Clermont-Ferrand</b>	
Número: 139. Hermanamiento de Oviedo con Clermont-Ferrand 1988-1989 .	103
Número: 140. Clermont-Ferrand . . . . .	104
<b>Bochum</b>	
Número: 141. Bochum 1985 . . . . .	104
Número: 142. 10 Aniversario de la Hermandad Bochum - Oviedo 1990 . . .	105
<b>Tampa</b>	
Número: 143. Hermanamiento de Oviedo y Tampa 1991-1992 . . . . .	105
<b>Veracruz</b>	
Número: 144. 485 Aniversario de Veracruz 2004 . . . . .	106
<b>2. SOF</b>	
Número: 145. XXV Aniversario de la Sociedad Ovetense de Festejos 1973 . .	106
Número: 146. XXV Aniversario del Día de América en Asturias 1975 . . . . .	107
Número: 147. Sociedad Ovetense de Festejos . . . . .	107
<b>3. Junta General del Principado de Asturias II Época (1991-1993)</b>	
Número: 148. Junta General del Principado de Asturias II época . . . . .	108
<b>4. Consorcio de Aguas de Asturias</b>	
Número: 149. 25 Aniversario del Consorcio de Aguas de Asturias 1992 . . . .	108
<b>5. Real Instituto de Estudios Asturianos</b>	
Número: 150. Cincuentenario del Real Instituto de Estudios Asturianos 1995 .	109
<b>6. Bomberos voluntarios de Oviedo</b>	
Número: 151. Bomberos Voluntarios de Oviedo . . . . .	109

## MEDALLAS CORPORATIVAS

### CORPORACIONES DE ADMINISTRACIÓN LOCAL

<b>1. Ayuntamiento de Oviedo</b>	
Número: 152. Medalla Corporativa del Ayuntamiento de Oviedo (1875-1900) . . . . .	110
Número: 153. Medalla Corporativa del Ayuntamiento de Oviedo (1955-1957) . . . . .	111
Número: 154. Medalla Corporativa del Ayuntamiento de Oviedo (1957-1979) . . . . .	111

Número: 155. Medalla Corporativa del Ayuntamiento de Oviedo (1979- ) . . .	112
Número: 156. Medalla Corporativa del Ayuntamiento de Oviedo (1983-1991) . . . . .	112

**2. Diputación Provincial de Oviedo**

Número: 157. Medalla Corporativa de la Diputación Provincial de Oviedo (1875-1936) . . . . .	113
Número: 158. Medalla Corporativa de la Diputación Provincial de Oviedo (1875-1936) . . . . .	114
Número: 159. Medalla Corporativa de la Diputación Provincial de Oviedo (1960- ) . . . . .	114

**CORPORACIONES ACADÉMICAS**

**1. Academia Asturiana de Jurisprudencia**

Número: 160. Medalla Corporativa de la Academia Asturiana de Jurisprudencia 1977 . . . . .	115
--	-----

**2. Real Academia de Medicina de Oviedo**

Número: 161. Medalla Corporativa de la Real Academia de Medicina de Oviedo (1971-1975) . . . . .	116
Número: 162. Medalla Corporativa de la Real Academia de Medicina de Oviedo (1971-1975) . . . . .	117
Número: 163. Medalla Corporativa de la Real Academia de Medicina de Oviedo (1995- ) . . . . .	118
Número: 164. Medalla Corporativa de la Real Academia de Medicina de Oviedo (1995- ) . . . . .	119

**3. Real Instituto de Estudios Asturianos**

Número: 165. Medalla Corporativa del Instituto de Estudios Asturianos (Real Instituto de Estudios Asturianos) (1945-1992) . . . . .	120
---	-----

**4. Escuela Social de la Universidad de Oviedo**

Número: 166. Medalla Corporativa de la Escuela Social de Oviedo (Escuela Universitaria de Relaciones Laborales) 1972 . . . . .	121
--	-----

**COLEGIOS PROFESIONALES**

**1. Colegio de Abogados de Oviedo**

Número: 167. Medalla Corporativa del Colegio de Abogados de Oviedo . . .	121
--	-----

**2. Colegio de Graduados Sociales**

Número: 168. Medalla Corporativa del Colegio Oficial de Graduados Sociales de Asturias . . . . .	122
--	-----

