

Lic. Ruben Horacio Gancedo

Catálogo
de
Monedas
de la
República
Argentina
de
1881 al 2004

Editorial El Fortín, Buenos Aires, 2005
I.S.B.N. 987-95486-0-4

Tercera Edición, ampliada y mejorada.
Año 2004

Prólogo

Con el objeto de ordenar una colección de monedas, se hace necesario recurrir a un catálogo de reconocido prestigio, en el cual se pueda encontrar y rápidamente y sin mayor esfuerzo, una pieza determinada, dentro de un listado cronológico de emisión.

Si a su vez, éste cuenta con valores indicativos de precios del mercado de transacciones comerciales, para distintos estados de conservación, estimados y dictados por los conocimientos del autor; facilitará la valoración económica de aquella.

Pero si además, incluye fotografías; detalles como: Peso, módulo, espesor, tipo de canto, ceca, metal, cantidad acuñada, descripción de anverso y de reverso de las piezas, documentado correctamente con la Ley o Decreto que habilita su acuñación, con el Cese de Curso Legal y la fecha de Desmonetización; no hay duda que nos encontramos ante un Instrumento de máxima utilidad para profundizar los estudios y llegar al conocimiento cabal, que es lo que razonablemente pretenden los numismáticos que se han dedicado a coleccionar la rica y fructífera producción de la amonedación nacional.

El Catálogo de Monedas de la República Argentina de 1881 al 2004, tiende a completar la información que se ofrece en otros importantes catálogos que a lo largo del tiempo y para beneplácito de los coleccionistas, han venido publicando diversos autores eruditos en la materia.

Comienza con la moneda de \$ 5 oro, denominado "Un Argentino", creada por Ley Nacional N° 1130 del 3 de noviembre de 1881 y llega con la descripción de las acuñaciones posteriores, incluidas las emisiones Conmemorativas, hasta nuestros días. El autor, Licenciado Rubén Horacio Gancedo, es bien conocido tanto en el ámbito nacional como en el internacional por sus exhaustivos trabajos de investigación en el campo de la Numismática Argentina y por las numerosas publicaciones presentadas.

No podemos dejar de mencionar y es digno de destacar, el esfuerzo, la dedicación, el tesón, la concentración, la ilusión y la inversión económica que es necesario poner por parte del Autor para lograr concretar una obra de esta naturaleza, cosas que no todas las personas estamos dispuestos a dar; pero todo ello se justifica y lo sabe bien el señor Gancedo, cuando se logra el cariño y el reconocimiento de las Instituciones, de los amigos, de los colegas y de los comerciantes del ramo.

Héctor Rodolfo Barazzotto

Presidente

Federación de Entidades Numismáticas y Medallísticas Argentinas.

Índice Temático

Prologo	3
Agradecimientos del Autor	8
I Línea Moneda Nacional. 1881 a 1970	13
El Argentino de Oro	13
El Medio Argentino	14
Ley 1130 (861)	15
Monedas de Plata	17
El Patacón	18
50 Centavos o Medio Patacón	19
20 Centavos o Un quinto de Patacón	20
10 Centavos o Un Décimo de Patacón	24
Monedas de Cobre	26
Dos Centavos Grande	26
Un centavo Grande	27
Monedas de Cuproníquel	28
Veinte Centavos	29
Diez Centavos	41
Cinco Centavos	54
Monedas de Níquel	71
Cincuenta Centavos	71
Un Centavo Chico	73
Monedas de Bronce de Aluminio	74
Veinte Centavos	74
Diez Centavos	78
Cinco Centavos	82
Acero Enchapado	88
Serie Sanmartiniana.....	88
Cincuenta Centavos	88
Veinte Centavos	89
Diez Centavos	90
Cinco Centavos	91
Un Peso. Cabeza de Libertad	92
Un Peso. Revolución de Mayo	93
Cabeza de Libertad	93
Cincuenta Centavos	93
Veinte Centavos	94
Diez Centavos	94
Cinco Pesos Fragata Sarmiento	95
Diez Pesos. El Resero	96
Diez Pesos. Casa Histórica de Tucumán	96
Veinticinco Pesos. Moneda Patria.....	97
Veinticinco Pesos. Domingo Faustino Sarmiento	97
II Línea Pesos Ley 18188. 1970 a 1981	98
Monedas de Bronce de Aluminio. Cabeza de la Libertad	98
Cincuenta Centavos.	98
Veinte Centavos.	101
Diez Centavos.	102

Monedas de Aluminio al manganeso. Cabeza de la Libertad	105
Cinco Centavos	105
Un Centavo	107
Aleación Bronce Aluminio Níquel	107
Cien Pesos. General D José de San Martín	108
Cien Pesos. Cent° Conquista del Desierto	108
Cincuenta Pesos. General D. José de San Martín	109
Cincuenta Pesos. Cent° Conquista del Desierto	109
Diez Pesos. Sol Radiante	110
Diez Pesos. Natalicio del Almirante Guillermo Brown	110
Cinco Pesos. Sol Radiante	111
Cinco Pesos. Natalicio del Almirante Guillermo Brown	111
Un Peso. Sol Radiante	113
Monedas de Plata. Campeonato Mundial de Fútbol	114
Tres mil Pesos	114
Dos Mil Pesos	115
Mil Pesos	115
Moneda de Cobre, Aluminio, Níquel. Campeonato Mundial de Fútbol	116
Cien Pesos	116
Cincuenta Pesos	117
Veinte Pesos	17
III Línea Peso Argentino. 1983 a 1985	118
Monedas de Aluminio y Manganeso. Cabeza de Libertad	118
Un Centavo	118
Cinco Centavos	118
Diez Centavos	119
Cincuenta Centavos	119
Un Peso. Congreso Nacional	120
Monedas de Bronce, Aluminio	120
Cinco Pesos. Cabildo de Buenos Aires	120
Diez Pesos. Casa de Tucumán	121
Cincuenta Pesos. Centenario del B. C. R. A.	122
IV Línea Austral. 1985 a 1991	123
Monedas de Bronce y Aluminio	123
Medio Centavo. El Hornero	123
Un Centavo. El Ñandú	124
Cinco Centavos. El Puma	125
Diez Centavos. Escudo Nacional	126
Cincuenta Centavos. Cabeza de Libertad	127
Monedas de Aluminio al Manganeso	127
Un Austral El Cabildo de Buenos Aires	127
Cinco Australes. Casa de Tucumán	128
Diez Australes. Casa del Acuerdo	129
Escudo Nacional	129
Cien Australes	129
Quinientos Australes	130
Mil Australes	130
V Emisiones Provinciales	131
Monedas de Tierra del Fuego	131
Los Lavaderos del Sud	131

Primera Emisión	132
Un Gramo. Popper	132
Cinco Gramos. Popper	132
Segunda Emisión	133
Un Gramos. Popper	133
Cinco Gramos. Popper	133
Casa de Moneda República Argentina	134
Un Gramo. Popper	134
Cinco Gramos. Popper	134
Provincia de la Rioja	135
Diaguíta en Oro	135
Diaguíta en Plata	136
Provincia de Catamarca	137
Esquíú en Oro	137
Esquíú en Plata	138
Corona de la Virgen del Valle en Plata	138
VI Línea Peso. Moneda Actual. 1992	139
Un Centavo. Corona de laureles	139
Cinco Centavos. Sol Radiante	140
Diez Centavos. Escudo Nacional	141
Veinticinco Centavos. El Cabildo	142
Cincuenta Centavos. Casa Histórica de Tucumán	143
Un Peso. Moneda Patria. Bimetálica.....	144
VII Serie Iberoamericana	146
I Serie Iberoamericana. Encuentro de Dos Mundos	146
Mil Australes	146
II Serie Iberoamericana. Animales Autóctonos	147
Veinticinco Pesos. Tatú Guazú	147
III Serie Iberoamericana. Danzas y Trajes Típicos	148
Veinticinco Pesos. La Zamba	148
IV Serie Iberoamericana. El Hombre y su Caballo	149
Veinticinco Pesos. La Doma Criolla	149
V Serie Iberoamericana. Navegación	150
Veinticinco Pesos. Buque Museo Fragata A. R. A. Sarmiento	151
VIII Monedas Conmemorativas	152
Reforma Constitucional	152
Cincuenta Pesos. Monedas en Oro	152
Veinticinco Pesos. Monedas en Oro	153
Cinco Pesos. Monedas en Plata	154
Dos Pesos. Monedas en Platas	154
Cinco Pesos. Monedas de Níquel	155
Dos Pesos. Monedas de Níquel	155
50 Aniversario de la O N U	156
Cinco Pesos Monedas en Oro	156
Un Peso Monedas en Plata	157
Conmemorativa de UNICEF	158
Cincuenta Centavos	158
Un Peso Bimetálica	159
50° Aniversario del Voto Femenino	160
Cincuenta Centavos Busto de la Sra Eva Duarte de Perón	160

Un Peso Bimetálica Busto de la Sra Eva Duarte de Perón	161
MERCOSUR	162
Cincuenta Centavos	162
Un Peso Bimetálica	163
Centenario del Natalicio de Jorge Luis Borges	164
Dos Pesos Cuproníquel	164
Un Peso Plata	164
Cinco Pesos Oro	165
General Don Martín Miguel de Güemes	166
Cinco Pesos Moneda en Oro	166
Cincuenta Centavos	166
General Don José de San Martín	167
Cinco Pesos Moneda en Oro	167
Cincuenta Centavos	17
Fundación de la Ciudad de Comodoro Rivadavia	168
Cinco Pesos Moneda en Oro	168
General Justo José de Urquiza	170
Un Peso Bimetálica	170
Cinco Pesos Moneda en Oro	171
Sra. María Eva Duarte de Perón	172
IX Estuches de Monedas Conmemorativas	175
Método de Clasificación	180
Tabla de Orientación	181
Vocabulario y expresiones comunes en Numismática	182
Trabajos del autor	183
Bibliografía y Fuentes Consultadas.....	187
Notas finales. Comunicación con el autor	191

Agradecimientos del Autor

El presente es una ayuda para los coleccionistas que eligieron como tema la República Argentina.

Nuestras raíces numismáticas se remontan a las que conocemos con el nombre de las monedas de Escudo Coronado, así llamadas por tener en su anverso el Escudo Coronado de Armas conteniendo las iniciales del ensayador, la ceca, y el valor en números romanos o arábigos, en su perímetro la inscripción "PHILIPPVS. D. G. HISPANIARVN. ET" y en su reverso la Cruz equilátera griega, su cuartelado colocados en diagonal con los castillos y los leones rampantes, cerrado con un círculo de curvas continuas, y en su perímetro la inscripción "INDIARVN. REX". Su acuñación se realizó desde 1574/75 a 1598 bajo el reinado de FELIPE II, acuñándose en los valores de 8 Reales, 4 Reales, 2 Reales, 1 Real, y el Medio Real; en este último, difiere la impronta de anverso: se colocó el monograma del nombre del Rey reemplazando el escudo y cuando se acuñaron los Cuartillos se substituyó el escudo por una torre en su campo y un león rampante en el reverso. Posteriormente en cada campo se cambió la leyenda antes enunciada (la de "D. G. HISPANIARVN.") por las palabras "DEI GRATIA HISPANIARVM". Cabe destacar que ninguna tenía fecha de emisión.

La heredad del rey Felipe II (de 1556 a 1598) continúa con Felipe III (1598 a 1621) sucediéndolo en los siguientes años Felipe IV (1621 a 1665), Carlos II (1665 a 1700) y Felipe V (1700 a 1746) con la interrupción de siete meses en 1724.

A partir de mitad del siglo XVIII reinará Fernando VI (1746 a 1759) sucedido por Carlos III (1759 a 1788). Con este Rey comenzó la emisión de mone-

das de oro y plata de forma redonda, las primeras de 8 Escudos, 4 Escudos, 2 Escudos y 1 Escudo y, en plata, las monedas Columnarias de 1767 a 1770. Las de su busto comenzaron en 1773 en la Ceca Imperial de Potosí.

El rey que lo sucedió en el trono, Carlos IV (1788 a 1808) abdicó en favor de su hijo Fernando VII el que desafortunadamente, para la Corona Española, perdió todos los dominios de América, primero por estar detenidos (padre e hijo) y, posteriormente, por su falta de ascendiente sobre sus territorios.

En 1810 Argentina, ante los acontecimientos que acaecieron en Europa, decide separarse de la Corona de España. Sin embargo recién en 1816 en la Casa Histórica de la Provincia de Tucumán se firma la Independencia. Sin embargo, el General Belgrano, y luego Rondeau, acuñaron monedas en la Ceca de Potosí en 1813 y 1815 respectivamente conociendo a las mismas con el nombre de Monedas Patrias o Revolucionarias.

Posteriormente las monedas provinciales fueron emitidas por sus respectivas Cecas y en otras, por concesionarios particulares o como en el caso de la provincia de Buenos Aires que emitió, con fecha 1822, su primera moneda de cuños realizados y acuñados en Inglaterra.

De igual forma emitieron monedas las provincias de Santiago del Estero, Mendoza, Rioja, Salta, Tucumán, Córdoba, Entre Ríos, la Confederación Argentina en Paraná y la emisión de la actual provincia de Tierra del Fuego de los Lavaderos de oro del Sud, emitidas posteriormente.

Haciendo una breve reseña y un aporte numismático, debemos situarnos primero en el Virreinato del Perú y a partir de 1776 en el Virreinato del Río de la Plata hasta llegar a la Primera moneda con leyenda " REPÚBLICA ARGENTINA", refiriéndome al 1/8 de Mendoza y así continuar hasta nuestra actual moneda el peso bimetálico, del que estamos orgullosos.

Dejo constancia que no sigo las normas de la heráldica, por considerar que el mismo puede confundir a los potenciales futuros numismáticos, los niños, a los cuales se les quiera incorporar a la vida del coleccionismo, que con sus pasos previos, a los cuales sin duda contribuirán los conocimientos que les presento, compartirán con familiares y amigos. Todos sabemos que

al principio se juntan las monedas obtenidas de obsequios, luego se disponen por países y, así empezarán su clasificación que es donde se comienza a ser coleccionista para luego, con el correr del tiempo, iniciar estudios determinados que lo llevaran a ser los numismáticos del futuro. Debido a ello a mis pares las disculpas del caso; el suscrito comenzó a los ocho años y gracias a uno de los socios fundadores del Centro Numismático Buenos Aires, el Dr. Víctor YOGUI y a raíz de ser vecinos.

El presente para nada es un mérito del autor, por el contrario, es una continuación de todo lo hecho hasta la fecha y que trata de completar con la mayor modestia.

Esta Ciencia auxiliar de la Historia, necesita de elementos por los cuales sea cada vez más grande la Numismática Nacional. Gentilmente convoco a todos los interesados, precisando siempre las fuentes y a cada autor y los estudios realizados con anterioridad a cada obra del que se tenga conocimiento para continuar con tan loable tarea.

Ateniéndome a esto quiero agradecer al amigo y Licenciado Arnaldo Cunietti Ferrando y al Dr. y profesor Osvaldo Mitchell, el cual es , para mí, un referente muy especial de nuestra ciencia.

No puedo dejar de nombrar a Enrique Peña, Siro de Martini, Humberto Burzio, Dr. Jorge Ferrari, Dr. Osvaldo Nusdeo, Alfredo Taullard, Alejandro Rosa, Roman Pardo, Marco del Pont, Eduardo de Oliveira Cesar. También a los amigos, presentes permanentemente, Jorge Luciani, y Cesar Córdoba, a los hermanos Jorge y Carlos Janson, a los Doctores Emilio Paoletti, Hugo Puiggari (f), y a Manuel Padorno, a los señores Oscar Marotta, Jorge (f) y Alberto Derman, Juan Ángel Farini, el ingeniero Teobaldo Catena y a mi querido amigo Luis Gonzalez Allende (f) al que tengo que agradecerle dado que compartimos muchos momentos inolvidables.

A los Amigos del Centro Numismático Buenos Aires un especial saludo, no queriendo dejar a nadie sin nombrar dado la gran cantidad de miembros al igual que, a los amigos del Parque Rivadavia. Al personal de la Legislatura de Mendoza que me recibieron excepcionalmente y me facilitaron la docu-

mentación de las Leyes que aclararon la historia de las monedas de la provincia de Mendoza. Así mismo, no puedo dejar de enunciar al Dr. Humberto Consolini (f), amigo especial, con el que compartí muchas horas en años anteriores pese a la distancia, a él muchas gracias por dejarme ser su amigo, y estará siempre presente.

Al señor José María Avilés Sugerente del Tesoro del Banco Central de la República Argentina (B. C. R. A.) y por su intermedio al Museo Numismático del Banco Central y sus colaboradores Sr. Daniel Rey, a las señoras Marta Azaretti, Alicia Osorio y Viviana Paura, al amigo Carlos Rodríguez Dufour, excelente artista a los que los numismáticos le debemos el diseño de la mayoría de las monedas desde 1978 hasta la fecha, a él muchas gracias. El Museo y Emisión lo integran un grupo de personas muy especiales que pecaría si dejara de nombrar a todos.

Al Circulo Numismático de Rosario y en especial una mención al fallecido, Luis N. Novelli. A los amigos Fernando Chao (h) y Carlos Damato. Al Centro Numismático de Ituzaingó, al amigo Julio Alzzatti, al Centro Numismático de San Nicolás de los Arroyos, a los amigos Ing. Teobaldo Catena, Santiago Chervo y Rodolfo Bellomo. Al Centro de Santiago del Estero y en especial a mi amigo el Ingeniero Mario Ricardo Varone, al Centro Numismático Bahía Blanca, al Centro de Rivadavia (Mendoza), al Centro Numismático de Tandil, al amigo Dr. Rodolfo Franci.

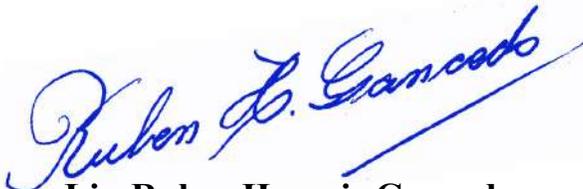
Una especial mención al Centro Numismático de la Ciudad capital de Córdoba, los que siempre me desbordan de atenciones brindándome su amistad del cual voy a nombrar a cuatro referentes, la Señora Dina Varela, y los amigos Héctor Barazzotto, Juan Salguero, y Aldo Hermes Desio pero aclaro que a todos les estoy muy agradecido. Hay otros Centros en la provincia, como el de San Francisco del que debo mencionar al señor Mario De Marchi y Jorge Madonna y finalmente, dentro de esta hermosa región al Centro de Villa Carlos Paz y al Centro de Villa María.

Al Centro ciudad de Salta, al Dr. Rodolfo Díaz; a Corrientes, Sr. Rodolfo Marinucci.

Al Centro Numismático de Mar del Plata, al Centro Numismático de Necochea, al Centro Numismático de La Plata y al Centro Numismático de Entre Ríos de los cuales conozco algunos miembros a los que hago extensivo el agradecimiento.

Sé que sin duda quedarán sin nombrar muchos amigos que hacen de la numismática una verdadera vocación y sin querer omitir a nadie, los llevo permanente en mi recuerdo. También a los Amigos del Instituto Uruguayo de Numismática del que soy socio vitalicio y que por intermedio del amigo Marcos Silvera Antunez saludo a todos sus miembros, a la Revista de mayor tiraje de habla hispana, Crónica Numismática. Indiscutiblemente mi reconocimiento al amigo José M. Martínez Gallego y a sus colaboradores. Cito finalmente al Centro Integral de Investigaciones Numismáticas (C. I. I. N.), y al conjunto de investigadores que acompañó entre los que se cuentan Fernando Guesalaga, Lic. Federico de Anso, Miguel Mazzola, Dr. Rodolfo Enrique Díaz, Carlos Damato y al miembro más joven que hace sus primeros pasos en este maravilloso mundo de la Numismática, Manuel Rubén Gancedo.

Y por último, y no por eso menos importante, debo agradecer fundamentalmente a mi familia, a mis hijos Sol y Manuel, a los cuales privo constantemente de mi presencia por la pasión que despierta en mí la Numismática.



Lic. Ruben Horacio Gancedo.

Línea Moneda Nacional

MONEDAS DE ORO

EL ARGENTINO CINCO PESOS

Peso: 8 gr. Espesor 1,418 mm. Módulo de 22 mm. Ley Nacional N° 1130/81. Metal: 900 milésimos de oro 100 de cobre. Reverso Moneda

Canto "IGUALDAD * ANTE * LA * LEY *****"

Anverso: En el campo el Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado dentro de un círculo de perlas, leyenda semicircular superior "República Argentina", en el exergo y entre estrellas la fecha. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo la figura de perfil derecho de la Libertad, diseño de Oudiné, leyenda semicircular superior "Libertad", entre estrellas en el lateral izquierdo "5 Pesos", leyenda inferior "Un Argentino" y en el lateral derecho "9 D^{os} Fino" entre estrellas. Gráfica perimetral perlada.