**3. Colegio de Procuradores**

Número: 169. Medalla de Decano del Colegio de Procuradores de Oviedo (1981- ) . . . . .	123
---	-----

## COFRADÍAS Y HERMANDADES PENITENCIALES

<b>1. La Balesquida</b>	
Número: 170. Medalla de Cofrade de la Cofradía de La Balesquida . . . . .	123
<b>2. Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno</b>	
Número: 171. Medalla de Cofrade de la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo . . . . .	124
<b>3. Cofradía del Santo Entierro y Nuestra Señora de Los Dolores</b>	
Número: 172. Medalla de Cofrade de la Cofradía del Santo Entierro y Nuestra Señora de los Dolores . . . . .	125
<b>4. Hermandad de Jesús Cautivo</b>	
Número: 173. Medalla de la Hermandad de Jesús Cautivo de Oviedo . . . . .	126
<b>5. Hermandad y Cofradía de los Estudiantes</b>	
Número: 174. Medalla de Cofrade de la Hermandad y Cofradía de los Estudiantes . . . . .	127

## OVIEDO

<b>1. Oviedo</b>	
Número: 175. Oviedo . . . . .	128
Número: 176. Oviedo . . . . .	128
Número: 177. Oviedo, ciudad fundada en el año 761 . . . . .	128
<b>2. Capitales Autonómicas: Oviedo</b>	
Número: 178. Capitales autonómicas: Oviedo . . . . .	129
<b>3. Comunidades Autónomas: Asturias</b>	
Número: 179. Comunidades autónomas: Asturias . . . . .	129
<b>4. Ciudades de Europa: Oviedo</b>	
Número: 180. Ciudades de Europa: Oviedo . . . . .	130

## PERSONAJES DE ASTURIAS

<b>1. Leopoldo Alas “Clarín”</b>	
Número: 181. Leopoldo Alas “Clarín” . . . . .	131
<b>2. Julia Alcayde</b>	
Número: 182. Julia Alcayde . . . . .	131
<b>3. Ventura Álvarez Sala</b>	
Número: 183. Ventura Álvarez Sala . . . . .	132
<b>4. Alfonso Camín</b>	
Número: 184. Alfonso Camín . . . . .	132
<b>5. Ramón de Campoamor</b>	
Número: 185. Ramón de Campoamor . . . . .	133

<b>6. Juan Carreño de Miranda</b>	
Número: 186. Juan Carreño Miranda . . . . .	133
Número: 187. III Centenario de la muerte de Juan Carreño de Miranda 1985 . . . . .	134
<b>7. Alejandro Casona</b>	
Número: 188. Alejandro Casona . . . . .	134
<b>8. Juan Agustín Ceán Bermúdez</b>	
Número: 189. Juan Agustín Ceán Bermúdez . . . . .	135
<b>9. Fray Benito Jerónimo Feijoo</b>	
Número: 190. Fray Benito Jerónimo Feijoo . . . . .	135
Número: 191. Fray Benito Jerónimo Feijoo . . . . .	136
<b>10. José Luis Fernández</b>	
Número: 192. 30 Años de escultura de José Luis Fernández 1999 . . . . .	136
<b>11. Álvaro Flórez Estrada</b>	
Número: 193. Álvaro Flórez Estrada . . . . .	137
Número: 194. Álvaro Flórez Estrada . . . . .	138
<b>12. Francisco Franco</b>	
Número: 195. Carmen Polo de Franco . . . . .	138
Número: 196. I Centenario del Nacimiento de Francisco Franco 1992 . . . . .	139
Número: 197. Boda en Oviedo de Francisco Franco y Carmen Polo 1923 . . . . .	139
<b>13. Melchor García Sampedro</b>	
Número: 198. Melchor García Sampedro Primer Santo Asturiano 1988 . . . . .	140
<b>14. Gaspar Melchor de Jovellanos</b>	
Número: 199. Gaspar Melchor de Jovellanos . . . . .	140
Número: 200. Gaspar Melchor de Jovellanos . . . . .	141
<b>15. Juan Martínez Abades</b>	
Número: 201. Juan Martínez Abades . . . . .	141
<b>16. Fray Ramón Martínez Vigil</b>	
Número: 202. Fray Ramón Martínez Vigil Obispo de Oviedo . . . . .	142
<b>17. Pedro Menéndez de Avilés</b>	
Número: 203. Pedro Menéndez de Avilés . . . . .	142
Número: 204. Pedro Menéndez de Avilés . . . . .	143
<b>18. Sebastián Miranda</b>	
Número: 205. Centenario del nacimiento de Sebastián Miranda 1985 . . . . .	143
<b>19. Alejandro Mon</b>	
Número: 206. Bicentenario del Nacimiento de Alejandro Mon 2001 . . . . .	144
<b>20. Álvaro Navia Osorio</b>	
Número: 207. Álvaro Navia-Osorio Vigil, Marqués de Santa Cruz . . . . .	144

Número: 208. Álvaro Navia Osorio y Vigil, Marqués de Santa Cruz de Marcenado . . . . .	145
Número: 209. II Centenario del Nacimiento de Álvaro Navia Osorio y Vigil, Marqués de Santa Cruz de Marcenado 1884 . . . . .	145
<b>21. Severo Ochoa</b>	
Número: 210. Severo Ochoa . . . . .	146
<b>22. Armando Palacio Valdés</b>	
Número: 211. Armando Palacio Valdés . . . . .	146
<b>23. Agustín Bernardo de Pedrayes y Foyo</b>	
Número: 212. Agustín Bernardo de Pedrayes y Foyo . . . . .	147
<b>24. Ramón Pérez de Ayala</b>	
Número: 213. Centenario del Nacimiento de Ramón Pérez de Ayala 1980 . . . . .	147
<b>25. Nicanor Piñole</b>	
Número: 214. Nicanor Piñole . . . . .	148
<b>26. Indalecio Prieto</b>	
Número: 215. Indalecio Prieto . . . . .	148
<b>27. La Regenta</b>	
Número: 216. La Regenta . . . . .	149
Número: 217. Centenario de La Regenta. 1884-1984 . . . . .	150
<b>28. Pedro Rodríguez, Conde de Campomanes</b>	
Número: 218. Pedro Rodríguez, Conde de Campomanes . . . . .	150
Número: 219. Pedro Rodríguez, Conde de Campomanes . . . . .	151
Número: 220. Homenaje al Conde de Campomanes . . . . .	151
<b>29. Fernando Valdés Salas</b>	
Número: 221. Fernando Valdés Salas . . . . .	152
<b>30. Evaristo Valle</b>	
Número: 222. Evaristo Valle . . . . .	152

## PRÍNCIPES DE ASTURIAS

### 1. Nacimientos

Número: 223. México al nacimiento del Infante don Carlos Domingo de Borbón 1780 . . . . .	153
Número: 224. Nacimiento de Alfonso de Borbón Príncipe de Asturias 1857 . . . . .	153
Número: 225. Nacimiento de Alfonso de Borbón Príncipe de Asturias 1857 . . . . .	154
Número: 226. Natalicio de la Princesa de Asturias M <sup>a</sup> de las Mercedes de Borbón 1880 . . . . .	154

### 2. Bodas

Número: 227. Boda de Juan Carlos de Borbón Príncipe de Asturias con la Princesa Sofía de Grecia 1962 . . . . .	155
---	-----