Clasificación

	Año	Emisión	US\$	
			MB	SC
5 P 881 Au	1881	37.152	120	180
5 P 882 Au	1882	252.092	80	100
		a) error cudiné		
5 P 883 Au	1883	906.042	80	100
5 P 884 Au	1884	447.900	80	100
5 P 885 Au	1885	203.908	80	100
5 P 886 Au	1886	397.734	80	100
		a) error en el canto.		
5 P 887 Au	1887	1.834.674	80	100
		a) sin Oudiné		
5 P 888 Au	1888	1.663.265	80	100
		a) sin Oudiné		
		b) error en el canto		
5 P 889 Au	1889	403.712	140	200
5 P 896 Au	1896	196.543	110	140

Error en la escritura del canto I IGUALDAD I * LEY ***** I * ANTE * LA I

Nuestro Argentino, también denominado Peso Fuerte, se utilizó en muchos contratos internacionales.

¹ Ver documentación complementaria en la página 14.

DOS Y MEDIO PESOS ORO

EL MEDIO ARGENTINO

Peso 4 gr. Módulo 19 mm. Canto Estriado. Espesor 0,989 mm. Metal: 900 milésimos de oro, 100 de cobre. Reverso Moneda.

Ley N° 1130 del 3 de noviembre de 1881.

Anverso: En el campo el Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado dentro de un círculo de perlas, leyenda semicircular superior "República Argentina", en el exergo y entre estrellas la fecha. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo la figura de perfil derecho de la Libertad, diseño de Oudiné, leyenda semicircular superior "Libertad", entre estrellas en el lateral izquierdo "2 ½ Pesos", leyenda inferior "½ Argentino" y en el lateral derecho "9 D^{os} Fino" entre estrellas. Gráfica perimetral perlada.

<u>Clasificación.</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u> <u>MB</u>	<u>SC</u>
2 ½ P 881 Au	1881	Ensayo, se acuñaron 9 piezas	4.000	6.500



<u>Clasificación.</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>B</u>	<u>US\$</u> <u>MB</u>	<u>SC</u>
2 ½ P 884 Au	1884	421 piezas	1.600	2.500	4.000

Documentación Complementaria El Argentino de Oro.'

LEY 1130 (861) Monedas de oro, plata y cobre, (IR. N. 1878/81. p. 560).

Art. 1° La unidad monetaria de la República Argentina, será el peso de oro o plata.

El peso de oro es 1 gramo 6.129 diez milésimos de gramo de oro, de título de 900 milésimos de fino.

El peso de plata es el de 25 gramos de la plata, de título de 900 milésimos de fino.

Art. 2° - La Casa de Moneda de la Nación acuñará monedas de oro, plata y cobre, con la denominación, clase, valor, título, peso, diámetro y tolerancia que a continuación se detallan:

(861) Ley 1130 Antecedentes parlamentarios: D. ses. Sen., t. I, p. 407 (ed. 1913. t. I, p. 538); D. ses. Dip., 1881, t. III, ps. 22,251,272,296,315,346,372; D. ses. Sen.; 1881, t. II, p. 1017 (ed. 1914, t. II, p. 301); D. ses. Dip., 1881, t. III p. 500; D. ses. Sen., 1881, t. II, p. 1027 (ed. 1914. t. II, p. 314)

MONEDAS DE PLATA Y COBRE							
Nombre	Clase de metal	Valor de las piezas	Título		Peso		Diámetro
Argentino 1/2 Argentino	Oro	5 Pesos	Justo	Tolerancia en más o menos	Justo	Tolerancia en más o menos	Milímetros
		2 ½ Pesos	Milésimos		Gramos	Milésimos	Milímetros
			900 y 100 m/n 900 de cobre	1	80.645 40.322	2	22 19
MONEDAS DE PLATA Y COBRE							
	Clase de metal	Valor de las piezas	Título		Peso		Diámetro
			Justo	Tolerancia en más o menos	Justo	Tolerancia en más o menos	Milímetros
			Milésimos		Gramos	Milésimos	Milímetros
	Plata	Un peso 50 centavos 20 centavos 10 centavos 5 centavos	900 y 100 m/n de cobre	2	25.00	3	37
				3	12.500	5	30
				5	5.000	5	23
				5	2.500	7	18
				5	1.500	10	16
	Cobre	2 centavos 1 centavo	95 partes de cobre, 4 partes de estaño 1 parte de zinc	10 en el cobre, 5 en el zinc y el estaño	10.000	10	30
					5.000	10	25

Art.3° - Todas las monedas llevarán estampado en el anverso el escudo de armas de la Nación con la inscripción "República Argentina" y el año de su acuñación. En el reverso un busto cubierto con el gorro frigio que simbolice la libertad, e inscripta la palabra "Libertad" y la denominación, valor y ley de la moneda.

El "Argentino" y el "Peso plata" llevarán la inscripción "Igualdad ante la ley" en el canto; las demás monedas de oro y plata llevarán el canto acanalado y las de cobre liso.

Art. 4° - La acuñación de monedas de oro es ilimitada. La acuñación de plata no excederá de cuatro pesos, por cada habitante de la República. y de veinte centavos la de cobre, quedando el Poder Ejecutivo facultado para determinar las proporciones entre los múltiplos y submúltiplos de monedas de cada metal

Art. 5° - Las monedas de oro y plata, acuñadas en las condiciones de esta ley, tendrán el curso forzoso en la Nación, servirán para cancelar todo contrato u obligación. Como la tirada dentro o fuera del país y que deba ejecutarse en el territorio de la República, a no ser que se hubiera estipulado expresamente el pago en una clase de moneda nacional.

Art. 6° - El recibo de las monedas de la plata menores de un peso y las de cobre sólo será obligatorio en la proporción de 50 centavos. Si las sumas a pagarse no excediesen de los 20 pesos y la de un peso, por toda suma que exceda de esta cantidad.

Art. 7° - Queda prohibida la circulación legal de toda moneda extranjera de oro desde que se hayan acuñado ocho millones o de pesos en moneda de oro de la Nación, y la circulación legal de

toda moneda extranjera de plata, desde que se hayan acuñado cuatro millones de plata.

Una vez que se hayan acuñado las cantidades de oro y plata que expresa el párrafo anterior el Poder Ejecutivo lo hará saber por medio de un decreto en el que se fijará un plazo que no baje de tres meses, para hacer efectiva la disposición de este artículo.

Art. 8° Vencido el plazo fijado por el Poder Ejecutivo, los tribunales, oficinas o funcionarios públicos de la Nación o de las provincias no podrán admitir gestión, ni dar curso a acto alguno estipulado con posterioridad a esa fecha, que represente o exprese cantidades de dinero que no sea en moneda nacional, con excepción de aquellos actos o contratos que hubieran debido ejecutarse fuera del país.

Los que hubiesen estipulado en el extranjero para ejecutarse en la República, deberán exigirse en moneda nacional por equivalente.

Art. 9° El Poder Ejecutivo recogerá las monedas de plata extranjeras, pagando únicamente la cantidad de fino que contengan con arreglo a la unidad monetaria creada por esta ley.

Art. 10° El Poder Ejecutivo determinará y reglamentará, en la forma más conveniente, la emisión de las especies fabricadas, ya sea por medio de la Casa de la Moneda, de la Tesorería general, de los Bancos y otras reparticiones de las administraciones nacionales.

Art. 11° Los contratos existentes y los que se hubiesen celebrado antes de haberse acuñado la cantidad fijada en la última parte del art. 79, se cancelarán en moneda nacional por su equivalente, tomando por base el título y peso de las monedas.

Art. 12° A los efectos del artículo anterior, el Poder Ejecutivo hará ensayar y publicar el título y verificar el peso de las monedas extranjeras en circulación.

Art. 13° Los Bancos de emisión que existen en la República deberán, dentro de los dos años de sancionada esta ley, renovar toda su emisión en billetes, a moneda nacional.

Art. 14° Dentro del mismo término fijado, en el artículo anterior, los Bancos de emisión deberán recoger todos los billetes de menos valor de un peso, quedándoles expresamente prohibido, desde treinta días después de la fecha de la presente ley, emitir nuevos billetes, por fracción de peso.

Art. 15° Se consideran cumplidas las obligaciones, que se imponen a los Bancos en los artículos anteriores siempre que, durante un año, hayan llamado públicamente al cambio de sus billetes con arreglo a esta ley. Los billetes que no se presentasen al cambio en el término, perderán su fuerza ejecutiva.

Art. 16° Los Bancos que infringieran lo ordenado en los arts. 13 y 14, incurrirán en una multa de 50.000 pesos fuertes, que se hará efectiva por el juez nacional de sección, por acusación fiscal o de cualquiera del pueblo. En el caso que se proceda por acción fiscal, el importe de las multas se destinará al fondo de escuelas, y si se procede por acusación particular, se dividirá por mitad, entre el denunciante y el fondo de escuelas.

Art. 17° Queda vigente la ley de 29 de 1 setiembre de 1875 (862), en cuanto no se oponga a la presente.

Art. 18° - Comuníquese, etcétera.

Sanción: 5 de noviembre de 1881.

Promulgación: 9 de noviembre de 1881.

Decreto 75

Indemnizaciones previstas en el Código Aeronáutico y ley de la navegación. Normas para fijar la cotización del "argentino oro".

Fecha: 10 enero 1976.

Publicación: B. O. 16/I/76.

Citas legales: D. ley 17.285/67 (ley 17.285). XXVII-A. 326: D. Ley 20.094/73 (ley 20.094): XXXIII-A. 170: Ley 1130: 1881. 1888, 21

Visto lo informado por el señor comandante general de la Fuerza Aérea. Lo propuesto por el señor ministro de Defensa, y

Considerando: Que tanto en el dec ley 17.285/67, como en el dec ley 20,0,94/73, se emplea el "argentino oro" (creado por Ley 1130). Como moneda de cuenta para el cálculo de los límites superiores de las indemnizaciones previstas en dichas normas legales.

Que el "argentino oro" tiene, aparte de su valor intrínseco determinado por el contenido del metal precioso, un valor numismático bastante elevado, derivado del hecho que desde hace tiempo su acuñación ha sido interrumpida.

Que es menester fijar una pauta objetiva que permita la determinación automática en moneda corriente de los montos de los límites superiores de las indemnizaciones con que se repararán los daños ocurridos con motivo de la navegación y la aeronavegación.

Por ello, la Presidente de la Nación Argentina, decreta:

Art. 1º - Antes de la finalización de cada trimestre, el Banco Central de la República Argentina fijará la cotización del "argentino oro" (creado por la Ley 1130), a los fines de las indemnizaciones previstas en los dec leyes 17.285/67 y 20.094/73. Dicha cotización regirá durante el trimestre subsiguiente.

Art. 2º - Para el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo anterior, el Banco Central establecerá un procedimiento que permita calcular el precio del oro del "argentino oro" sobre la base de datos disponibles de la cotización que se seleccione, proveniente de las plazas de Londres: Nueva York y París

Art. 3º - Comuníquese, etc., -M, de Perón Vottero. -Cafiero.

MONEDAS DE PLATA

Ley Nº 1130/ 81, Presidente Teniente General Julio A. Roca, Vicepresidente Don Francisco Br Madero, Ministro de Hacienda Juan J. Romero.

UN PESO

Llamado "EL PATACÓN"

Canto "IGUALDAD* ANTE* LA * LEY***", Peso 25 gr, Módulo 35 mm. Espesor 2,475 a 2,480 mm, metal: Plata 900 milésimos, (sobre el cuño 82"1"). Perímetro de granas. Reverso Moneda. Casa de Moneda República Argentina.**

EL PATAcón

Anverso: En el campo el Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado, leyenda semicircular superior "República Argentina", en el exergo y entre estrellas la fecha. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo la figura de perfil izquierdo de la Libertad, diseño de Oudiné, leyenda semicircular superior "Libertad", una estrella en el lateral izquierdo y la leyenda "Un Peso", una estrella inferior, en el lateral derecho "9 D^{os} Fino" y una estrella. Gráfica perimetral perlada.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 P Ag. 881	1881	62.026	170	250	350
1 P Ag. 882	1882	413.711	130	230	300
1 P Ag. 883	1883	98.000	250	350	450

1 P 881 "A"



1 P 881 "B"



1 P 881 "C"



1 P 881 "D"



1 P 881 "E"



1 P 882 "A"



1 P 882 "B"



1 P 882 "C"



1 P 882 "D"



1 P 882 "E"



1 P 882 "F"



1 P 882 "G"



1 P 882 "H"



1 P 882 "I"



1 P 883 "A"



1 P 883 "B"



50 CENTAVOS O MEDIO PATAcón

Peso 12,5 gr. Módulo 30,5 mm. Canto estriado. Gráfica de puntos. Espesor 1,994 mm. Reverso Moneda. Casa de Moneda República Argentina.

Anverso: En el campo el Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado, leyenda semicircular superior "República Argentina", en el exergo y entre estrellas la fecha. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo la figura de perfil izquierdo de la Libertad, leyenda semicircular superior "Libertad", una estrella en el lateral izquierdo y la leyenda "50 Cent^{os}", una estrella inferior, en el lateral derecho "9 D^{os} Fino" y una estrella. Gráfica perimetral perlada.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 C Ag. 881	1881	1.020	1.500	2.500	3.500
50 C Ag. 882	1882	476.447	60	90	130
50 C Ag. 883	1883	2.273.380	50	80	120

50 C 881 "A"



50 C 881 "B"



50 C 882 "A"



50 C 882 "B"



50 C 882 "C"



50 C 882 "D"



50 C 882 "E"



50 C 882 "F"



50 C 882 "G"



50 C 882 "H"



50 C 883 "A"



50 C 883 "B"



50 C 883 "C"



50 C 883 "D"



50 C 883 "E"



50 C 883 "F"



50 C 883 "G"



50 C 883 "H"



50 C 883 "I"



50 C 883 "J"



50 C 883 "K"



50 C 883 "L"



50 C 883 "M"



50 C 883 "N"



50 C 883 "O"



50 C 883 "P"



50 C 883 "Q"



50 C 883 "R"



50 C 883 "S"



20 CENTAVOS 1 / 5 DE PATACÓN

Peso 5 gr. Módulo 23 mm. Canto estriado. Espesor 1,314 mm. Reverso Moneda. Casa de Moneda República Argentina.

Anverso: En el campo el Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado, leyenda semicircular superior "República Argentina", en el exergo y entre estrellas la fecha. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo la figura de perfil izquierdo de la Libertad, diseño de Oudiné, leyenda semicircular superior "Libertad" entre estrellas, en el lateral izquierdo la leyenda "20 Cent^{os}", una estrella inferior y en el lateral derecho la leyenda "9 D^{os} Fino". Gráfica perimetral perlada.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 C Ag. 881	1881	2.018	700	1.000	1.500
20 C Ag. 882	1882	762.027	25	60	80
20 C Ag. 883	1883	1.510.950	30	65	90

20 C 881 "A" 20 C 881 "B" 20 C 881 "C" 20 C 881 "D" 20 C 881 "E"



20 C 882 "A"

20 C 882 "B"

20 C 882 "C"

20 C 882 "D"

20 C 882 "E"



20 C 882 "F"

20 C 882 "G"

20 C 882 "H"

20 C 882 "I"

20 C 882 "J"



20 C 882 "K"

20 C 882 "L"

20 C 882 "M"

20 C 882 "N"

20 C 882 "O"



20 C 882 "P" 20 C 882 "Q"



20 C 883 "A"

20 C 883 "B"

20 C 883 "C"

20 C 883 "D"

20 C 883 "E"





10 CENTAVOS 1 / 10 DE PATAcón

Peso 2,5 gr. Módulo 18,5 mm. Canto estriado. Espesor 1,131 mm. Reverso Moneda. Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: En el campo el Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado, leyenda semicircular superior "República Argentina", en el exergo y entre estrellas la fecha. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo la figura de perfil izquierdo de la Libertad, leyenda semicircular superior "Libertad" entre estrellas, en el lateral izquierdo la leyenda "10 Cent^{os}", una estrella inferior y en el lateral derecho la leyenda "9 D^{os} Fino". Gráfica perimetral perlada.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C Ag. 881	1881	1.020	1.200	1.800	2.500
10 C Ag. 882	1882	778.131	20	50	80
10 C Ag. 883	1883	2.785.650	20	50	80

NOTA: El canto en las piezas es estriado (acanalado recto), cada una de las estrías está compuesta por dientes. Los dientes separados **DS** denominados hasta ahora canto grueso y **DJ** los dientes juntos, anteriormente canto fino. Para obtener la cantidad de dientes por centímetro se hace girar el canto de la moneda sobre un papel carbónico, para que deje la impronta, sobre un papel blanco de modo tal que se puedan contar los dientes por centímetro.

10 C 881 "A" 10 C 1881 "B" 10 C 1881 "C"



10 C 1882 Dientes separados



La línea que se observa sobre esta moneda ayuda a determinar rápidamente el año. (Tomado del libro "El Patacón").

10C882DS "A" 10C882DS "B" 10C882DS "C" 10C882DS "D" 10C882DS "E" 10C882DS "F"



10C882DS "G" 10C882DS "H" 10C882DS "I" 10C882DS "J" 10C882DS "K" 10C882DS "L"



10C882DS "M" 10C882DS "N" 10C882DS "O" 10C882DS "P" 10C882DS "Q"



10 C 1882 Dientes Juntos



10 C 882 "A" DJ

Nota: La línea que se observa sobre esta moneda ayuda a determinar rápidamente el cuño. (Tomado del libro "El Patacón") Si se dudara de una pieza, por considerar que pudo haber sido adulterada, ayudará a ubicar el cuño del cual proviene.

10C882DJ "A" 10C882DJ "B" 10C882DJ "C" 10C882DJ "D" 10C882DJ "E" 10C882DJ "F"



10C882DJ "G" 10C882DJ "H" 10C882DJ "I"



10 C 883 "A"



10 C 883 "B"



10 C 883 "C"



10 C 883 "D"



10 C 883 "E"



10 C 883 "F"



10 C 883 "G"



10 C 883 "H"



10 C 883 "I"



10 C 883 "J"



10 C 883 "K"



10 C 883 "L"



10 C 883 "M"



10 C 883 "N"



10 C 883 "O"



10 C 883 "P"



10 C 883 "Q"



10 C 883 "R"



10 C 883 "S"



MONEDAS DE COBRE

2 CENTAVOS "Grande"

Metal cobre. Peso 10 gr. Módulo 30 mm. Canto liso. Espesor 1,816 mm. Reverso Moneda. Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: En el campo el Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado dentro de un círculo de perlas, leyenda semicircular superior "República Argentina", en el exergo y entre estrellas la fecha. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo la figura de perfil izquierdo de la Libertad, diseño de Oudiné, leyenda semicircular superior "Libertad", entre estrellas y leyenda inferior "Dos Centavos". Gráfica perimetral perlada.

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
2 C 882	1882	87.502	50	150	500
2 C 883	1883	1.389.000	5	10	40
2 C 884	1884	5.667.250	3	7	25
2 C 885	1885	3.064.850	5	10	40
2 C 887	1887	363.200	70	200	500
2 C 888	1888	659.460	20	80	200
2 C 889	1889	2.391.000	4	8	40



			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
2 C 890	1890	3.609.250	4	8	35
2 C 891	1891	8.047.750	3	7	25
2 C 892	1892	3.496.500	3	7	30
2 C 893	1893	5.473.250	3	7	30
2 C 894	1894	2.233.250	3	7	40
2 C 895	1895	592.750	10	20	100
2 C 896	1896	596.000	10	30	120

Cese de curso legal 21 de Abril de 1959, desmonetización 2 de enero de 1960.

1 CENTAVO "Grande"

Peso 5 gr. Módulo 25 mm. Canto liso. Espesor 1.419 mm. metal cobre. Reverso Moneda Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: El Escudo de armas de la Nación con siete banderas y un cañón por lado en el campo y dentro de un círculo de perlas, leyenda semicircular superior "República Argentina", entre estrellas la fecha, en el exergo. Gráfica de puntos.

Reverso: Leyenda semicircular superior "Libertad", entre estrellas. En el campo la figura de perfil izquierdo de la Libertad, diseño de Oudiné, leyenda inferior "Un Centavo". Gráfica perimetral perlada.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 C 882	1882	108.202	70	120	250
1 C 883	1883	785.833	10	25	100
1 C 884	1884	4.603.700	3	8	30
1 C 885	1885	1.314.300	8	20	80
1 C 886	1886	443.700	10	25	150
1 C 888	1888	413.300	10	25	150
1 C 889	1889	567.500	10	25	100
1 C 890	1890	2.137.000	3	8	30
1 C 891	1891	604.500	10	25	100
1 C 892	1892	204.500	40	80	250
1 C 893	1893	753.500	10	25	100
1 C 894	1894	531.500	10	25	100
1 C 895	1895	423.300	10	25	100
1 C 896	1896	174.200	40	80	300

Cese de curso legal 21 de Abril de 1959, desmonetización 2 de enero de 1960

MONEDAS DE CUPRONÍQUEL 20 CENTAVOS

Metal Cuproníquel. 750 cobre, 250 níquel. Peso 4 gr. Módulo 21 mm. Canto Estriado. Reverso Moneda. Espesor 1,424 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Artista Eugene André Oudiné.

Ley N° 3321 del 2 de diciembre de 1895.

Anverso: En el campo, perfil izquierdo de la figura de la Cabeza de la Libertad, leyenda perimetral "República Argentina", entre estrella la fecha. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el campo rodeado de dos ramas de laurel atados por un moño el valor en números, abajo la palabra "Centavos". Gráfica de puntos.



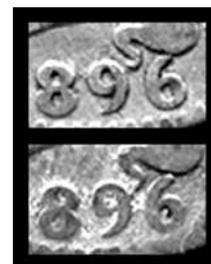
Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 C 896	1896	2.029.616	20	70	200



20 C 896 a
Los números 1 y 8 derechos. 9 y 6 con inclinación favorable

20 C 896 b
Fecha proporcional



Diferencias en la Fecha año 1897

20 C 897	1897	5.262.616.	20	60	190
----------	------	------------	----	----	-----



20 C 897 a
El número 7 con inclinación y subido

20 C 897 b
El número 7 con menor inclinación

20 C 897 c
El número 7 derecho

20 C 897 d
El número 7 separado



Diferencias en la Fecha año 1898

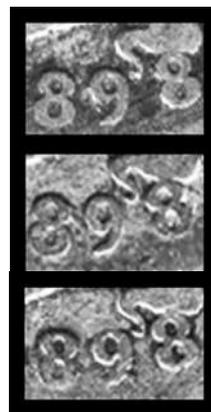
20 C 898 1898 1.263.963. **MB** **EXC** **SC**
 20 C 898 1898 1.263.963. 40 120 350



20 C 898 a
 El número 8 separado

20 C 898 b
 El número 8 de la unidad separado,
 con mayor inclinación

20 C 898 c
 El número 8 menor separación

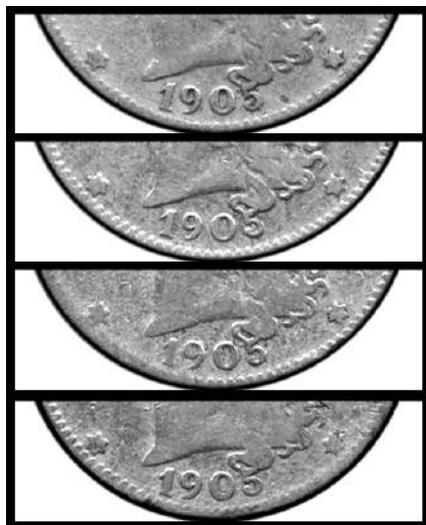


20 C 899 1899 840.108. 50 250 1.000



Diferencias en la Fecha año 1905

20 C 905 1905 4.454.610. 20 70 200

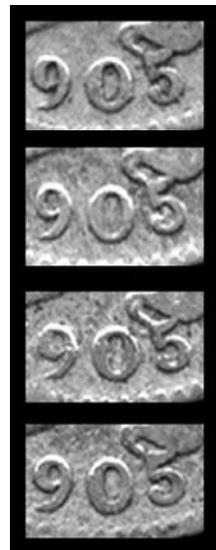


20 C 905 a
 El número 0 con inclinación opuesta

20 C 905 b
 El número 0 con menor inclinación
 opuesta

20 C 905 c
 El número 0 derecho

20 C 905 d
 El número 0 con poca inclinación



Diferencias en la Fecha año 1906

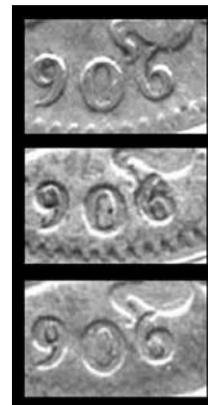
20 C 906 1906 4.331.360. **MB** **EXC** **SC**
 15 70 200



20 C 906 a
 El número 6 con mayor inclinación y separado

20 C 906 c
 El número 6 distinto, el 0 con inclinación favorable

20 C 906 b
 El número 6 con inclinación, próximo al 0



Diferencias en la Fecha año 1907

20 C 907 1907 3.729.577. 25 100 300



20 C 907 a
 El número 7 separado

20 C 907 b
 El número 7 junto



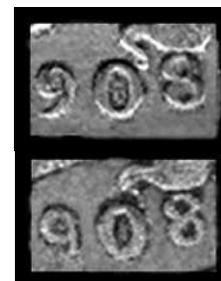
Diferencias en la Fecha año 1908

20 C 908 1908 719.128. 40 200 500



20 C 908 a
 Fecha proporcional

20 C 908 b
 1 con inclinación opuesta



20 C 909 1909 1.328.888. 15 60 200



Diferencias en la Fecha año 1910

20 C 910 1910 1.845.444. **MB** **EXC** **SC**
 15 60 200



20 C 910 a
El número 0 separado

20 C 910 b
El número 0 menor separación, el 1 de la decena derecho



Diferencias en la Fecha año 1911

20 C 911 1911 1.109.630. **20** **80** **200**



20 C 911 a
El número 1 de la unidad separado en la base

20 C 911 b
El número 1 de la decena con menor separación en la base



Diferencias en la Fecha año 1912

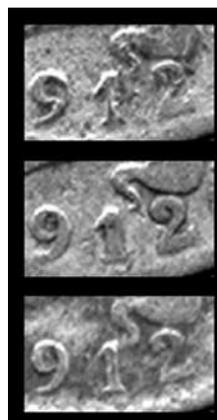
20 C 912 1912 2.401.962. **20** **80** **300**



20 C 912 a
El número 2 separado

20 C 912 b
El número 2 separado, mayor separación entre el 9 y el 1

20 C 912
Fecha separada, la posición del número 9 varía en todos los cuños



Diferencias en la Fecha año 1913

20 C 913 1913 1.579.446

MB

EXC

SC

20

80

300



20 C 913 a
El número 3 separado

20 C 913 b
El número 3 separado, el 1 con menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1914

20 C 914 1914 526.770

40

120

600



20 C 914 a
El número 4 inclinado

20 C 914 b
El número 4 separado



Diferencias en la Fecha año 1915

20 C 915 1915 1.921.400

10

25

120



20 C 915 a
El número 5 inclinado el 1 menor inclinación

20 C 915 b
El número 5 separado del 1 de la decena, éste con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1916

20 C 916 1916 984.634

15

50

150



20 C 916 a
El número 6 inclinado, el 1 derecho

20 C 916 b
El número 6 inclinado y cola curva. El 1 con mayor inclinación, y se observan más juntos



Diferencias en la Fecha año 1918

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 C 918	1918	1.637.745	10	25	120



20 C 918 a
Fecha proporcional



20 C 918 b
El número 8 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1919

20 C 919	1919	2.279.906	3	10	60
----------	------	-----------	---	----	----



20 C 919 a
El número 9 de la unidad con menor inclinación



20 C 919 b
El número 9 de la unidad mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1920

20 C 920	1920	7.571.819	2	6	40
----------	------	-----------	---	---	----



20 C 920 a
El número 0 inclinado



20 C 920 b
El número 0 inclinado el 2 derecho



20 C 920 c
El número 0 inclinado, el 2 leve inclinación



20 C 920 d
El número 0 con menor inclinación



20 C 920 e
El número 0 menor inclinación el número 2 inclinado



Diferencias en la Fecha año 1921

20 C 921 1921 5.286.461

MB

2

EXC

6

SC

40



20 C 921 a
El número 1 separado



20 C 921 b
El número el número 1 separado
en la base

Diferencias en la Fecha año 1922

20 C 922 1922 2.324.168

2

6

40



20 C 922 a
El número 2 de la unidad mas
inclinado



20 C 922 b
El número 2 con menor inclinación

20 C 922 c
El número 2 separado

20 C 922 d
El número 2 de la unidad
inclinado, el 2 de la decena con
menor inclinación que el cuño "a"

Diferencias en la Fecha año 1923

20 C 923 1923 4.415.711

2

6

40



20 C 923 a
El número 3 separado, el 2 poco
inclinado

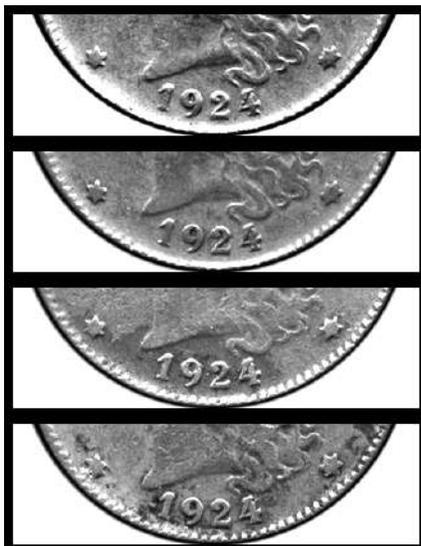
20 C 923 b
El número 3 mas separado, el 2
con mayor inclinación

20 C 923 c
El número 2 derecho



Diferencias en la Fecha año 1924

20 C 924 1924 3.675.515 MB EXC SC
 2 6 40



20 C B 924 a
 Fecha proporcional. 4 ligeramente separado

20 C B 924 b
 2 / 2. 1 y 9 más separado, el número 2 derecho. El 4 más chico

20 C B 924 c
 92 / 92. 4 más grande y aparenta caído

20 C B 924 d
 2 / 2. Difiere del cuño anterior por posición del 2



Diferencias en la Fecha año 1925

20 C 925 1925 3.798.934 2 6 40



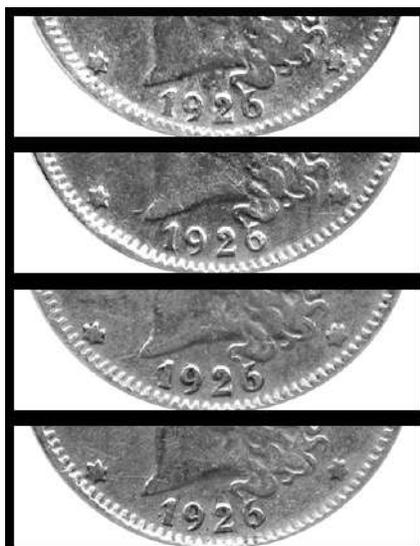
20 C 925 a
 El número 5 mayor inclinación

20 C 925 b
 El número 5 menor inclinación. 2 más chico



Diferencias en la Fecha año 1926

20 C 926 1926 3.250.000 2 6 40



20 C 926 a
 Fecha proporcional, el pelo de la libertad que toca el número 6, éste mas largo

20 C 926 b
 El número 2 con menor inclinación, el rulo que toca el 6 más largo que en cuño "a"

20 C 926 c
 El número 2 inclinado 1 chico.

20 C 926 d
 El número 2 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1927

20 C 927 1927 2.880.000

MB

EXC

SC

2

6

40



20 C 927 a
Fecha / Fecha. 2 con inclinación
inversa

20 C 927 b
192 / 192

20 C 927 c
9 / 9

20 C 927 d
Fecha / Fecha. Poco notable en el 7.
9 cola en punta, el 2 con inclinación
opuesta

20 C 927 e
Fecha / Fecha. 2 derecho. 7 con
inclinación inversa

20 C 927 f
19 / 19



Diferencias en la Fecha año 1928

20 C 928 1928 2.885.988

2

6

40



20 C 928 a
El número 8 con menor inclinación y
caído.

20 C 928 b
El número 8 separado

20 C 928 c
El número 8 separado inclinado y 2
derecho

20 C 928 d
El número 8 separado inclinado y 2
con inclinación, aparenta subido



Diferencias en la Fecha año 1929

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 C 929	1929	8.361.445	2	6	40



- 20 C 929 a
El número 9 de la unidad con inclinación
- 20 C 929 b
El número 9 de la unidad con mayor inclinación
- 20 C 929 c
El número 9 de la unidad con menor inclinación , 2 inclinación opuesta
- 20 C 929 d
El número 9 de la unidad con inclinación, el 2 derecho

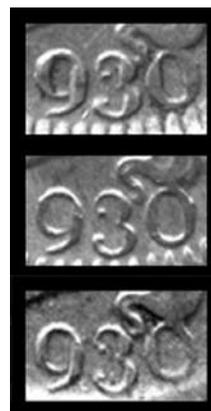


Diferencias en la Fecha año 1930

20 C 930	1930	8.281.400	2	6	40
----------	------	-----------	---	---	----



- 20 C 930 a
El número 3 con base menos curvada, el número 0 junto
- 20 C 930 b
El número 0 derecho
- 20 C 930 c
El número 0 pequeña inclinación



Deterioro del cuño en el año 1930. Curiosidad



Diferencias en la Fecha año 1931

20 C 931 1931 341.873

MB

EXC

SC

15

60

200



20 C 931 a
El número 1 menor inclinación

20 C 931 b
El número 1 mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1935

20 C 935 1935 1.126.787

2

6

30



20 C 935 a
El número 5 junto en la base

20 C 935 b
El número 5 mas separado en la base
por la posición del 3



Diferencias en la Fecha año 1936

20 C 936 1936 855.101

2

8

50



20 C 936 a
El número 6 inclinado

20 C 936 b
El número 6 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1937

20 C 937 1937 3.314.120

2

3

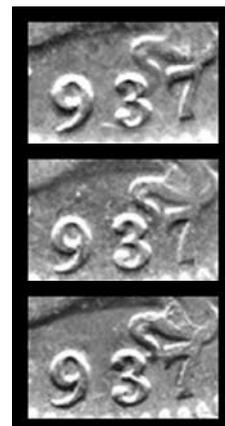
5



20 C 937 a
El número 7 inclinado

20 C 937 b
El número 7 inclinado, 3 mas grande y
menor inclinación

20 C 937 c
El número 7 con menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1938

20 C 938 1938 6.448.556

MB

EXC

SC

2

3

5



20 C 938 a

El número 8 inclinado, 3 derecho

20 C 938 b

El número 8 inclinado, 3 inclinación favorable

20 C 938 c

El número 8 inclinado, 3 con poca inclinación opuesta

20 C 938 d

El número 8 inclinado, 3 mas grande y derecho



Diferencias en la Fecha año 1939

20 C 939 1939 3.555.017

2

3

5



20 C 939 a

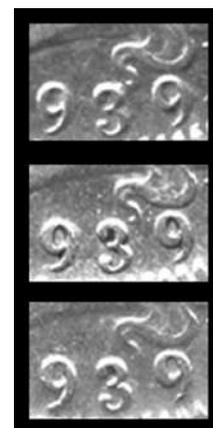
El número 9 inclinado

20 C 939 b

El número 9 con mayor inclinación.

20 C 939 c

El número 9 corto y con inclinación



Diferencias en la Fecha año 1940

20 C 940 1940 4.465.224

2

3

5



20 C 940 a

El número 0 inclinado y separado

20 C 940 b

El número 0 con mayor inclinación, se observa más separado por la inclinación del 4



Diferencias en la Fecha año 1941

20 C 941 1941 600.011

MB

EXC

SC

2

4

10



20 C 941 a
El número 1 menor inclinación

20 C 941 b
El número 1 de la unidad con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1942

20 C 942 1942 4.843.871

2

3

5



20 C 942 a
4/4. El número 2 inclinado, 4 con pequeña inclinación

20 C 942 b
4 / 4. El número 2 más inclinado.

20 C 942 c
4 / 4. El número 2 inclinado, el 4 con poca inclinación

20 C 942 d
4 / 4. El número 2 inclinado, el 4 derecho



En este año la mayoría de los número 4 se encuentran retocados observándose una sobrefecha en los cuños por lo tanto, la posición de los mismos determinan las diferencias

Cese de curso legal. 31 de enero de 1967. Desmonetización 1 de abril de 1967.

10 CENTAVOS

Metal Cuproníquel; 750% bronce y 250% níquel. Peso 3 grs. Canto Estriado. Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso Moneda. Espesor 1,316 mm. Módulo 19,5 mm. Ley N° 3321, 2 de diciembre de 1895.

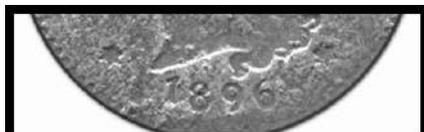
Anverso: En el campo la figura, perfil izquierdo, de la Cabeza de la Libertad, leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrella la fecha. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el campo rodeado de dos ramas de laurel atados por un moño el valor en números, abajo la palabra “Centavos”. Gráfica de puntos.

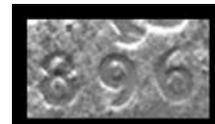


<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>

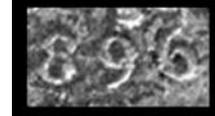
10 C 896	1896	1.877.182	20	60	250
----------	------	-----------	----	----	-----



10 C 896 a
El número 6 grande y abierto



10 C 896 b
El número 6 cerrado, chico y con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1897

10 C 897	1897	8.581.588.	20	60	220
----------	------	------------	----	----	-----



10 C 897 a
El número 8 derecho. 9 derecho y levemente caído. 7 con inclinación favorable



10 C 897 b
El número 7 con menor inclinación y separado del 9.



10 C 897 c
El número 9 derecho y cerrado. 7 separado



10 C 897 d
Fecha proporcional



10 C 897 e
El número 7 junto, y aparenta elevado. 9 caído



10 C 897 f
El número 7 muy separado y derecho



10 C 897 g
El número 7 caído y menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1898

MB

EXC

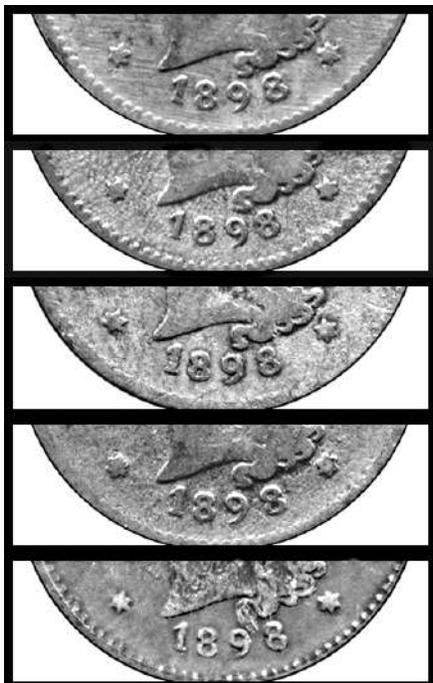
SC

10 C 898 1898 8.533.365.

20

60

220



10 C 898 a

El número 8 de la unidad muy separado

10 C 898 b

El número 8 de la centena chico, 8 de la unidad subido y junto al 9

10 C 898 c

El número 8 de la unidad separado

10 C 898 d

El número 8 de la unidad mayor separación. El 8 de la centena más junto al 9

10 C 898 e

El número 9 es distinto a todos los cuños



Diferencias en la Fecha año 1899

10 C 899 1899 8.889.182.

20

60

220



10 C 899 a

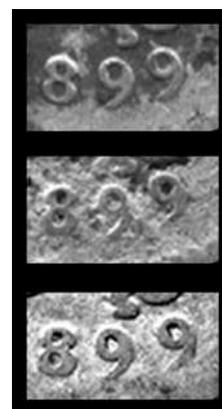
El número 9 de la unidad subido con poca inclinación favorable

10 C 899 b

El número 9 de la unidad y la decena derecho, el 8 derecho

10 C 899 c

El número 9 de la unidad con cola corta, subido, separado y con inclinación



Diferencias en la Fecha año 1905

10 C 905 1905 3.784.704.

MB EXC SC

10 30 150



10 C 905 a
El número 5 inclinado

10 C 905 b
El número 5 con menor inclinación.



Diferencias en la Fecha año 1906

10 C 906 1906 3.853.744.

10 30 150



10 C 906 a
El número 6 subido

10 C 906 b
El número 6 más junto y con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1907

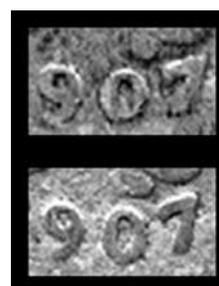
10 C 907 1907 2.355.249.

20 50 250



10 C 907 a
El número 7 chico. 9 cerrado. 0 con inclinación opuesta

10 C 907 b
El número 7 grande. 9 separado del 0.



Diferencias en la Fecha año 1908

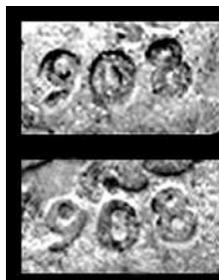
10 C 908 1908 2.279.812.