Número: 228. Boda del Príncipe de Asturias d. Felipe de Borbón y Grecia con D <sup>a</sup> Letizia 2004 . . . . .	155
Número: 229. Boda del Príncipe de Asturias d. Felipe de Borbón y Grecia con D <sup>a</sup> Letizia 2004 . . . . .	155
Número: 230. Boda del Príncipe de Asturias d. Felipe de Borbón y Grecia con D <sup>a</sup> Letizia 2004 . . . . .	156
<b>3. Visitas</b>	
Número: 231. Inauguración del Hospital del Niño Jesús por la Princesa de Asturias Isabel de Borbón 1879 . . . . .	156
Número: 232. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias Presidente de Honor del Hospital del Niño Jesús 1979 . . . . .	157
Número: 233. Visita del Príncipe de Asturias, Felipe de Borbón y Grecia, a la Casa de la Moneda 1991 . . . . .	157
Número: 234. Inauguración Oficial por el Príncipe de Asturias Felipe de Borbón y Grecia de la piscina olímpica del Real Grupo de Cultura Covadonga 1996 . . . . .	158
<b>4. VI Centenario del Principado de Asturias 1988</b>	
Número: 235. Sexto Centenario del Principado de Asturias 1988 . . . . .	158
Número: 236. VI Centenario del Principado de Asturias 1988 . . . . .	159
<b>5. Felipe de Borbón y Grecia</b>	
<b>1.1. Investidura como Príncipe de Asturias</b>	
Número: 237. Investidura de Felipe de Borbón y Grecia como Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	159
Número: 238. Investidura de Felipe de Borbón y Grecia como Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	160
<b>1.2. Aclamación en Covadonga como Príncipe de Asturias</b>	
Número: 239. Aclamación en Covadonga de Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	160
<b>1.3. Jura de la Constitución como heredero de la Corona 1986</b>	
Número: 240. Jura de la Constitución del Príncipe de Asturias Felipe de Borbón y Grecia como heredero de la Corona 1986 . . . . .	161
<b>1.4. Crucero en el Buque Escuela “Juan Sebastián de Elcano” 1987</b>	
Número: 241. Crucero de Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias en el Buque Escuela “Juan Sebastián de Elcano” 1987 . . . . .	161
Número: 242. Crucero de Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias en el Buque Escuela “Juan Sebastián de Elcano” 1987 . . . . .	162
<b>1.5. Alcalde Honorario de Oviedo 1988</b>	
Número: 243. Felipe de Borbón y Grecia, Príncipe de Asturias, Alcalde Honorario de la ciudad de Oviedo 1988 . . . . .	162
Número: 244. Felipe de Borbón y Grecia, Príncipe de Asturias, Alcalde Honorario de la ciudad de Oviedo 1988 . . . . .	163
<b>1.6. Príncipe de Asturias</b>	
Número: 245. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1968 . . . . .	163

Número: 246. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1968 . . . . .	163
Número: 247. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	164
Número: 248. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	164
Número: 249. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	164
Número: 250. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	165
Número: 251. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	165
Número: 252. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	165
Número: 253. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	166
Número: 254. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias 1977 . . . . .	166
Número: 255. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias . . . . .	166
Número: 256. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias . . . . .	167
Número: 257. Medalla homenaje al Príncipe de Asturias Felipe de Borbón y Grecia . . . . .	167
<b>1.7. Príncipe de Asturias y de Gerona</b>	
Número: 258. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias y de Girona . . .	167
<b>1.8. Príncipe de Asturias, de Gerona y de Viana</b>	
Número: 259. Mayoría de edad de Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias, de Viana y de Gerona 1986 . . . . .	168
Número: 260. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias, de Viana y de Gerona . . . . .	168
Número: 261. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias, de Girona y de Viana . . . . .	169
Número: 262. Felipe de Borbón y Grecia Príncipe de Asturias, de Girona y de Viana . . . . .	169
<b>1.9 El ducadón del Príncipe</b>	
Número: 263 al 267. El Ducadón del Príncipe . . . . .	170
<b>1.10. En las capitales del Euro</b>	
Número: 268. El Príncipe Felipe en las capitales del euro . . . . .	170
<b>1.11. Onza de los Príncipes</b>	
Número: 269. Onza de los Príncipes . . . . .	171
<b>1.12. Premios “Príncipe de Asturias”</b>	
Número: 270. Premio Internacional Príncipe de Asturias 1980 . . . . .	171
Número: 271. II Premio Internacional Príncipe de Asturias 1983 . . . . .	172
Número: 272. IV Gran Premio Príncipe de Asturias de Esquí 1984 . . . . .	172
Número: 273. I Concentración Olímpica de la Juventud “Príncipe de Asturias” 1991 . . . . .	173
<b>1.13. Exposiciones filatélicas</b>	
Número: 274. JUVENIA 87 . . . . .	173
Número: 275. Exposición Filatélica Nacional EXFILNA 97 . . . . .	174
Número: 276. Exposición Filatélica EXFIASTUR 98 . . . . .	174
Número: 277. Exposición Filatélica EXFIASTUR 2001 . . . . .	174
Número: 278. Exposición Filatélica EXFIASTUR 2003 . . . . .	175

#### 1.14. Portaaviones “Príncipe de Asturias”

Número: 279. XXXIX Salón Náutico Internacional Barcelona 2000 . . . . .	175
Número: 280. Portaaviones Principe de Asturias . . . . .	176