24 50 250



10 C 908 a
El número 8 chico, el número 0 con inclinación opuesta

10 C 908 b
El número 8 grande y separado.



Diferencias en la Fecha año 1909

10 C 909 1909 3.738.272.

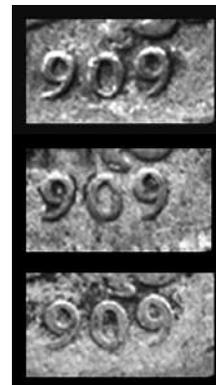
MB **EXC** **SC**
 10 30 150



10 C 909 a
 El número 9 de la unidad derecho,
 0 derecho

10 C 909 b
 El número 9 con pequeña
 inclinación

10 C 909 c
 El número 9 de la unidad con
 mayor inclinación favorable



Diferencias en la Fecha año 1910

10 C 910 1910 3.025.558.

10 30 150



10 C 910 a
 Fecha proporcional

10 C 910 b
 El número 0 con mayor separación



Diferencias en la Fecha año 1911

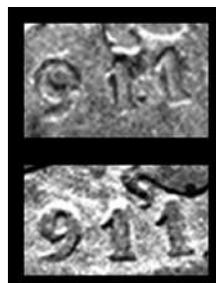
10 C 911 1911 2.142.442.

15 40 200



10 C 911 a
 Los número 11 juntos.

10 C 911 b
 El número 1 de la unidad separado
 en la base



Diferencias en la Fecha año 1912

10 C 912 1912 2.992.557.

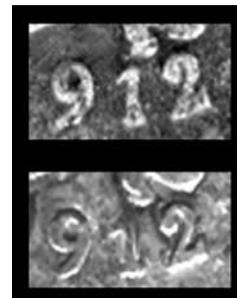
MB **EXC** **SC**

15 40 200



10 C 912 a

El número 2 separado, 9 con mayor inclinación



10 C 912 b

El número 2 con mayor inclinación el número 9 derecho

Diferencias en la Fecha año 1913

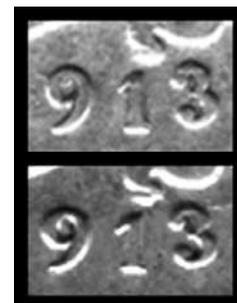
10 C 913 1913 1.827.707.

20 50 200



10 C 913 a

El número 3 y el 1 de la decena inclinados y juntos



10 C 913 b

El número 3 abierto

Diferencias en la Fecha año 1914

10 C 914 1914 750.733.

25 70 300



10 C 914 a

El número 4 elevado



10 C 914 b

El número 4 mayor inclinación

Diferencias en la Fecha año 1915

10 C 915 1915 2.607.466.

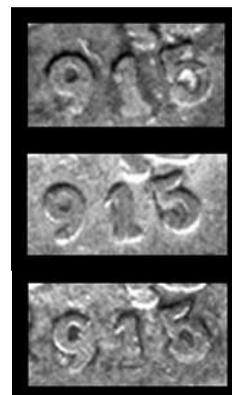
MB EXC SC
15 40 170



10 C 915 a
El número 1 de la decena con mayor inclinación

10 C 915 b
El número 5 con mayor inclinación

10 C 915 b
El número 1 de la decena derecho



Diferencias en la Fecha año 1916

10 C 916 1916 835.059.

25 70 300



10 C 916 a
El número 6 inclinado

10 C 916 b
El número 9 derecho. 6 con menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1918

10 C 918 1918 3.897.193.

5 15 120



10 C 918 a
El número 8 chico

10 C 918 b
El número 1 derecho, el 8 más grande

10 C 918 c
El número 8 grande y próximo al pelo de la libertad



Diferencias en la Fecha año 1919

10 C 919 1919 2.516.838

MB **EXC** **SC**
 5 15 120



10 C 919 a
 El número 9 con inclinación favorable

10 C 919 b
 El número 9 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1920

10 C 920 1920 7.508.887

2 5 50



10 C 920 a
 El número 0 con inclinación favorable

10 C 920 b
 Fecha separada



Diferencias en la Fecha año 1921

10 C 921 1921 11.563.988

2 4 40



10 C 921 a
 El número 1 con pequeña inclinación

10 C 921 b
 El número 1 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1922

10 C 922 1922 6.541.955

2 5 50



10 C 922 a
 El número 2 de la unidad chico e inclinado, el 2 de la decena menor inclinación

10 C 922 b
 El número 2 de la unidad grande, fino y separado

10 C 922 c
 El número 2 de la unidad inclinado el 2 de la decena derecho más junto al 9.



Diferencias en la Fecha año 1923

10 C 923 1923 5.300.614

MB **EXC** **SC**
 2 5 50



10 C 923 a
 Fecha junta

10 C 923 b
 El número 3 separado, 2 y 9 derechos

10 C 923 c
 fecha separada



Diferencias en la Fecha año 1924

10 C 924 1924 3.488.549

MB **EXC** **SC**
 2 5 50



10 C 924 a
 El número 4 inclinado

10 C 924 b
 El número 4 con mayor inclinación favorable y mas separado del 2.

10 C 924 c
 El número 4 con inclinación varía del cuño "a" la posición del 2 .



Diferencias en la Fecha año 1925

10 C 925 1925 5.414.963

MB **EXC** **SC**
 2 5 50



10 C 925 a
 El número 5 y 2 grandes

10 C 925 b
 Similar al cuño "a" varían la posición del 1 y del 2

10 C 925 c
 El número 2 más grande y menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1926

10 C 926 1926 5.055.000 MB EXC SC
 2 5 50



10 C 926 a
 El número 6 grande y cola corta

10 C 926 b
 El número 6 con mayor inclinación

10 C 926 c
 El número 6 con cola corta y curva
 el cuño "a" difiere en el 2 y en el
 número 9

10 C 926 d
 Es diferente al cuño "b" por la
 posición del número 2

10 C 926 e
 El número 2 derecho



Diferencias en la Fecha año 1927

10 C 927 1927 5.205.000 2 5 50



10 C 927 a
 El número 7 con poca inclinación

10 C 927 b
 El número 7 grande la posición distinta
 del número 2 diferencia rápidamente
 los cuños



Diferencias en la Fecha año 1928

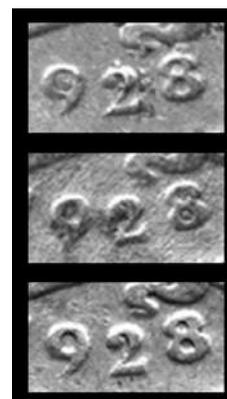
10 C 928 1928 8.255.021 2 5 50



10 C 928 a
 En estos cuños es tan importante ver
 el par y no el último número, el
 número 2 de base larga inclinado

10 C 928 b
 El número 2 chico

10 C 928 c
 El número 8 junto al 2 grande y con
 menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1929

10 C 929 1929 2.500.934

MB

EXC

SC

2

5

50



10 C 929 a
Ambos número 9 chicos

10 C 929 b
El número 9, de la unidad, grande



Diferencias en la Fecha año 1930

10 C 930 1930 14.585.586

2

3

40



10 C 930 a
El número 0 con pequeña separación del 3

10 C 930 b
El número 0 junto al número 3



10 C 931 1931 892.873

5

20

150



Diferencias en la Fecha año 1933

10 C 933 1933 5.393.968

2

5

50



10 C 933 a
El número 3 de la decena con menor inclinación

10 C 933 b
El número 3 de la decena con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1934

10 C 934 1934 3.318.887

2

5

50



10 C 934 a
Fecha proporcional.

10 C 934 b
El número 4 caído y separado

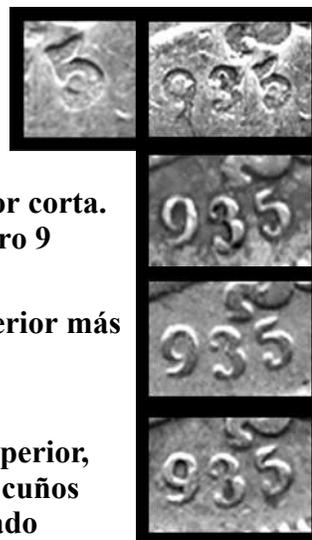


Diferencias en la Fecha año 1935

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 935	1935	1.018.344	20	60	200
	a) Cinco abierto 1935		50	150	250



10 C 935 a
El número 5 redondo (Corte del número en la posición en la que se encuentra en la moneda)



10 C 935 b
El número 5 abierto, parte superior corta. En todos los cuños difiere el número 9

10 C 935 c
El número 5 abierto, su parte superior más larga

10 C 935 d
El número 5 abierto en la parte superior, (longitud intermedia entre los dos cuños anteriores), el número 9 más cerrado

Diferencias en la Fecha año 1936

10 C 936	1936	3.000.433	10	25	50
----------	------	-----------	----	----	----



10 C 936 a
El número 3 con poca inclinación 6 separado

10 C 936 b
El número 6 separado y con menor



Diferencias en la Fecha año 1937

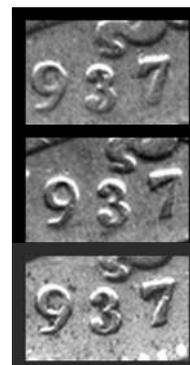
10 C 937	1937	11.765.992	2	3	5
----------	------	------------	---	---	---



10 C 937 a
El número 7 derecho

10 C 937 b
Fecha proporcional

10 C 937 c
El número 7 con inclinación



Diferencias en la Fecha año 1938

MB EXC SC

10 C 938 1938 10.494.600

2 3 5



10 C 938 a
El número 3 grande 8 con menor inclinación

10 C 938 b
El número 8 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1939

10 C 939 1939 5.585.472

2 4 6



10 C 939 a
El número 9 de la unidad con inclinación

10 C 939 b.
El número 3 derecho

10 C 939 c
El número 3 con pequeña inclinación favorable, el 9 de la centena más grande

10 C 939 d
El número 9 de la unidad más junto

10 C 939 e
El número 3 con inclinación favorable distinta a todos

10 C 939 f
Similar al cuño "b" difiere en la posición del 9 de la unidad



Diferencias en la Fecha año 1940

10 C 940 1940 3.955.431

MB

EXC

SC

2

4

6



10 C 940 a
El número 0 con inclinación favorable

10 C 940 b
El número 0 menor inclinación

10 C 940 c
El número 0 separado, con inclinación favorable

10 C 940 d
El número 0 con poca inclinación, mayor que el cuño "b" los números del millar, centena y decena varían en la posición



Diferencias en la Fecha año 1941

10 C 941 1941 4.101.405

2

3

5



10 C 941 a
1 más separado del 4

10 C 941 b
Fecha proporcional

10 C 941 c
El número 1, de la unidad con menor inclinación

10 C 941 d
El número 1 de la unidad separado con menor inclinación y subido

10 C 941 e
Fecha proporcional, la diferencia con el cuño "b" se encuentra en la posición del 4



Diferencias en la Fecha año 1942

10 C 942 1942 2.962.332

MB

EXC

SC

2

3

5



10 C 942 a
El número 2 separado

10 C 942 b
El número 2 base ancha y separado, el 1 del millar más separado en la base

10 C 942 c
El número 2 con menor inclinación, separado*

10 C 942 d
El número 2 similar al cuño "a" el 4 con mayor inclinación



** Al tener menor inclinación, se observa separado del n° 4, por ello es importante observar en la clasificación ambas fotografías, que hacen al ejercicio de la vista, para determinar en la posición de los números, la diferencia de las acuñaciones.*

Cese de curso legal 21 de enero de 1966. Desmonetización 1 de Julio de 1966

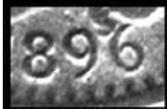
5 CENTAVOS

Metal Cuproníquel; Peso 2 gr. Canto Estriado. Espesor 1,297 mm. Módulo 17 mm. Reverso Moneda. Casa de Moneda de la República Argentina.

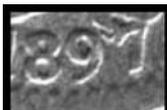
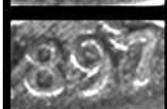
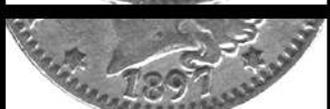
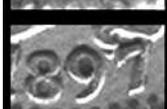
Anverso: En el campo, perfil izquierdo de la Cabeza de la Libertad, leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrella la fecha. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el campo rodeado de dos ramas de laurel atados por un moño el valor en números, abajo la palabra “Centavos”. Gráfica de puntos.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>MB</u>	<u>Estado</u> <u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 896	1896	1.498.722	30	60	200
		5 C 896 a El número 6, inclinado, toca el rizo de la cabellera de la Libertad			
		5 C 896 b El número 6, inclinado, no toca el rizo inferior de la cabellera de la Libertad			
		5 C 896 c El número 6 separado			
		5 C 896 d El número 9 derecho y el número 6 toca el rizo de cabellera de la Libertad			
		5 C 896 e El número 6, menor inclinación y subido, toca el rizo de la de la Libertad y la parte interior del mismo			

Diferencias en la Fecha año 1897

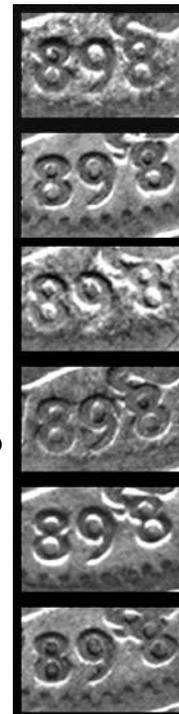
5 C 897	1897	3.980.576	30	60	200
		5 C 897 a El número 7 separado			
		5 C 897 b El número 7 junto.			
		5 C 897 c El número 7 con menor inclinación, se observa separado del 9 con inclinación			
		5 C 897 d El número 7 derecho en la parte superior			
		5 C 897 e El número 7 toca el rizo y se observa separado en la parte inferior, o sea en su base			
		5 C 897 f El número 7 toca el rizo que cae y en la parte anterior superior gruesa			
		5 C 897 g El número 7 no toca el rizo de la cabellera de la Libertad y en la parte superior fina			
		5 C 897 h El número 7 no toca el rizo que cae, sí toca la parte anterior, 7 muy separado en la parte inferior del mismo			

Diferencias en la Fecha año 1898

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 898	1898	2.661.32	30	60	200



- 5 C 898 a
Ambos número 8 juntos
- 5 C 898 b
El número 8, de la unidad, separado
- 5 C 898 c
El número 8 de la unidad, con menor separación
- 5 C 898 d
El número , de la unidad, 8 junto y más separado en la parte inferior
- 5 C 898 e
El número 8 de la unidad separado en la parte inferior
- 5 C 898 f
El número 8 de la unidad, separado en la parte inferior y el número 9 con menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1899

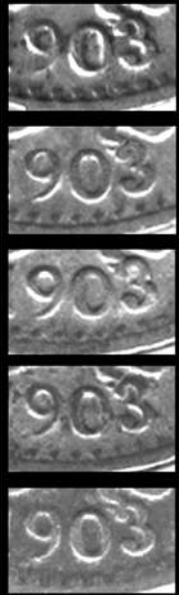
5 C 899	1899	2.834.687	30	60	200
---------	------	-----------	----	----	-----



- 5 C 899 a
Los dos número 9 con mayor inclinación. El rizo entre ambos 9 se observa completo
- 5 C 899 b
el número 9 de la unidad más separado
- 5 C 899 c
Los números 9 con menor inclinación. El 9 de la unidad toca el rizo en ambos lados
- 5 C 899 d
El número 9 de la unidad subido. El rizo abierto al terminar separado del 9 de la decena
- 5 C 899 e
El número 9 de la unidad inclinado. Separado en la parte superior del rizo toca el final del mismo



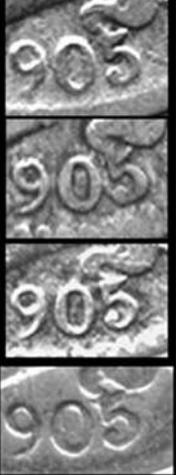
Diferencias en la Fecha año 1903

5 C 903	1903	2.501.882.	MB 8	EXC 15	SC 70
	5 C 903 a	El número 3 con inclinación y el 0 con inclinación opuesta			
	5 C 903 b	El número 3 con mayor inclinación que el cuño "a", el 0 con inclinación favorable			
	5 C 903 c	El número 3 con menor inclinación. El número 0 derecho			
	5 C 903 d	El número 3 grande, poco inclinado separado en la parte inferior, el 0 derecho			
	5 C 903 e	El número 3 cerrado en la parte superior, el 0 con inclinación favorable y más ancho en su base			

Diferencias en la Fecha año 1904

5 C 904	1904	2.518.054	8	15	70
	5 C 904 a	El número 4 junto			
	5 C 904 b	El número 4 junto, el número 0 sin inclinación			
	5 C 904 c	El número 4 junto, la posición del 0 y 9 determina la diferencia. El 1 del millar con menor inclinación			

Diferencias en la Fecha año 1905

5 C 905	1905	4.358.847	8	15	70
	5 C 905 a	El número 9 corto. El número 0 con mayor inclinación			
	5 C 905 b	El número 9 largo. El 0 derecho			
	5 C 905 c	El número 5 separado			
	5 C 905 d	Fecha proporcional			

Diferencias en la Fecha año 1906

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 906	1906	3.938.805	8	15	70



- 5 C 906 a
El número 9 corto. El 6 abierto y corto
- 5 C 906 b
El número 9 corto, con mayor inclinación. El 0 sin inclinación difiere del cuño "c". 6 abierto
- 5 C 906 c
El número 6 abierto, el número 9 derecho y corto
- 5 C 906 d
El número 9 corto. El número 6 cerrado
- 5 C 906 e
El número 6 abierto y largo
- 5 C 906 f
El número 6 con mayor inclinación, similar al cuño "a" difiere en la forma del 6

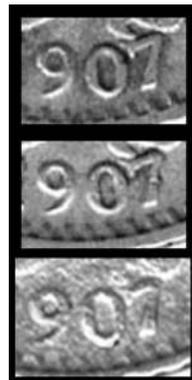


Diferencias en la Fecha año 1907

5 C 907	1907	1.681.676	10	20	80
---------	------	-----------	----	----	----



- 5 C 907 a
El número 7 junto
- 5 C 907 b
El número 7 junto, 0 con mayor inclinación
- 5 C 907 c
El número 7 separado, el número 9 con cola menos larga

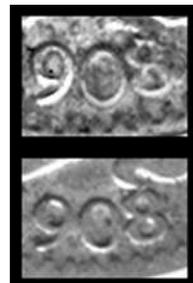


Diferencias en la Fecha año 1908

5 C 908	1908	1.692.977	10	20	80
---------	------	-----------	----	----	----



- 5 C 908 a
El número 9 corto. 0 junto. El 8 muy inclinado
- 5 C 908 b
El número 8 con menor inclinación y junto al 0



Diferencias en la Fecha año 1909

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 909	1909	4.649.982	10	20	80
	5 C 909 a	El número 9 de la unidad separado y corto			
	5 C 909 b	El número 9 de la unidad largo y redondeado			
	5 C 909 c	El número 9 de la unidad largo. Difiere del cuño "a" por ser más recto			
	5 C 909 d	El número 9 de la unidad derecho. El número 0 con inclinación			

Diferencias en la Fecha año 1910

5 C 910	1910	1.469.122	10	30	100
	5 C 910 a	El número 0 con inclinación			
	5 C 910 b	El número 0 derecho y caído			

Diferencias en la Fecha año 1911

5 C 911	1911	1.430.919	10	30	100
	5 C 911 a	El número 1 de la unidad con mayor inclinación que el cuño "b"			
	5 C 911 b	El número 1 de la decena con menor inclinación			

Diferencias en la Fecha año 1912

5 C 912	1912	2.376.737	8	25	80
	5 C 912 a	Fecha grande. el número 2 más grande			
	5 C 912 b	Fecha proporcional			
	5 C 912 c	El número 9 largo con menor inclinación y el 2 caído			

Diferencias en la Fecha año 1913

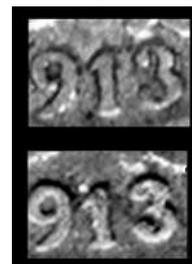
5 C 913 1913 1.476.593

MB 8 EXC 25 SC 80



5 C 913 a
El número 3 separado

5 C 913 b
El número 3 mayor inclinación y separado



Diferencias en la Fecha año 1914

5 C 914 1914 1.097.115

8 25 80



5 C 914 a
El número 4 junto

5 C 914 b
El número 4 separado



Diferencias en la Fecha año 1915

5 C 915 1915 1.902.831

8 25 80



5 C 915 a
El número 1 derecho

5 C 915 b
El número 5 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1916

5 C 916 1916 1.310.255

8 25 80



5 C 916 a
El número 6 con menor inclinación y subido

5 C 916 b
Fecha proporcional



Diferencias en la Fecha año 1917

5 C 917 1917 1.008.872

8 15 80



5 C 917 a
El número 7 grande

5 C 917 b
El número 7 chico



Diferencias en la Fecha año 1918

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 918	1918	2.287.352	2	6	40
	5 C 918 a El número 8 chico				
	5 C 918 b El número 9 corto separado del millar el 1 de la decena con mayor inclinación				

Diferencias en la Fecha año 1919

5 C 919	1919	2.475.539	2	6	40
	5 C 919 a El número 9 de la unidad sin inclinación				
	5 C 919 b El número 9 de la unidad recto y separado				
	5 C 919 c El número 1 de la decena con inclinación opuesta				
	5 C 919 d El número 9 de la unidad corto, el número 1 con inclinación inversa				

Diferencias en la Fecha año 1920

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 920	1920	5.234.814	2	5	20



- 5 C 920 a
El número 2 con inclinación. 0 separado
- 5 C 920 b
El número 2 menor inclinación
- 5 C 920 c
El número 2 base ancha. La punta del rulo no se ve por estar empastado el cuño, 0 más separado
- 5 C 920 d
El número 2 con menor inclinación que el cuño "c", el número 0 más separado
- 5 C 920 e
El número 2 derecho, el 0 con inclinación favorable
- 5 C 920 f
El número 2 base gruesa y pequeña inclinación ligeramente subido y separado.
- 5 C 920 g
El número 2 con inclinación similar al cuño "d". 0 con mayor inclinación.
- 5 C 920 h
Número 2 similar al cuño "e" con mayor inclinación. 9 más derecho y 0 separado redondeado



Diferencias en el rulo de la frente año 1920

Cuño 5 c 920 "b"



Cuño 5 C 920 "c"

Diferencias en la Fecha año 1921

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 921	1921	7.234.814	2	3	20



- 5 C 921 a**
El número 1 de la unidad más separado en su base con menor inclinación
- 5 C 921 b**
El número 2 y 1 inclinados y separados en su base
- 5 C 921 c**
El número 2 con mayor inclinación. El 1 de la unidad separado y con mayor inclinación
- 5 C 921 d**
El número 21 más junto. El número 2 con mayor inclinación que en el cuño "c"



Nota: Si bien hay diferencias en el rulo de la cabellera que toca el número 2. Se buscó la diferencia en los números de la fecha para localizar más rápidamente la pieza.

Diferencias en la Fecha año 1922

5 C 922	1922	9.427.054	2	3	20
---------	------	-----------	---	---	----



- 5 C 922 a**
El número 2 de la unidad caído y 9 ligeramente subido o corto
- 5 C 922 b**
El número 2 de la decena con menor inclinación y 2 de la unidad más grande
- 5 C 922 c**
El número 2 (unidad) grande y separado. Difiere del cuño "a" en la posición del número 9 y del 1
- 5 C 922 d**
El número 2 de la decena con menor inclinación y el 2 de la unidad separado



En estos cuños el número 1 del millar es más grande y aparenta caído.

Diferencias en la Fecha año 1923

5 C 923 1923

6.255.659

MB

EXC

SC

2

3

20



5 C 923 a

Fecha gruesa. El número 2 más grande, con menor inclinación. el 3 con menor inclinación

5 C 923 b

El número 3 separado y caído

5 C 923 c

El número 3 separado, caído. Difiere del "b" en la posición del número 1. 9 más corto

5 C 923 d

El número 9 con cola corta, grande y recto

5 C 923 e

El número 9 chico en la parte superior, más redondo y varía la posición. El 2 con menor



Diferencias en la Fecha año 1924

5 C 924 1924

6.354.896

2

3

20



5 C 924 a

El número 4 muy caído

5 C 924 b

El número 4 caído. El 9 con menor inclinación respecto al cuño "a"

5 C 924 c

Números separados. El 2 con menor inclinación

5 C 924 d

El número 2 con mayor inclinación que en el cuño "c", base chica



Las clasificaciones de los cuños se deben tomar por el año que se esta observando. Por ejemplo, en los 5 C 905 a, se clasifica 9 corto que corresponde únicamente para los 9 de la centena del año 1905 y del valor 5 centavos ya que en otros cuños encontramos el número 9 más pequeño o más grande. Es por eso que la clasificación es única para el cuño del año que se esta examinando y se evita colocar otros detalles por que cada año responde a su cuño.

Diferencias en la Fecha año 1925

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 925	1925	3.955.031	2	3	20



5 C 925 a
El número 9 corto

5 C 925 b
El número 5 más separado del 2 y éste último se observa más inclinado que en el cuño "a"

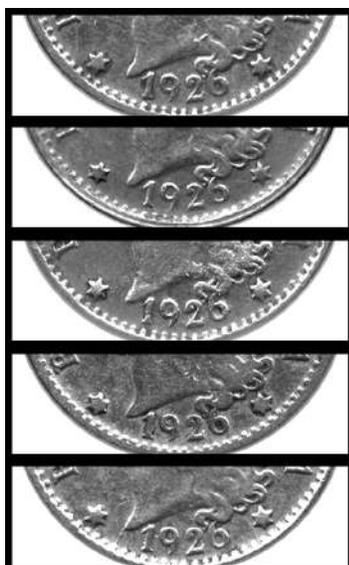
5 C 925 c
El número 5, en su parte superior, más gruesa en la parte final

5 C 925 d
El número 5 tiene diferencia en su parte superior, el 9 derecho, el 2 inclinado



Diferencias en la Fecha año 1926

5 C 926	1926	3.560.000	2	3	20
---------	------	-----------	---	---	----



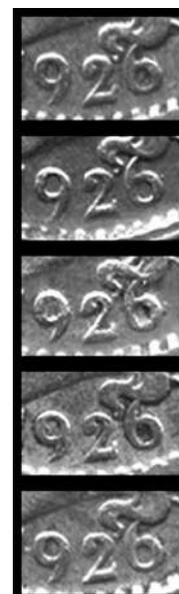
5 C 926 a
El número 6 abierto, inclinado

5 C 926 b
El número 6 abierto y curvo, el 2 con mayor inclinación

5 C 926 c
El número 6 abierto derecho. 2 con mayor inclinación que el cuño "a"

5 C 926 d
El número 6 abierto curvo. El número 2 más grande

5 C 926 e
El número 6 abierto curvo. 2 muy inclinado. 9 corto similar al cuño "a"



Diferencias en la Fecha año 1927

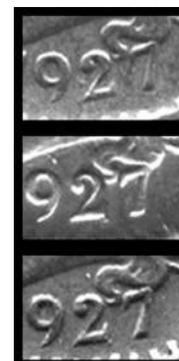
5 C 927	1927	5.650.000	2	3	20
---------	------	-----------	---	---	----



5 C 927 a
El número 7 separado y subido

5 C 927 b
El número 7 más derecho

5 C 927 c
Número 7 separado, difiere en la inclinación del 2 con respecto al cuño "a"



Diferencias en la Fecha año 1928

5 C 928 1928 6.380.115 MB 2 EXC 3 SC 20



- 5 C 928 a
El número 2 con muy poca inclinación
- 5 C 928 b
El número 2 recto y chico el ocho separado en la base
- 5 C 928 c
El número 2 inclinado. El 8 con menor inclinación que los cuños "a", "b" y "d"
- 5 C 928 d
Los números 2 grande e inclinado. El número 8 inclinado
- 5 C 928 e
El número 8 pequeño y con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1929

5 C 929 1929 11.830.507 MB 2 EXC 3 SC 20



- 5 C 929 a
El número 2 derecho. El número 9 de la unidad estilizado o largo
- 5 C 929 b
El número 2 derecho y 9 de la centena curvo
- 5 C 929 c
El número 9 de la unidad en distinta posición que el cuño "b". El 2 con mayor inclinación
- 5 C 929 d
El número 9 de la unidad con menor inclinación, difiere de los cuños "a" y "c" en la posición del número 2

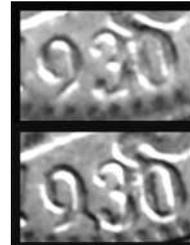


Diferencias en la Fecha año 1930

5 C 930 1930 7.110.019 MB 2 EXC 3 SC 20



- 5 C 930 a
El número 3 con menor inclinación, el 0 mayor inclinación
- 5 C 930 b
Los números 3 y el 0 con menor inclinación

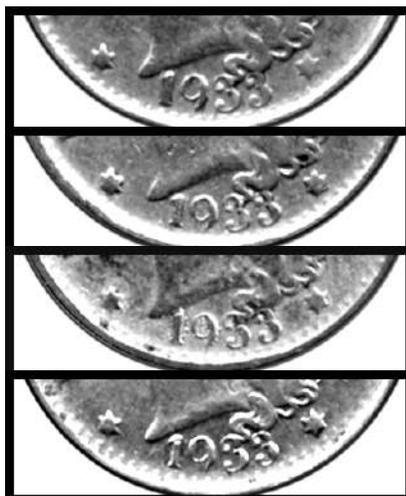


5 C 931 1931 506.361 MB 6 EXC 15 SC 70



Diferencias en la Fecha año 1933

5 C 933 1933 5.537.111 MB 10 EXC 20 SC 60



5 C 933 a
El número 9 corto

5 C 933 b
El número 9 corto y en punta en su base

5 C 933 c
La posición del número 1 del millar difiere del cuño "b" 33 separado

5 C 933 d
El número 9 corto con inclinación favorable



Diferencias en la Fecha año 1934

5 C 934 1934 1.288.265 MB 15 EXC 30 SC 70



5 C 934 a
El número 4 separado

5 C 934 b
El número 4 junto



Diferencias en la Fecha año 1935

5 C 935 1935 3.051.902 MB 10 EXC 20 SC 60



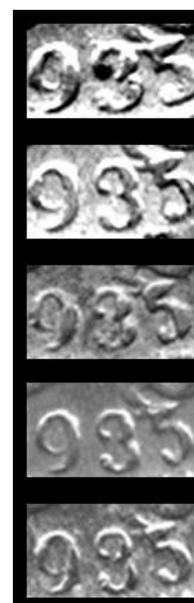
5 C 935 a
El número 3 próximo al 9, el 5 junto

5 C 935 b
El número 5 separado. El número 3 más separado del 9

5 C 935 c
El número 5 junto en la parte superior, separado en la base

5 C 935 d
Fecha separada

5 C 935 e
El número 5 junto, con menor separación en la base



Diferencias en la Fecha año 1936

5 C 936 1936 7.174.809

MB

EXC

SC

5

20

40



5 C 936 a
El número 6 abierto e inclinado

5 C 936 b
El número 6 abierto y con menor inclinación

5 C 936 c
El número 3 cerrado e inclinado, el número 6 con menor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1937

5 C 937 1937 7.072.764

5

20

40



5 C 937 a
Fecha proporcional

5 C 937 b
El número 7 con menor inclinación que el cuño "a"



Diferencias en la Fecha año 1938

5 C 938 1938 10.251.716

5

20

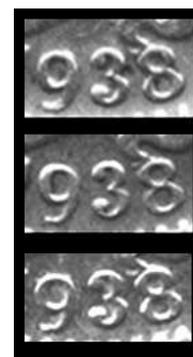
40



5 C 938 a
El número 8 con menor inclinación

5 C 938 b
El número 8 más separado del 3 por estar muy inclinado

5 C 938 c
El número 8 con mayor inclinación, similar al cuño "a". El 3 con mayor inclinación favorable. Los tres 8 son distintos en su forma interna y externa



Diferencias en la Fecha año 1939

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 939	1939	7.170.145	5	15	35
	5 C 939 a El número 3 más inclinado 9 de la unidad menos inclinado que el cuño "b"				
	5 C 939 b El número 3 y 9 con mayor inclinación				
	5 C 939 c El número 9 de la unidad derecho				
	5 C 939 d El número 9 de la unidad con inclinación, el 3 con mayor separación del 9 de la centena				

Diferencias en la Fecha año 1940

5 C 940	1940	10.190.876	2	8	25
	5 C 940 a El número 0 con mayor inclinación de los cuños				
	5 C 940 b El número 4 derecho, 0 con inclinación				
	5 C 940 c Los números 19-40 El 9 de la centena corto				
	5 C 940 d Difiere del cuño "a" en la posición de los número 9 y 4,				
	5 C 940 e El número 0 con inclinación favorable, los números 9 y 4 más grandes que el cuño anterior				

Diferencias en la Fecha año 1941

5 C 941 1941

950.899

MB

EXC

SC

15

30

70



5 C 941 a
El número 4 inclinado

5 C 941 b
El número 4 derecho

5 C 941 c
El número 9 más curvo en la parte inferior. 4 inclinado

5 C 941 d
Difiere del cuño "b" en la posición del número 4. y con el "a" y "c" en el número 9, el número 1 del millar difiere en su posición



Diferencias en la Fecha año 1942

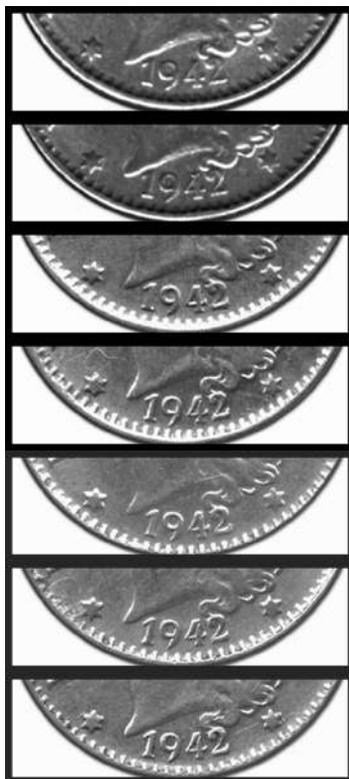
5 C 942 1942

8.691.900

2

8

25



5 C 942 a
El número 2 grande

5 C 942 b
El número 2 más chico

5 C 942 c
El número 2 más inclinado

5 C 942 d
El número 4 derecho. 2 inclinado

5 C 942 e
El número 2 base gruesa. 9 recto

5 C 942 f
El 2 más junto al 4, ambos inclinados. 9 por la inclinación se observa más junto

5 C 942 g
El número 9 derecho diferente a todos los cuños. El 2 ligeramente subido e inclinado



Existen monedas con Dientes juntos y Dientes separados

El coleccionista que necesite diferenciar los dientes juntos y dientes separados de las piezas solamente debe hacer girar el canto de la misma sobre un papel carbónico superpuesto a un papel blanco, la huella que deja mostrará la cantidad de dientes, se toma un centímetro de dicha impresión y se cuentan los mismos. La presentación y ampliación del corte de las piezas, que se encuentran en el mismo renglón, es para dar al coleccionista una ayuda mayor al observar rápidamente la variante de cuño.

Cese de curso legal 31 de enero de 1965. Desmonetización 1° de julio de 1965.

MONEDAS DE NÍQUEL

50 CENTAVOS

Metal Níquel. Peso 6 gr. Canto Estriado. Espesor 1,679 mm. Módulo 24,5 mm. Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso moneda.
Decreto N° 76714/40.

Anverso: En el campo la figura de la Cabeza de la Libertad, perfil izquierdo; leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrella la fecha. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el campo rodeado de dos ramas de laurel atados por un moño el valor en números, abajo la palabra “Centavos”. Gráfica de puntos.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 C 941	1941	10.961.142	2	5
50 C 941 a)	1941	Cabellera compacta	4	10

Cabellera al viento

Cabellera compacta



En estas piezas también se reconoce al mismo artista que realizó el diseño del busto de la Libertad: Eugene André Oudiné.

Cese de curso legal 31 de enero de 1969, desmonetización 29 de marzo de 1978.

Nota: Hay piezas falsas que se reconocen fácilmente colocando un imán

MONEDAS DE COBRE

Composición: 950 partes de cobre, 40 partes de estaño y 10 partes de zinc. Reverso moneda.
Decreto N° 45560/39, 27 de octubre de 1939. Publicado el 10 de noviembre de 1939 en el boletín oficial.

2 CENTAVOS

Peso 3,3 gr. Módulo 20 mm. Canto Liso. Espesor 1,334 mm.

Anverso: En el campo el Escudo Nacional, leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrellas la fecha. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el campo rodeado de dos ramas de laurel atados por un moño el valor en números, abajo la palabra “Centavos”. Gráfica de puntos.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
2 C 939	1939	5.490.000	2	4
2 C 940	1940	4.625.000	2	4
2 C 941	1941	4.566.805	2	4
2 C 942	1942	2.082.492	2	4
2 C 944	1944	387.072	2	4
2 C 945	1945	4.585.000	15	30
2 C 946	1946	3.395.005	2	4
2 C 947	1947	4.395.000	2	4



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
2 C 947	1947	a) Cobre electrolítico.	2	4
2 C 948	1948	3.645.000	2	4
2 C 949	1949	7.290.000	2	4
2 C 950	1950	903.070	25	50

Cese de curso legal, 21 de abril de 1959, desmonetización 2 de enero de 1960

1 CENTAVO "Chico"

Peso 2 gr. Módulo 16 mm. Canto Liso, Espesor 1,252 mm, Ceca Casa de Moneda de la República Argentina, Reverso moneda.

Anverso: En el campo el Escudo Nacional, leyenda perimetral "República Argentina", entre estrellas la fecha. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el campo rodeado de dos ramas de laurel atados por un moño el valor en números, abajo la palabra "Centavos". Gráfica de puntos.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>MB</u>	<u>SC</u>
1 C 939	1939	3.488.000	2	4
1 C 940	1940	3.140.000	2	4
1 C 941	1941	4.572.005	2	4
1 C 942	1942	2.082.492	2	4
1 C 943	1943	1.293.500	25	50
1 C 944	1944	3.102.743	2	4



Comienza el Cobre electrolítico

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>MB</u>	<u>SC</u>
1 C 945	1945	420.000	25	50
1 C 946	1946	4.450.005	2	4
1 C 947	1947	5.630.000	2	4
1 C 948	1948	4.419.545	2	4

Cese de curso legal, 21 de abril de 1959, desmonetización 2 de enero de 1960

MONEDAS DE BRONCE DE ALUMINIO

Composición: 920 partes de cobre y 80 partes de aluminio. **Artista:** Juan Bazor "Cabeza de la Libertad".

Decreto N° 119976, 15 de mayo de 1942, firma Vicepresidente de la Nación en ejercicio y de la Presidencia.

20 CENTAVOS

Peso 4 gr. Canto Estriado. Espesor 1,789 mm. Módulo 21,5 mm. Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso moneda.

Anverso: Leyenda superior semicircular "República Argentina", en el centro del campo el valor separado por dos líneas laterales. En el lateral izquierdo un espiga de trigo y en derecho la cabeza de un vacuno. En la parte inferior entre líneas la inscripción "Centavos". Borde perimetral grueso.

Reverso: En el campo el perfil derecho de la Libertad, diseño de Bazor, en el lateral izquierdo una rama y en el derecho la leyenda "Libertad", en el exergo, la fecha. Gráfica de puntos



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 C Br 942	1942	10.254.605.	3	6	9
		a) Fecha chica.	5	10	15



20 C Br 942 a FG
Fecha grande. El número 2 subido

20 C Br 942 b FG
Fecha grande y subida con relación al
caño "a"

20 C Br 942 c FG
Fecha grande. Los números 4 y 2 con
inclinación

20 C Br 942 a Fch
Fecha chica. El número 2 subido.

20 C Br 942 b Fch
Fecha chica. Número 2 menos inclinado



Diferencias en la Fecha año 1943

MB EXC SC

20 C 943 1943 13.775.437

2 4 8



20 C 943 a
Fecha / Fecha

20 C 943 b
3 / 3

20 C 943 c
El número 9 con la base recta

20 C 943 d
El número 3 en la parte superior
corta, el 4 con inclinación opuesta
levemente



Diferencias en la Fecha año 1944

20 C 944 1944 12.225.000

2 4 8



20 C 944 a
El número 9 más corto. Los dos número
4 más separados

20 C 944 b
Número 9 más largo, los dos 4 con
mayor inclinación. El 4 de la unidad
más largo en el cruce con la línea de
la base



Diferencias en la Fecha año 1945

20 C 945 1945 13.340.000

2 4 8



20 C 945 a
Número 5 con poca inclinación

20 C 945 b
El número 5 derecho y subido



Diferencias en la Fecha año 1946

20 C 946 1946 14.625.005

MB EXC SC

2 4 8



20 C 946 a
El número 6 derecho, el 9 más recto y de base chata

20 C 946 b
El Número 6 con inclinación el 9 redondeado



Observación: Estos dos cuños son iguales, el que se encuentra más gastado tiene fecha fina, y el que se encuentra en excelente estado tiene números gruesos. Se debe a que el cospel que tiene los números finos es de menor espesor, y el otro al ser más grueso el balancín apretó marcando más el cospel en la acuñación.