#### REYES DE LA MONARQUÍA ASTURIANA

##### Serie Zaratiegui

Número: 281. Pelayo . . . . .	177
Número: 282. Favila . . . . .	178
Número: 283. Alfonso I . . . . .	178
Número: 284. Fruela I . . . . .	179
Número: 285. Aurelio . . . . .	179
Número: 286. Silo . . . . .	180
Número: 287. Mauregato . . . . .	180
Número: 288. Vermudo I . . . . .	181
Número: 289. Alfonso II . . . . .	181
Número: 290. Ramiro I . . . . .	182
Número: 291. Ordoño I . . . . .	182
Número: 292. Alfonso III . . . . .	183

##### Serie El Coleccionista

Número: 293. Pelayo . . . . .	184
Número: 294. Favila . . . . .	184
Número: 295. Alfonso I . . . . .	185
Número: 296. Fruela I . . . . .	185
Número: 297. Aurelio . . . . .	186
Número: 298. Silo . . . . .	186
Número: 299. Mauregato . . . . .	187
Número: 300. Vermudo I . . . . .	187
Número: 301. Alfonso II . . . . .	188
Número: 302. Ramiro I . . . . .	188
Número: 303. Ordoño I . . . . .	189
Número: 304. Alfonso III . . . . .	189

##### Serie Acuñaciones Españolas S. A. y Euroexport S. L.

Número: 305. Pelayo . . . . .	190
Número: 306. Favila . . . . .	190
Número: 307. Alfonso I . . . . .	191
Número: 308. Fruela . . . . .	191
Número: 309. Aurelio . . . . .	192
Número: 310. Silo . . . . .	192
Número: 311. Mauregato . . . . .	193
Número: 312. Veremundo . . . . .	193
Número: 313. Alfonso II . . . . .	194

Número: 314. Ramiro . . . . .	194
Número: 315. Ordoño . . . . .	195
Número: 316. Alfonso III . . . . .	195

## UNIVERSIDAD DE OVIEDO

<b>1. III Centenario de la Fundación 1908</b>	
Número: 317. III Centenario de la Universidad de Oviedo 1908 . . . . .	196
<b>2. 375 Aniversario de la Fundación 1983</b>	
Número: 318. 375 Aniversario de la Universidad de Oviedo 1983 . . . . .	196
<b>3. 150 Aniversario de la Escuela Universitaria de Magisterio 1992</b>	
Número: 319. 150 Aniversario de la Escuela Universitaria de Magisterio de la Universidad de Oviedo 1992 . . . . .	197
<b>4. 25 Aniversario de la Licenciatura en Biología 1993</b>	
Número: 320. 25 Aniversario de la Licenciatura en Biología de la Universidad de Oviedo 1993 . . . . .	198
<b>5. Centenario de la Facultad de Química 1995</b>	
Número: 321. Centenario de la Facultad de Química de la Universidad de Oviedo 1995 . . . . .	198
<b>6. IV Centenario de la Universidad 2008</b>	
Número: 322. Medalla de Honor del IV Centenario de la Universidad de Oviedo 2008 . . . . .	199
<b>7. IV Centenario de la Facultad de Derecho 2008</b>	
Número: 323. IV Centenario de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo 2008 . . . . .	200
<b>8. Medalla de Doctor de la Universidad de Oviedo</b>	
Número: 324. Medalla de Doctor de la Universidad de Oviedo . . . . .	201
<b>9. Departamento de Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente</b>	
Número: 325. Departamento de Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente de la Universidad de Oviedo . . . . .	202
<b>10. Universidad de Oviedo</b>	
Número: 326. Universidad de Oviedo . . . . .	202
<b>11. Universidad de Oviedo. Investigación y transferencia de conocimiento</b>	
Número: 327. Universidad de Oviedo . . . . .	203
<b>EL SELLO DE OVIEDO . . . . .</b>	<b>204</b>

EDITA

Ayuntamiento de Oviedo

© DE LA PRESENTACIÓN

Agustín Iglesias Caunedo

© DEL PRÓLOGO

Ana María Herrero Montero

© DE LA INTRODUCCIÓN

Manuel Abad Varela

© DEL CATÁLOGO

Manuel Arregui Álvarez

Ana María Herrero Montero

© DE LAS FOTOGRAFÍAS

Luis Montoto Rodríguez

Depósito Legal: As.-2.211/14



**OVIEDO**<sup>es</sup>  
AYUNTAMIENTO