Diferencias en la Fecha año 1947

20 C 947 1947 23.164.000

2 4 8



20 C 947 a
7/7. El número 7 subido

20 C 947 b
7/7. El número 7 derecho

20 C 947 c
7/7. El número 7 inclinado

20 C 947 d
El número 9 con base recta y el número 7 subido.

20 C 947 e
Difiere del cuño "d" por el número 4 derecho y más bajo

20 C 947 f
194 juntos. El número 4 con inclinación inversa



Nota: En estas piezas se puede observar el número 7 más grueso, por tener 7/7, si bien el número 1 del millar tiene el mismo defecto en los tres cuños, de sobre fecha, puede atribuirse al cuño madre dado que no tendría sentido retocar el número 7, encontrado distintas sobre fechas y, no retocar el número 1

Diferencias en la Fecha año 1948

20 C 948 1948 32.245.000

MB EXC SC

2 4 8



20 C 948 a

El número 8 más ancho de todos los cuños

20 C 948 b

El número 8 similar al cuño "d" difiere en la posición del número 4 y la base del número 9

20 C 948 c

El número 8 con un cuerpo más parejo o más fino de las diferencias

20 C 948 d

El 8 aparenta más separado del 4 por tener este último inclinación opuesta



Diferencias en la Fecha año 1949

20 C 949 1949 67.115.000

2 4 8



20 C 949 a

194 juntos. 4 derecho. 9 corto y ovalado podría ser 9/9 pero, como estamos ante un cospel grueso se perdió el detalle

20 C 949 b

4 con inclinación inversa. El número 9 de la unidad redondo y con base corta

20 C 949 c

4 separado y con mayor inclinación inversa. 9 de la unidad con base larga y recta



Diferencias en la Fecha año 1950

20 C Br 950 1950 40.071.355

2 4 8

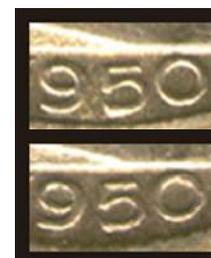


20 C Br 950 a

9 base redonda

20 C Br 950 b

El número 5 abierto, 9 con base recta



Se han observado piezas con Módulo fino y grueso

Cese de curso legal. 21 de enero de 1967. desmonetización 1° de abril de 1967

Un Cospel se divide en Dos

En las XXII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, organizadas por el Círculo Numismático de Rosario, Provincia de Santa Fe, realizadas el 17 y 18 de agosto de 2002; el Doctor Fernando CHAO, el Contador Edgardo IÑIGO, el Señor Juan SALGUERO, el Ingeniero Teobaldo CATENA y el autor de éste, integraron una mesa redonda en la que uno de los temas, de interés de los concurrentes y de los panelistas, fue el por qué las piezas de bronce pueden separarse al medio (cara y seca) siendo piezas auténticas. Si bien todos expusieron sus respectivas opiniones, la que era una incógnita se aclaró en estas jornadas con una puntual investigación realizada por el amigo Carlos Damato y el Contador Edgardo Iñigo de la ciudad de Rosario.

Con la colaboración del Departamento de Ingeniería Mecánica de la Universidad Tecnológica de la nombrada ciudad y contando con la cooperación del Ingeniero Jorge PONZONE verificaron, a partir de ejemplares de bronce suministrados, la siguiente particularidad: primero se procedió a cortar en dos partes una de las monedas, a su vez una de estas mitades fue cortada nuevamente y se observó que se separaba en dos láminas. A partir de tan singular experimento se estableció que, para que estos cospeles llegaran al espesor requerido se unieron dos láminas y en el proceso de laminado quedaron pequeñas celdas con aire produciendo, con el tiempo, la oxidación y al golpearse sus bordes éstas pueden separarse, sin que ello elimine la autenticidad de las piezas.

El autor felicita a los Investigadores nombrados por tan especial investigación y porque es ésta

10 CENTAVOS

Metal Bronce de Aluminio. Peso 3 gr, Canto Estriado., Espesor 1,369 mm. Módulo 19,5 mm, Ceca de la República Argentina. Reverso moneda.

Anverso: Leyenda superior semicircular “República Argentina”, en el centro del campo el valor separado por dos líneas laterales. En el lateral izquierdo un espiga de trigo y en derecho la cabeza de un vacuno. En la parte inferior entre líneas la inscripción “Centavos”. Borde perimetral grueso.

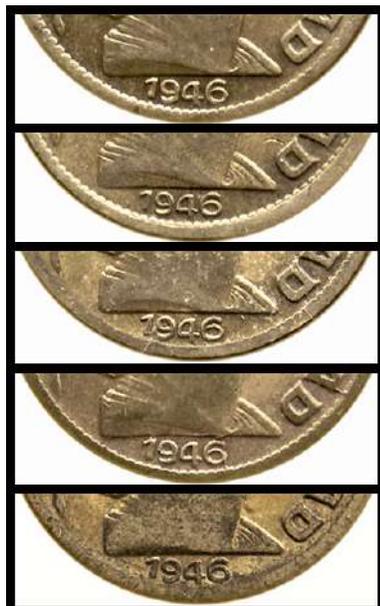
Reverso: En el campo el perfil derecho de la Libertad, diseño de Bazor, en el lateral izquierdo una rama y en el derecho la leyenda “Libertad”, en el exergo, la fecha. Gráfica dentada.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>			
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>	
10 C Br 942	11942	15.540.705	2	4	8	
		10 C Br 942 a El número 2 con mayor inclinación				
		10 C Br 942 b El número 2 con menor inclinación				
<u>Diferencias en la Fecha Año 1943</u>						
10 C 943	1943	13.916.033	2	4	8	
		10 C 943 a El número 3 con mayor inclinación, difiere del cuño "b" en la posición del número 4				
		10 C 943 b El número 3 con mayor separación				
<u>Diferencias en la Fecha Año 1944</u>						
10 C 944	1944	16.411.402	2	4	8	
		10 C 944 a Fecha separada				
		10 C 944 b Fecha junta				
		10 C 944 c Fecha junta. El número 9 corto y con menor inclinación				
<u>Diferencias en la Fecha Año 1945</u>						
10 C 945	1945	12.500.000	2	4	8	
		10 C 945 a El número 5 derecho y cercano al 4				
		10 C 945 b El número 5 derecho y separado				
		10 C 945 C El número 5 aparenta elevado				

Diferencias en la Fecha Año 1946

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 946	1946	15.790.005	2	4	8



- 10 C 946 a
El número 6 cerrado y aparenta elevado
- 10 C 946 b
El número 6 derecho, además difiere del cuño "a" en la posición del 9 que está más derecho
- 10 C 946 c
El número 6 derecho y cerrado
- 10 C 946 d
El número 6 derecho y aparenta elevado. El número 9 abierto y con menor inclinación.
- 10 C 946 e
El número 6 redondo. Se diferencia de los cuños restantes porque el 4 esta derecho



Diferencias en la Fecha Año 1947

10 C 947	1947	36.430.000	2	4	8
----------	------	------------	---	---	---



- 10 C 947 a
El número 7 derecho
- 10 C 947 b
El número 7 separado
- 10 C 947 c
El número 7 subido y derecho. 4 muy junto al número 9



Diferencias en la Fecha Año 1948

10 C 948	1948	54.685.000	2	4	8
----------	------	------------	---	---	---



- 10 C 948 a
El número 8 muy inclinado
- 10 C 948 b
El número 8 menos inclinado que el cuño "a". 4 con menor inclinación y más separado del número 9
- 10 C 948 c
El número 8 separado e inclinado. El número 4 con inclinación opuesta.



Diferencias en la Fecha Año 1949

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 949	1949	57.740.000	2	4	8



- 10 C 949 a
El número 9 de la unidad cerrado y corto. El 4 derecho
- 10 C 949 b
El número 9 de la unidad abierto, con cola corta por la inclinación
- 10 C 949 c
Los dos números 9 abiertos y con cola larga



Diferencias en la Fecha Año 1950

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C Br 950	1950	42.825.000	2	4	8



- 10 C Br 950 a
El número 0 derecho
- 10 C Br 950 b
El número 0 con inclinación opuesta, 9 separado y aparenta más chico
- 10 C Br 950 c
Los números 5 y 0 derechos. Difiere con el cuño "b" en la posición del 9
- 10 C Br 950 d
El número 0 con inclinación favorable. El 9 con menor inclinación y más separado
- 10 C Br 950 e
El número 0 redondo
- 10 C Br 950 f
El número 0 con menor inclinación. Difiere del cuño "c" por la posición del mismo



Curiosidad

Existe cospel fino y grueso

Cese del curso legal 21 de enero de 1966 y su desmonetización el 1º de Julio de 1966

5 CENTAVOS

Metal Bronce de aluminio. Peso 2 gr. Módulo 17 mm. Canto Estriado. Espesor 1,394 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso moneda.

Anverso: Leyenda superior semicircular “República Argentina”, en el centro del campo el valor separado por dos líneas laterales. En el lateral izquierdo un espiga de trigo y en derecho la cabeza de un vacuno. En la parte inferior entre líneas la inscripción “Centavos”. Borde perimetral grueso.

Reverso: En el campo el perfil derecho de la Libertad, diseño de Bazor, en el lateral izquierdo una rama y en el derecho la leyenda “Libertad”, en el exergo, la fecha. Gráfica de puntos.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>		
			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C Br 942	1942	2.130.000.	4	8	10



5 C Br 942 a
El número 2 inclinado

5 C Br 942 b
El número 2 derecho y subido



Diferencias en la Fecha año 1943

5 C 943	1943	15.778.224	2	4	8
---------	------	------------	---	---	---



5 C 943 a
El número 3 con menor inclinación favorable

5 C 943 b
El número 3 separado. 9 más derecho, abierto y separado

5 C 943 c
Número 3 grande



Diferencias en la Fecha año 1946

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 946	1946	20.460.005	2	4	8



- 5 C 946 a
El número 6 cerrado y con inclinación favorable
- 5 C 946 b
El número 9 aparenta elevado. 6 con inclinación favorable
- 5 C 946 c
Los números 946 con inclinación favorable y juntos
- 5 C 946 d
Los número 94 juntos. El número 6 separado
- 5 C 946 e
Los números 9 y 4 juntos. 6 más separado que el cuño "c y abierto "
- 5 C 946 f
El número 6 cerrado y más grande que los demás números de la fecha
- 5 C 946 g
El número 6 grande. Difiere del cuño "f" por la posición del 9



Año 1946. Letra E



Nota:

En la presente secuencia se muestra el deterioro del cuño en la letra E de "Libertad" hasta prácticamente desaparecer es por ello que ninguna de estas piezas individualmente se puede considerar una variante de cuño.

Diferencias en la Fecha año 1947

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 947	1947	22.520.000	2	4	8



5 C 947 a
7 / 7

5 C 947 b
7 / 7 menos visible que el cuño "a".

5 C 947 c
7 / 7. Difiere del cuño "b" por la posición del 7 y el 9 derecho

5 C 947 d
El número 7 derecho. El 4 con poca inclinación

5 C 947 e
El número 4 derecho, difiere del cuño "d" en la posición del 9 y el 4

5 C 947 f
7 con mayor inclinación



Diferencias en la Fecha año 1948

5 C 948	1948	42.790.000	2	4	8
---------	------	------------	---	---	---



5 C 948 a
El número 9 redondo. El 8 separado

5 C 948 b
El número 8 con menos separación que el cuño "a". El número 4 derecho.

5 C 948 c
El número 4 poca inclinación y toca el 9.
El número 8 con inclinación favorable



Diferencias en la Fecha año 1949

MB EXC SC

5 C 949 1949 35.470.000 2 4 8



5 C 949 a
El número 9 de la unidad redondo, abierto y levemente separado

5 C 949 b
El número 9 de la unidad más cerrado y aparenta caído

5 C 949 c
El número 9 de la unidad con inclinación favorable, difiere del cuño "b" en la posición del 9 de la centena

5 C 949 d
El número 9 de la unidad con menor inclinación. El 9 de la centena con marcada inclinación y cerrado

5 C 949 e
El número 9 de la unidad grande. Difiere del cuño "d" por la posición del 9 de la centena

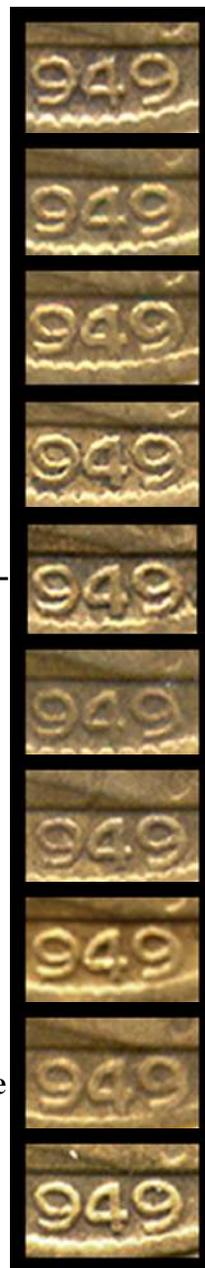
5 C 949 f
El número 9 de la unidad notablemente separado

5 C 949 g
El número 9 de la unidad aparenta caído. Difiere del cuño "b" por la posición del 9 de la centena

5 C 949 h
El número 9 de la unidad con inclinación favorable. Difiere del "e" por la posición del 9 de la centena

5 C 949 i
El número 9 de la unidad con cola corta. Difiere del cuño "a" por la posición de la centena

5 C 949 j
Los números 9 redondos. Difiere del cuño "e" por la posición del 9 de la centena y el 4 por estar más juntos



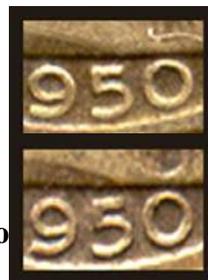
Diferencias en la Fecha año 1950

			<u>MB</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C Br 950	1950	13.500.000	2	4	8



5 C Br 950 a
El número 0 con menor inclinación

5 C Br 950 b
El número 0 más cerca del número 5, éste último más inclinado que en el cuño "b"



Año 1950. Número 1



5 C Br 950 Curiosidad

En estas piezas se observa cómo se deterioró el cuño en el número 1 del millar, sin que este detalle signifique una diferencia de cuño.

Se observan piezas con Dientes juntos y Dientes separados.

Cese de curso legal 31 de Enero de 1965 y la desmonetización 1º de Julio de 1965

MONEDAS DE ACERO ENCHAPADO EN CUPRONÍQUEL

Serie Sanmartiniana

50 CENTAVOS

Peso 5 g. Módulo 23 mm. Canto liso. Espesor 1,685 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso Moneda.

Ley N° 1357, 1 del 30 de mayo de 1952.

Anverso: En el campo el valor en números y abajo la palabra “Centavos”, leyenda semicircular superior “República Argentina”, entre puntos la fecha.

Reverso: Perfil derecho del Libertador, en los laterales leyenda semicircular derecha “José de” e izquierda “San Martín” en mayúsculas.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 C 952	1952	29.736.000	3	6
50 C 953	1953	62.814.000	3	6
50 C 954	1954	132.224.000	2	4
50 C 955	1955	75.490.000	3	6
50 C 956	1956	19.120.000	3	6

Cese de curso legal 31 de Enero de 1969 y desmonetización 29 de Marzo de 1978.

20 CENTAVOS

Metal cuproníquel. Peso 4 g. Módulo 21 mm. Canto estriado. Reverso Moneda. Espesor 1,463 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Conmemorativa del Centenario del fallecimiento del Libertador

General Don José de San Martín

Conmemorativa del Centenario del fallecimiento del General Don José Francisco de San Martín (1778 - 1850), acaecido en Boulogne Sur Mer, Francia.

Anverso: En el campo el valor en números y abajo la palabra “Centavos”, leyenda semicircular superior “República Argentina”, en dos líneas semicirculares inferiores “Año del Libertador” y debajo “Gral. San Martín 1950”. La fecha 1950 en su leyenda es en memoria del Centenario del fallecimiento del Padre de la Patria, General D. José de San Martín.

Reverso: Perfil derecho del Libertador, en los laterales leyenda semicircular derecha “José de” e izquierda “San Martín” en mayúsculas.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 C 950 SM	1950	86.770.000	2	4

20 Centavos General San Martín

Anverso: En el campo el valor en números y abajo la palabra “Centavos”, leyenda semicircular superior “República Argentina”y, entre puntos, la fecha de emisión.

Reverso: Perfil derecho del Libertador, en los laterales leyenda semicircular derecha “José de” e izquierda “San Martín” en mayúsculas.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
-				
20 C 951	1951	85.782.060 Dientes juntos (DJ) a) Dientes separados (DS) b) Canto irregular (una DJ y otra DS)	2	4
20 C 952	1952	69.796.200 Acero enchapado y Canto liso.	2	4
20 C 952	a) 1952	12.862.500	3	6
20 C 953	1953	36.892.679	2	4
20 C 954	1954	52.562.500	2	4
20 C 955	1955	46.952.000	2	4
20 C 956	1956	35.995.000	2	4

Cese de curso legal, 21 de enero de 1967, desmonetización 1 de abril de 1967.

10 CENTAVOS

Peso 3 gr, Módulo 19 mm, Espesor 1,404 mm, Canto estriado, Ceca Casa de Moneda de la República Argentina, Reverso moneda

Commemorativa del año del Libertador General San Martín.

Anverso: En el campo el valor en números y abajo la palabra “Centavos”, leyenda semicircular superior “República Argentina”, en dos líneas semicirculares inferiores “Año del Libertador” y debajo "Gral. San Martín 1950". La fecha 1950 en su leyenda es en memoria del Centenario del fallecimiento del Padre de la Patria, General D. José de San Martín.

Reverso: Perfil derecho del Libertador, en los laterales leyenda semicircular derecha “José de” e izquierda “San Martín” en mayúsculas.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 950 SM	1950	17.505.000	2	4

10 Centavos General San Martín.

Anverso: En el campo el valor en números y abajo la palabra “Centavos”, leyenda semicircular superior “República Argentina”, entre puntos la fecha de emisión.

Reverso: Perfil derecho del Libertador, en los laterales leyenda semicircular derecha “José de” e izquierda “San Martín” en mayúsculas.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 951	1951	98.520.700	2	4
10 C 952	1952	67.328.000	2	4
Comienza la emisión de monedas de acero enchapado.				
10 C 952	1952 a	33.240.000	2	4
10 C 953	1953	106.685.000	2	4
10 C 954	1954	117.200.000	2	4
10 C 955	1955	97.045.000	2	4
10 C 956	1956	122.630.000	2	4

Cese de curso legal 21 de enero de 1966, desmonetización 1 de julio de 1966.

5 CENTAVOS

Peso 2 g. Módulo 17 mm. Espesor 1,127 mm. Canto estriado. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso Moneda.

Commemorativa del Año del Libertador General San Martín

Anverso: En el campo el valor en números y abajo la palabra “Centavos”, leyenda semicircular superior “República Argentina”, en dos líneas semicirculares inferiores “Año del Libertador” y debajo “Gral. San Martín 1950”. La fecha 1950 en su leyenda es en memoria del Centenario del fallecimiento del Padre de la Patria, General D. José de San Martín.

Reverso: Perfil derecho del Libertador, en los laterales leyenda semicircular derecha “José de” e izquierda “San Martín” en mayúsculas.



Clasificación

	Año	Emisión	Estado		
			MB	EXC	SC
5 C 950 SM	1950	3.460.000 Dientes juntos	2	4	6
a) 1950		Dientes separados	2	4	6

5 Centavos General San Martín

Anverso: En el campo el valor en números y abajo la palabra “Centavos”, leyenda semicircular superior “República Argentina”, entre puntos la fecha de emisión.

Reverso: Perfil derecho del Libertador, en los laterales leyenda semicircular derecha “José de” e izquierda “San Martín” en mayúsculas.



Clasificación

	Año	Emisión	Estado		
			MB	EXC	SC
		Acero enchapado Canto liso. Sin inscripción			
5 C 951	1951	34.993.846	2	4	6
5 C 952	1952	33.110.000	2	4	6
5 C 953	1953	20.128.604	2	4	6
5 C 953	a) 1953	36.300.000	2	4	6
5 C 954	1954	50.640.000	2	4	6
5 C 955	1955	42.200.000	2	4	6
5 C 956	1956	36.870.000	2	4	6

Nota: Todas las piezas tienen en su anverso la cara de nuestro General San Martín en la ancianidad.

Cese de curso legal 31 de enero de 1965 y desmonetización 1 de Julio de 1967.

MONEDAS DE ACERO ENCHAPADO

1 PESO

Peso 4,5 g. Módulo 25,5 mm. Espesor 1,806 mm. Canto liso. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso moneda. Esfinge de la libertad del artista Oudiné.

Anverso: Inscripción perimetral República Argentina, debajo Libertad, entre estrellas, que significa la ceca de la Casa de Moneda, de la República Argentina, gráfila perimetral de puntos.

Reverso: Entre laureles el número uno, debajo palabra peso y debajo la fecha, gráfila perimetral de puntos.



Nota: En estas piezas encontramos el número cinco (5) de la decena en una, cerrado y en la otra, abierto. Para diferenciarlas hay que observar los frutos de las ramas de los laureles. Si son más largos y los frutos más chicos estamos ante cuños distintos



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 P 957	1957	118.118.300	2	6
1 P 957	a) 1957	5 abierto	2	6
1 P 958	1958	118.118.300	2	6
1 P 959	1959	237.732.544	2	6
1 P 960	1960	75.047.690	2	6
1 P 961	1961	76.897.448	10	14
1 P 962	1962	30.006.498	10	14

Cese de curso 1/10/1974, desmonetización 29/3/1978.

150 años del aniversario de la Revolución de Mayo.

1 PESO

Peso 6,6 g. Módulo 25,5 mm. Espesor 1,806 mm. Canto estriado. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso Moneda.

Anverso: Inscripción perimetral superior “República Argentina” Entre estrellas (Ceca de la Casa de Moneda de la República Argentina) el valor en letras. En el campo el Escudo Nacional. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: Inscripción perimetral “25 de Mayo” e inferior los años “1810 1960” En el campo el Cabildo de Buenos Aires y detrás un sol radiante con rayos flamígeros y rectos. Gráfica perimetral de laureles estilizados.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 P 960	a) 1960	98.751.080		3	6

Cese de curso 1/10/1974, desmonetización 29/3/1978.

50 CENTAVOS

Peso 5 g. Módulo 23 mm. Canto liso. Espesor 1,639 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso Moneda. Metal acero enchapado.

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrellas “Libertad”, gráfica de puntos perimetral.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, dos laureles laterales que bordean la inscripción, gráfica de puntos perimetral.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 C 957	1957	18.138.600		2	4
50 C 958	1958	51.749.648		2	4
50 C 959	1959	13.996.527		2	4
50 C 960	1960	26.038.409		2	4
50 C 961	1961	11.106.471		3	6

Cese de curso legal 31/1/1969 desmonetización 29/3/1978.

20 CENTAVOS

Peso 2 g. Módulo 21 mm. Canto liso. Espesor 1,666 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Reverso Moneda. Metal acero enchapado

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrellas “Libertad”, gráfila de puntos perimetral.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, dos ramas de laurel laterales que bordean la inscripción, gráfila de puntos perimetral.



Clasificación

<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>EXC</u>	<u>Estado</u>	<u>SC</u>
20 C 957	1957	89.365.300	2	4
20 C 958	1958	52.709.703	2	4
20 C 959	1959	56.585.424	2	4
20 C 960	1960	21.254.156	2	4
20 C 961	1961	2.082.803	4	6

Cese curso legal 31/1/1967 desmonetización 1/4/1967.

10 CENTAVOS

Peso 2 g. Módulo 19 mm. Espesor 1,427 mm. Canto liso. Reverso Moneda. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Metal, acero enchapado.

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrellas “Libertad”, gráfila de puntos perimetral.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, dos ramas de laurel bordeando la inscripción, gráfila de puntos perimetral.



Clasificación

<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>EXC</u>	<u>Estado</u>	<u>SC</u>
10 C 957	1957	52.810.300	2	4
10 C 958	1958	41.916.467	2	4
10 C 959	1959	29.183.452	2	4

Cese curso legal 21/1/1966 desmonetización 1/7/1966.

5 CENTAVOS

Peso 2 g. Módulo 17 mm. Espesor 1,194 mm. Canto liso. Reverso Moneda. Metal acero enchapado. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral "República Argentina", entre estrellas "Libertad", gráfila de puntos perimetral

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, la inscripción dentro de dos ramas de laurel, gráfila de puntos perimetral.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 957	1957	26.930.300	2	4
5 C 958	1958	13.108.018	2	4
5 C 959	1959	14.970.914	2	4

Cese curso legal 31/1/1965 desmonetización 1/7/1965.

Fragata Escuela Domingo F. Sarmiento

Barco de Vela de la Marina antigua, más ligero que el navío de línea y más pesado que la corbeta

5 PESOS

Peso 4 g. Forma dodecágona. Canto liso. Módulo 21 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,551 mm. Metal acero enchapado. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: en el Campo la figura de la Fragata Escuela, inscripción semicircular "República Argentina", Gráfila de puntos perimetral

Reverso: valor en números, denominación en letras debajo la fecha y una rama de laurel en ambos laterales, Gráfila de puntos perimetral.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 P 961	1961	37.423.464	2	4
5 P 962	1962	42.361.657	2	4
5 P 963	1963	71.769.406	2	4
5 P 964	1964	12.302.000	2	4
5 P 965	1965	19.450.000	2	4
5 P 966	1966	17.259.472	2	4
5 P 967	1967	17.806.000	2	4
5 P 968	1968	12.633.567	2	4

Cese curso legal 12/4/1976 desmonetización 29/3/1978.

10 PESOS EL RESERO

Estatua que representa al gaucho que se ocupaba de arrear el ganado para el consumo en la ciudad. Se encuentra ubicada en la plazoleta del Barrio de Mataderos, en la intersección de la Avda. de los Corrales y Lisandro de la Torre en la Capital Federal.

Peso 5 g. Forma dodecágona. Canto liso., Módulo 23 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,763 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: en el campo replica de la estatua del Resero, en semicírculo la Inscripción "República Argentina" Gráfica de puntos

Reverso: valor en números, denominación en letras debajo la fecha y un laurel en el lateral izquierdo. Gráfica de puntos



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 P 962	1962	57.401.000	2	4
10 P 963	1963	136.791.843	2	4
10 P 964	1964	46.576.000	2	4
10 P 965	1965	40.640.000	2	4
10 P 966	1966	50.733.315	2	4
10 P 966a)	1966	29.335.504	2	4
10 P 967	1967	43.050.000	2	4
10 P 968	1968	36.588.139	2	4

10 PESOS

CASA HISTÓRICA DE TUCUMÁN

Conmemoración a los 150 años de la firma de la Independencia, el 9 de Julio de 1816, en la casa Histórica ubicada en la ciudad homónima de la provincia de Tucumán

Peso 5 g. Forma dodecágona. Canto liso. Módulo 23 mm. Espesor 1,763 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: En el campo el número "Diez", denominación en letras, leyenda semicircular "República Argentina" cerrando dos ramas de laurel cruzadas. Gráfica de puntos.

Reverso: En el campo Casa Histórica de Tucumán, inscripción entre estrellas "Declaración de la Independencia" debajo "1816 - 1966". Gráfica de puntos perimetral.



Cese curso legal 12/7/1976 desmonetización 29/3/1978. La ley 16761 del 10/11/1965 suprime los centavos.

25 PESOS

MONEDA PATRIA

Peso 6,5 g. Forma dodecágona. Canto liso. Módulo 25,5 mm. Espesor 1,821 mm. Reverso Medalla. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: En el Campo la reproducción de la pieza de 8 Reales, en 1813 en metal plata, acuñada por el Ejército dirigido por el General Manuel Belgrano luego de la toma de la Casa de Potosí (actual Bolivia). Leyenda semicircular "República Argentina" separadas por el número "25" en los laterales,, debajo en semicírculo "Veinticinco pesos", gráfila de puntos perimetral.

Reverso: En el campo reproducción de la pieza de 8 Reales de 1813, con leyenda Primera Moneda Patria entre estrellas (que significan la ceca de Casa de Moneda de la Nación) y debajo la fecha, gráfila perimetral de puntos.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
25 P 964	1964	20.485.000	2	4
25 P 965	1965	14.884.000	2	4
25 P 966	1966	16.426.028	2	4
25 P 967	1967	15.734.000	2	4
25 P 968	1968	4.446.130	4	6
25 P 968	a) 1968	15.804.390	2	4

D. F. Sarmiento

25 PESOS

Domingo Faustino Sarmiento

Ejerció la Presidencia de la República Argentina en el periodo de 1868 a 1874. Educador por excelencia potenció la misma en su periodo de gobierno y fue un excelente escritor. Pieza conmemorativa de los cien años de haber asumido la Presidencia de la Nación.

Peso 6,5 g. Forma dodecágona. Canto liso. Módulo 25,5 mm. Espesor 1,82 mm. Reverso Moneda. Ceca de la República Argentina.

Anverso: En el Campo el número "25" debajo la denominación en letras, leyenda superior semicircular "República Argentina" en la parte inferior dos ramas de laurel, gráfila perimetral de puntos.

Reverso: En el Campo busto de Sarmiento, perfil izquierdo, leyenda perimetral entre estrellas "DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO" debajo el año "1968", gráfila perimetral de puntos.



Cese de curso legal 12/7/1976 desmonetización 29/3/1978

Línea Pesos Ley 18188

En esta emisión monetaria fueron suprimidos dos ceros de la emisión de Moneda Nacional. Las monedas que tenían en su anverso la cara de la Libertad y la conmemorativa del Cabildo con su valor de un peso a partir de la sanción de esta Ley, en 1968, pasó a valer un centavo pero, aproximadamente a los dos años comenzaron a emitirse las monedas (que posee fecha 1970 en adelante), reflejando el problema inflacionario del país que se puede observar en el presente libro cuando vemos el cese del curso legal de las piezas, su desmonetización, la calidad de las piezas emitidas y por el material empleado para acuñarlas.

50 CENTAVOS

Peso 4,35 g. Módulo 20,5 mm. Canto estriado. Reverso Moneda, Espesor 1,857 mm. Metal Bronce de Aluminio., Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral "República Argentina", entre estrellas "Libertad", gráfila de puntos perimetral.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, un laurel lateral izquierdo recto, gráfila de puntos perimetral.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>		<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
				<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 C 970	1970	*	56.103.729	2	4
50 C 971	1971		34.947.079	2	4
				a) Letras y Números finos b) Letras y Números gruesos c) Diferencia en la cabellera. Parte superior d) Diferencia en la cabellera. Parte inferior e) Diferencia en el lóbulo de la oreja	
50 C 972	1972	*	40.955.826	2	4
				a) Letras y Números finos b) Letras y Números gruesos c) Letra "A" de Argentina grande **	
50 C 973	1973	*	59.472.124	2	4
				a) Fecha y leyenda chica b) Fecha y leyenda grande c) Defecto en oreja **	
50 C 974	1974	*	63.063.074	2	4
				a) Fecha y leyenda chica b) Fecha y leyenda grande	
50 C 975	1975	*	64.859.000	2	4
				a) Fecha y leyenda chica b) Fecha y leyenda grande c) "VOS" de centavos más grande **	
50 C 976	1976		9.765.406	2	3



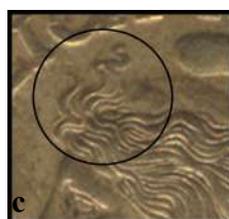
a

50 C 971
Letra Fina

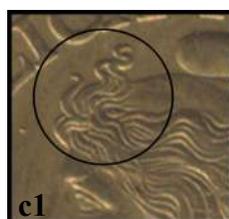


b

50 C 971
Letra Gruesa



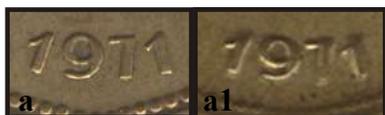
c



c1

50 C 971

Diferencia en la parte superior de la cabellera



a

a1

50 C 971
Números finos



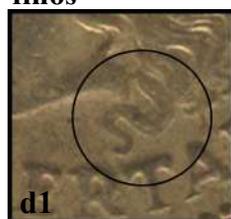
b

b1

50 C 971
Números gruesos



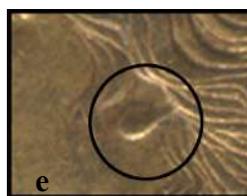
d



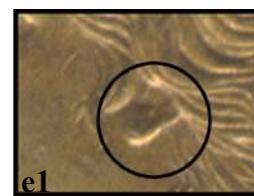
d1

50 C 971

Diferencia en la parte inferior de la cabellera



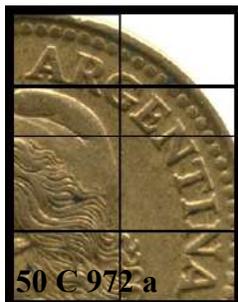
e



e1

50 C 971

Diferencia en el lóbulo de la oreja



50 C 972 a



50 C 972 b



50 C 972 c



50 C 972 d

50 C 972
Diferencias en
la palabra
ARGENTINA



a

50 C 972
Letra y Fecha fina



R a



b

50 C 972
Letra y Fecha gruesa



Rb



a

50 C 973
Letra y Fecha fina



R a

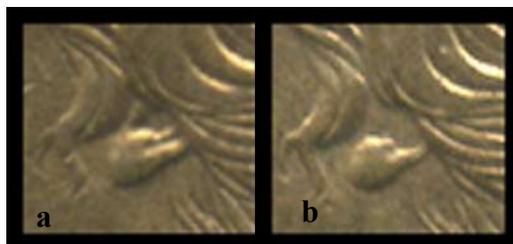


b

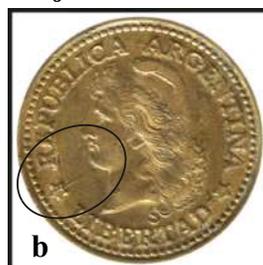
50 C 973
Letra y Fecha gruesa



R b



50 C 973
Diferencia en la oreja



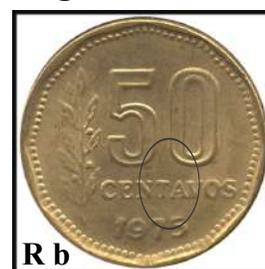
50 C 974
Letra y Número finos

Cuño roto 50 C 974
Letra y Números gruesos



50 C 975

Letra VOS de la palabra CENTAVOS más grande



50 C 975

Números finos Números gruesos
Ambos cuños con la T de CENTAVOS inclinada



50 C 975

Letra fina

Letra gruesa

Observación (* en la Clasificación)

*En estos años, encontramos cospeles finos y gruesos; letras empastadas; parte del laurel o fecha sobre fecha; granas perimetrales con doble acuñación, así como también las estrellas o la leyenda que no son variantes de cuño.

**Aunque las piezas difieran en su escritura; en un elemento o simplemente en una o más letras seguramente que en estos casos se hizo un arreglo del cuño y no estamos tampoco ante una variante de cuño.

Emisión comenzó el 1 de enero de 1970, cese de curso el 31/10/1979 desmonetización 28/12/1979.

20 CENTAVOS

Peso 3g. Módulo 19 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,529 mm. Metal Bronce de Aluminio. Canto estriado. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral “República Argentina”, entre estrellas “Libertad”, gráfila de puntos perimetral.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, un laurel lateral izquierdo gráfila de puntos perimetral



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>		<u>Estado</u>	
				<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 C 970	1970	27.029.156	a) 7 largo b) 7 corto	1	2
20 C 971	1971	33.210.714		1	2
20 C 972	1972	219.861		10	20
20 C 973	1973	9.675.618		1	2
20 C 974	1974	41.024.181		1	2
20 C 975	1975	26.540.000		1	2
20 C 976	1976	957.958		1	2



20 C 970

Curiosidad: Cuño retocado



R a

20 C 970

Número 7 largo



R b

20 C 970

Número 7 corto

Diferencia en el número 0 de la cifra 20

La emisión comenzó 18/5/1970 cese de curso legal 31/10/1979 desmonetización 28/12/1979.

10 CENTAVOS

Peso 2,12 g., Módulo 17 mm, Canto estriado, Reverso moneda, Espesor 1,442 mm. Metal Bronce de aluminio, Ceca Casa de Moneda de la República Argentina

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral "República Argentina", entre estrellas "Libertad", gráfila de puntos.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, un laurel lateral izquierdo recto, gráfila de puntos perimetral.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 970	1970	64.585.300	1	2
10 C 971	1971	135.623.493	1	2

- a) 9 abierto, números gruesos
- b) 9 cerrado, números finos
- c) Fecha sobre fecha
- d) Letras finas
- e) Letras gruesas
- f) Letra e de República separada
- g) Letra e de República junta
- h) Rulo que toca la frente
- i) Rulo que no toca la frente.
- j) Lunar en el cuello (curiosidad) *



R a



R b



R c



d



e



f

g



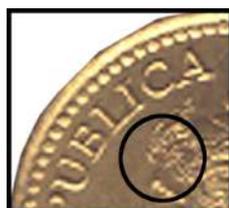
j



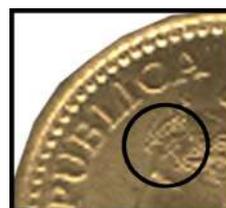
k

<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 973	1973	19.930.016	1	2
10 C 974	1974	79.155.998	1	2
			a) 9 abierto, números gruesos b) 9 cerrado, números finos c) Fecha sobre fecha d) Letras finas e) Letras gruesas f) Letra "E" de República separada g) Letra "E" de República junta h) Rulo que toca la frente i) Rulo que no toca la frente	
10 C 975	1975	31.269.500	1	2
10 C 976	1976	730.584	2	4

Detalle en el rulo de la frente



h



i

Observación (* en Clasificación)

En los cuños de 1971, 1974 y 1975 encontramos cospeles grueso y fino, cospeles irregulares y en la mayoría de los cospeles se encuentran los Dientes Juntos (DJ). Hay irregularidades en sus dientes al igual que se encontraron cuños rotos. Todo este tipo de curiosidades no es variante de cuño como tampoco lo son las que se mencionan con un asterisco (*). Las fotografías son la prueba de cuños diferentes. Podemos encontrar cuños modificados pero, lo normal, es encontrarlos en las piezas de la Ceca de Potosí porque en aquella época no se contaba con la tecnología actual.



10 C 970
Número 9 abierto y cerrado

10 C 971
Números finos Números gruesos



10 C 974 Diferencias en los cuños



10 C 974
Curiosidad: Cuño roto



10 C 973
Diferencia en el rulo inferior de la cabellera y en las granas

En las piezas en las que la escritura es gruesa se puede comprobar por la distancia que hay entre la misma, como por ejemplo el pelo debajo del busto de la libertad de Oudiné con la leyenda Libertad, difieren en la distancia al igual que en la parte superior entre las "A" final de REPÚBLICA y la "A" inicial de ARGENTINA, indefectiblemente estos son cuños distintos, de ser cuños corridos o empastados no se observarían estos detalles.

Los cuños que tienen la letra "h" y la letra "i", no deben ser considerados variantes de cuño ya que solamente muestran una falencia en la acuñación como ser el lunar, éste es un derrame de material que está en el cuello del busto de la Libertad, pudiéndose encontrar en otra parte. En la clasificación "i" el cuño se empastó en la parte inferior del uno observándose en muchos cuños como más pequeño y se reconoce al examinar el empaste en la mala terminación de su base. También encontramos piezas con malas acuñaciones como doble granas o doble acuñación de leyenda que para nada pueden ser tomados como variantes de cuño

Emisión comenzó 1/1/1970, cese curso legal 31/10/1979 desmonetización 28/12/1979.

Monedas de aluminio al manganeso 5 CENTAVOS

Peso 0,91 g., Módulo 17,5 mm, Reverso moneda, Espesor 1,385 mm, Ceca Casa de Moneda de la República Argentina, Canto liso.

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral "República Argentina" entre estrellas "Libertad", gráfila de puntos.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, una rama de laurel lateral izquierdo recta, gráfila de puntos perimetral.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 970	1970	56.173.596	1	2
Se han observado piezas de anverso en las cuales el rulo superior de la Libertad, aparece como una letra "S" fina y otras gruesa. En otras parece el número "5", también se pueden observar las letras "BL" de República juntas y separadas, del mismo modo algunas letras se encuentran unidas por tratarse de un cuño roto. Volvemos a repetir que éstos no deben ser estudiados como variante, ninguna de ellas, por considerarlas defectos y no cuños diferentes.				
5 C 971	1971	3.797.755	4	10
5 C 972	1972	84.248.506	1	2
a) Fruto junto b) Fruto separado c) AR junta. d) AR separada				
5 C 973	1973	113.912.265	1	2
a) "R" República larga b) "R" República corta				
5 C 974	1974	18.149.876	1	2
5 C 975	1975	6.940.000	3	5



Reverso Fruto junto a la rama "a"

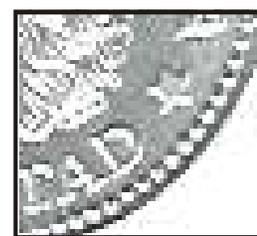
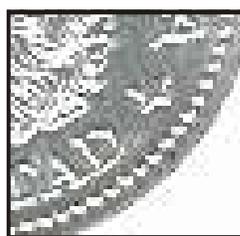
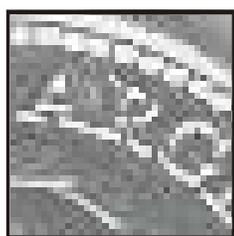
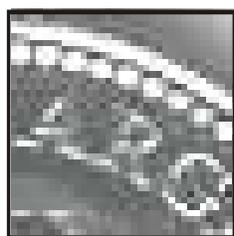


Fruto separado de la rama "b"



5 C 972

c: AR de la leyenda "Argentina" junta



Anverso: 5 C 973, encontramos una variante en el pelo rizado de la Libertad a la altura de la "A" en el que la cabellera se observa junta o separada. La Estrella significa: "la Ceca de nuestra Casa de Moneda", una variante en el mismo cuño en la "R" de ARGENTINA encontramos la parte superior más larga, por ello se especifica que ambas diferencias se obtienen comparando dos piezas. En los reversos hemos encontrado diferencias en la letra "S" de CENTAVOS que podrían tomarse como una variante como así también se observa un punto y otros que no fue tomado del propio metal sin embargo esto, reiteramos, no significa una variante de cuño.

La emisión comenzó el 18/05/1970 el cese de curso legal 31/10/1979 desmonetización 28/12/1979.

1 CENTAVO

Peso 0,62 g. Módulo 15,5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,306 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto liso.

Anverso: En el campo la esfinge de la Libertad diseñada por el artista Oudiné. Leyenda perimetral "República Argentina", entre estrellas "Libertad", gráfila de puntos.

Reverso: En el campo el valor, denominación y fecha, un laurel lateral izquierdo recto, gráfila de puntos perimetral.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 C 970	1970	54.568.115	1	2
1 C 971	1971	44.643.804	1	2
1 C 972	1972	92.425.820	1	2
1 C 973	1973	29.515.139	1	2
1 C 974	1974	5.161.591	1	2
1 C 975	1975	3.840.000	2	4

La emisión comenzó el 1/1/1970, cese del curso legal 31/10/1979 desmonetización 28/12/1979.

Monedas aleación de Bronce, Aluminio y Níquel

100 PESOS

Busto del General Don José de San Martín

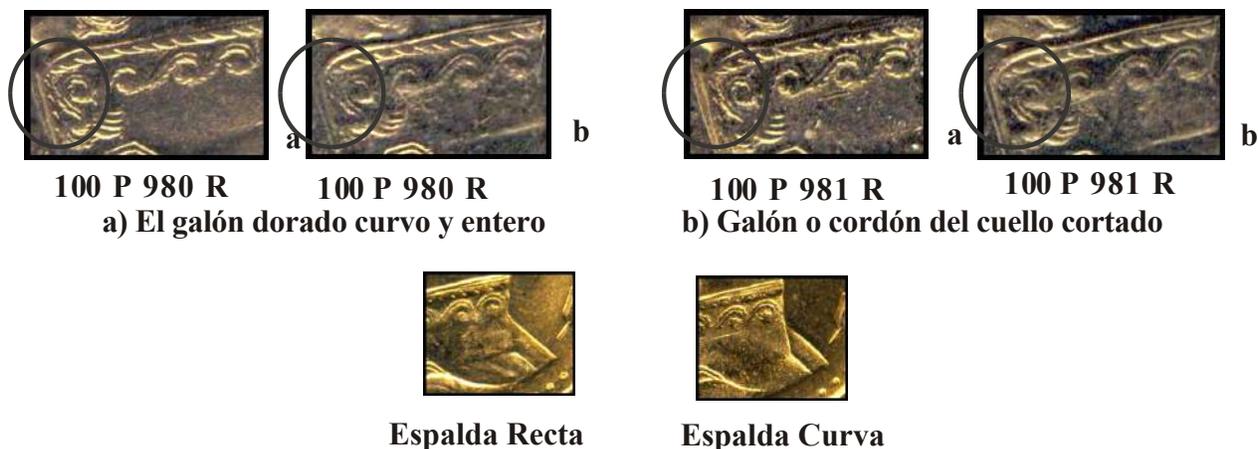
Moneda conmemorativa al cumplirse los 200 años del natalicio del Padre de la Patria General Don José de San Martín.

Peso 8 g. Módulo 27 mm. Espesor 1,970 mm. Reverso Moneda. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto estriado.

Anverso: Leyenda perimetral entre estrellas "República Argentina", abajo la fecha. En el campo Ceca de Casa de Moneda, valor y denominación. Gráfila perimetral de puntos.

Reverso: En el campo, perfil del Padre de la Patria . Inscripción semicircular "General José de San Martín.", rama de laurel detrás del busto. Gráfila perimetral de puntos.





Commemorativa Centenario de la Conquista del Desierto

Peso 8 g. Módulo 27 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,950 mm. Canto estriado. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina.

Anverso: Leyenda perimetral "República Argentina". Entre estrellas, fecha debajo. En el campo Ceca de casa de Moneda, valor y denominación. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el Campo figura de soldado vestido a la usanza de la época, con una lanza en la mano. Leyenda semicircular entre estrellas "Centenario de la Conquista del Desierto" debajo 1879-1979. Gráfica perimetral de puntos.



Clasificación

	Año	Emisión	Estado	
			EXC	SC
100 P 978	1978	113.826.499	1	3
100 P 979	a) 1979	Existen piezas que tienen los números		
100 P 978	a) 1978	Un laurel en lugar de 1778 - 1978		Rara
100 P 979	1979	43.389.383	1	3
100 P 979	a) 1979	Existen piezas que tienen los números		
		1778 - 1978 en lugar del laurel		Rara
100 P 979	b) 1979	34.132.135	1.50	3.50
100 P 980	1980	154.259.592	1	3
100 P 979	a) 1979	Existen piezas que tienen los números		
100 P 981	1981	99.512.000	1	3
100 P 979	a) 1979	Existen piezas que tienen los números		

La emisión de estas piezas comenzó 1/8/1978; el cese del curso legal fue el 2/1/1984 y la desmonetización el 30/3/1984.

Nota: En las emisiones, a partir de junio de 1980, se utilizó acero enchapado con latón al cuproníquel cuyo compuesto es Cu. 79%. Zn.20% y Ni. 1%.

50 PESOS

Busto del General Don José de San Martín

Peso 7,50 g. Módulo 27 mm. Reverso Moneda. Espesor 2,059 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto estriado.

Anverso: Leyenda perimetral, entre estrellas, "República Argentina" y fecha debajo. En el campo Ceca de casa de Moneda, valor y denominación. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el Campo perfil del Padre de la Patria. Inscripción semicircular "General José de San Martín". Rama de laurel detrás del busto. Gráfica perimetral de puntos.



Diferencia en el galón del cuello



50 P 980 R



50 P 980 R

a) El galón dorado curvo y entero b) Galón o cordón del cuello cortado

50 PESOS

Conmemorativa del Centenario de la Campaña al Desierto

Peso 7,5 gr. Módulo 26 mm. Reverso Moneda. Metal Cu 92% Al 8%. Espesor 2,059 mm. Ceca casa de Moneda de la República Argentina. Canto Estriado.

Anverso: Leyenda perimetral "República Argentina" entre estrellas y fecha debajo. En el campo Ceca de casa de Moneda, valor y denominación. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: En el Campo figura de soldado con uniforme de la época, a caballo y con una lanza en la mano. Leyenda semicircular entre estrellas "Centenario de la Conquista del Desierto", debajo 1879-1979. Gráfica perimetral de puntos.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 P 978	1978	40.601.317	1	2
50 P 979	1979	21.728.900	1	2
50 P 979	a) 1979	34.761.829	1	2
50 P 980	1980	94.133.171	1	2
50 P 981	1981	178.298.498	1	2

La emisión de estas piezas comenzó 1/8/1978, el cese del curso legal 2/1/1984 y la desmonetización 30/3/1984.

10 PESOS Sol Radiante

Peso 6,50 g. Módulo 25 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,855 mm. Canto estriado. Ceca Casa de Moneda de la Nación Argentina.

Anverso: Sol Radiante en el campo. En el semicírculo superior la inscripción "República Argentina". En el semicírculo inferior Laureles cruzados. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: Valor en números. Denominación en letras, debajo la fecha y un laurel en el lateral izquierdo. Gráfica perimetral de puntos.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 P 976	1976	130.210.724	1	2
10 P 977	1977	191.520.382	1	2

10 PESOS

Bicentenario del natalicio del Almirante BROWN

El Almirante Guillermo Brown nació en Irlanda en 1777. Se incorporó al movimiento Revolucionario de nuestros patriotas en 1810. Participó en el Sitio de Montevideo, y apoyó en su campaña al General Don José de San Martín. Dirigió nuestra Armada en la guerra con Brasil y el bloqueo Francés al Río de la Plata en 1838. Falleció en Barracas en 1857.

Peso 6,50 g. Modulo 25 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,855 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto estriado.

Anverso: En semicírculo superior leyenda "República Argentina" en el campo Busto del Almirante Guillermo Brown entre fechas laterales / 1777 1977 /. En semicírculo inferior la inscripción "Bicentenario del Almirante G. Brown". Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: Rama de laurel a la izquierda. El número 10 grande en el campo. Denominación en letras y debajo la fecha. Gráfica perimetral de puntos.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 P 977	a) 1977	60.008.179	1	2
10 P 978	1978	259.424.310	1	2
10 P 978	a) 1978	8 con panza	1	2
10 P 978	b) 1978	8 base normal	1	2

En estas piezas encontramos el número 8, de la unidad, en el cuño sindicado como "A" la base es más ancha (ocho con panza). En el cuño "B" con la base normal.



a



b

La emisión comenzó el 12/7/1976, su cese de curso legal 2/1/1984 y su desmonetización 30/3/1984

5 PESOS

Sol Radiante

Peso 5,75 gr. Modulo 23.5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,819 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto estriado.

Anverso: Sol radiante en el campo en semicírculo superior leyenda "República Argentina. En la parte inferior ramas de laurel cruzadas. Gráfica perimetral de puntos.

Reverso: Valor. En números denominación en letras y fecha debajo. Rama de laurel recto a la izquierda. Gráfica perimetral de puntos.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 P 976	1976	18.395.109	1	2
5 P 977	1977	66.765.684	1	2
5 P 977	a) 1977	11.297.808	1	2



5 P 976
Curiosidad en la Ceca

5 PESOS

Bicentenario del natalicio del Alte. BROWN

Peso 5.75 g. Módulo 23.5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1.819 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto estriado.

Anverso: En semicírculo superior leyenda "República Argentina" en el campo Busto del Almirante Guillermo Brown entre fechas laterales 1777 1977. En semicírculo inferior la inscripción "Bicentenario del Almirante G. Brown". Gráfica perimetral de puntos. Reverso: Valor en números. Denominación en letras y fecha debajo. A la izquierda rama de laurel. Gráfica perimetral de puntos.



Comenzó su emisión el 12/7/1976 y su cese de curso legal el 2/1/1984. Desmonetización 30/3/1984.

1 PESO

Sol Radiante

Peso 5 g. Módulo 23,5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,806 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto estriado.

Anverso: En el campo Sol radiante. Leyenda semicircular "República Argentina" debajo laureles cruzados y gráfila perimetral de puntos.

Reverso: En el Campo valor. Denominación y fecha. Laurel recto en el lateral izquierdo. Gráfila perimetral de puntos.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 P 974	1974	77.292.377	1	2
1 P 975	1975	423.000.000 Sol grande	1	2
1 P 975	a) 1975	Sol chico	1	2
1 P 976	1976	100.075.282	1	2



1 P 975

Letra y números finos



1 P 975

Letra y números Gruesos

En estas piezas se refleja la pérdida de la nitidez en las hojas de laurel y en el cabo debido al deterioro del cuño. No son variante de cuño

En estos años, encontramos cospesles finos y gruesos; letras empastadas o fecha sobre fecha que no son variantes de cuño. Aunque las piezas difieran en su escritura; en un elemento o simplemente en una o más letras seguramente que en estos casos se hizo un arreglo del cuño y no estamos tampoco ante una variante de cuño.

Comienzo de la emisión el 1/10/1974. Cese del curso legal 2/1/1984, desmonetización 30/3/1984.

CONMEMORATIVA DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

En 1977 y 1978 se acuñaron piezas alusivas al Campeonato Mundial de Fútbol, con sede en la República Argentina.

Las piezas se pusieron en venta con un precio superior al valor facial, con el objeto de obtener recursos económicos que coadyuvaran en el presupuesto del torneo.

Se emitieron dos series y valores de acuerdo a su aleación.

Serie de monedas de Plata 1.000, 2.000 y 3.000 Pesos

3.000 PESOS

Peso 25 g. Módulo 38 mm. Reverso Moneda. Espesor 2,566 mm. Canto estriado. Plata 900 milésimos. Ceca: Casa de Moneda de Santiago (Chile).

Anverso: Arriba En el centro del campo, hemisferio con América del Sur en la que se destaca la República Argentina en proyección cenital. Arriba en semicírculo, "ARGENTINA 78". En el exergo, dos ramas de laurel cruzadas entre las dos estrellas de cinco puntas. Gráfica lineal.

Reverso: En la parte superior derecha del campo, emblema del Campeonato Mundial de Fútbol; debajo, en una línea, el valor en números y la palabra "PESOS". En el exergo el año de acuñación. Gráfica lineal.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	
3.000 P 977	1977	100.000	15
3.000 P 977	a) 1977 Ídem, fondo espejo.	1.163	50
3.000 P 978	1978	189.295	15
3.000 P 978	a) 1978 Ídem, fondo espejo.	1.912	50

Cese del curso legal 2 de enero de 1984.

2.000 PESOS

Peso 15 g. Módulo 33 mm. Reverso Moneda. Espesor 2,065 m. Canto estriado. Metal Plata 900 milésimos. Ceca: Casa de Moneda de Santiago (Chile)

Anverso: En el centro del campo, Escudo Nacional; arriba, en semicírculo, escudos municipales de Córdoba, Mar del Plata, Buenos Aires, Mendoza y Rosario, sedes del Mundial de Fútbol disputado en 1978. La única ciudad designada con dos estadios preparados para el evento fue Buenos Aires, desarrollándose los encuentros en el Club Atlético Vélez Sarsfield y en el de River. En el exergo, "ARGENTINA 78". Gráfica lineal,

Reverso: En la parte superior derecha del campo, emblema del Campeonato Mundial de Fútbol. Debajo, en una línea, el valor en número y la palabra "PESOS". En el exergo, el año de acuñación. Gráfica lineal.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	
2.000 P 977	1977	100.000	10
2.000 P 977	a) 1977	Ídem, fondo espejo.	1.163
2.000 P 978	1978	189.295	10
2.000 P 978	a) 1978	Ídem, fondo espejo.	1.912

Cese del curso legal 2 de enero de 1984.

1.000 PESOS

Peso 10 g. Módulo 28 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,986 mm. Canto estriado. Metal Plata 900 milésimos. Ceca: Casa de Moneda de Santiago (Chile)

Anverso: Arriba, en dos líneas, "ARGENTINA 78". A la izquierda, en la parte inferior, sol radiante con 32 rayos: 16 rectos y 16 flamígeros. A la derecha: "BUENOS AIRES"/ "CORDOBA"/ "MAR DEL PLATA"/ "MENDOZA"/ "ROSARIO", ciudades sedes del mundial. Gráfica lineal.

Reverso: En la parte superior derecha del campo, emblema de Campeonato Mundial de Fútbol; debajo, en una línea, el valor en número y la palabra "PESOS". En el exergo, el año de acuñación. Gráfica lineal.

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	
1.000 P 977	1977	100.000	10
1.000 P 977	a) 1977	Ídem, fondo espejo.	50
1.000 P 978	1978	189.295	10
1.000 P 978	a) 1978	Ídem, fondo espejo.	50



Cese del curso legal 2 de enero de 1984.

Serie de monedas de Cobre, Aluminio y Níquel 100, 50 y 20 Pesos

100 PESOS

Peso 6,5 g. Módulo 25 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,911 mm. Canto liso, dodecágona, metal Bronce de aluminio. Ceca: Casa de Moneda de la República Argentina

Anverso: Arriba, en dos líneas, "ARGENTINA 78". En la parte inferior, estadio de fútbol. El todo, cruzado por paralelos y meridianos.

Reverso: A la derecha, emblema de Campeonato Mundial de Fútbol; a la izquierda, la sigla "BAS" en monograma (1). Debajo, en una línea, el valor en numero y la palabra "PESOS". En el exergo, el año de acuñación.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
100 P Br 977	1977	1.500.000	1	2
100 P Br 978	1978	2.000.000	1	2

Cese del curso legal 2 de enero de 1984

50 PESOS

Peso 5,7 g., Módulo 23,5 mm, Reverso moneda, Espesor 1,959 mm, Canto liso, dodecagonal, Bronce de aluminio Ceca C.M.R.A

Anverso: Arriba, en dos líneas, "ARGENTINA 78". En el campo, un futbolista en posición de juego. El todo, cruzado por paralelos y meridianos.

Reverso: A la derecha, emblema del Campeonato Mundial de Fútbol; a la izquierda, la sigla "BAS" en monograma (1). Debajo, en una línea, el valor en número y la palabra "PESOS". En el exergo, el año de acuñación.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 P Br 977	1977	1.500.000	1	2
50 P Br 978	1978	2.000.000	1	2

Cese del curso legal 2 de enero de 1984

20 PESOS

Peso 5 gr. Módulo 22 mm, Reverso moneda, Espesor 1,955 mm, Canto liso, dodecagonal, Bronce de aluminio, C.M.R.A

Anverso: Arriba, en dos líneas, "ARGENTINA 78". En el resto del campo, dos jugadores en posición de juego.

Reverso: A la derecha, emblema del Campeonato Mundial de Fútbol; a la izquierda, la sigla "BAS" en monograma (1) Debajo, en una línea, el valor en número y la palabra "PESOS". En el exergo, el año de acuñación.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
20 P Br 977	1977	1.500.000	1	2
20 P Br 978	1978	2.000.000	1	2

Cese del curso legal 2 de enero de 1984.

Linea Peso Argentino

El Decreto 22707 puso en vigencia, a partir del 1 de junio de 1983, el Peso Argentino. Tenía paridad con el peso Ley 18188 en cuanto se equiparaba en 10.000 a 1; a esta nueva moneda le significó un quite de otros cuatro ceros. Entre las dos últimas leyes se quitaron una totalidad de seis ceros y, tomando la vigencia del Peso Ley 1/1/1970, transcurrieron solamente 13 años y seis meses. La presente emisión cesó su curso legal el 19/7/1985 circulando 2 años, 1 mes y 19 días. Posteriormente le fueron eliminados 3 ceros quedando en una proporción de 1 a 1000 con la entrada en vigencia de la línea Austral, la cual se desarrolla en la sección correspondiente.

1 CENTAVO

Emisión de Monedas con porcentaje 96% de Aluminio, 4% de manganeso. Ceca C. M. R. A. Peso 1,097g. Módulo 18 mm. Reverso Moneda. Espesor 1.098 mm. Canto liso

Anverso: Busto de la Libertad y leyenda "República Argentina".

Reverso: Valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 C 983	1983	19.959.318	1	2

Se inicio la emisión 1/6/1983, su cese de curso legal 19/7/1985 desmonetización 11/10/1985.

5 CENTAVOS

Peso 1,229 g., Módulo 19 mm, metal aluminio 96% y manganeso 4%,Reverso moneda Espesor 1,6 mm, Ceca Casa de Moneda de la República Argentina, Canto liso.

Anverso: Busto de la Libertad y leyenda República Argentina.

Reverso: Valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 983	1983	59.869.688	1	2

Su emisión comenzó el 1/06/1983, cese de curso legal 19/07/1985 y su desmonetización 11/10/1985.

10 CENTAVOS

Peso 1,518 g., Módulo 20 mm. Metal aluminio 96% manganeso 4%. Reverso Moneda. Espesor 1,986 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto liso.

Anverso: Busto de la Libertad, perfil izquierdo, diseñada por el artista Francés André Oudiné, inscripción semicircular inferior "República Argentina".

Reverso: Valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 983	1983	307.512.776	1	2

Su emisión comenzó 1/06/1983, cese de curso legal 19/7/1985 y desmonetización 11/10/1985.

50 CENTAVOS

Peso 1,670 g. Módulo 2,1 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,995 mm. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto liso. Metal aluminio 96%, manganeso 4%.

Anverso: Busto de la Libertad, perfil izquierdo, diseñada por el artista Francés André Oudiné. Inscripción semicircular inferior "República Argentina".

Reverso: Valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 C 983	1983	243.909.043	1	2

Su emisión comenzó el 1/06/1983, cese de curso legal 19/7/1985 y su desmonetización 11/10/1985.

CONGRESO NACIONAL

Edificio donde el cuerpo Legislativo realiza sus sesiones y delibera.

Dividido en dos Cámaras, la de Diputados y la Senadores. Del histórico palacio han emanado nuestra Legislación y las modificaciones a nuestros Códigos.

1 PESO

Peso 2, 22 g. Módulo 23 mm. Espesor 2,245 mm. Metal aluminio. Ceca Casa de Moneda de la República Argentina. Canto liso.

Anverso: el Honorable Congreso Nacional en el campo y en el perímetro superior la leyenda "Congreso Nacional" y la leyenda "República Argentina" en la parte inferior.

Reverso: Valor en números, denominación en letras y debajo fecha. Reverso Moneda.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 P 984	1984	184.691.379 a) con ventanas en el Congreso.	1	2
1 P 984		b) sin ventanas	1	2

Su emisión comenzó el 6/7/1984, su cese de curso legal 19/7/1985 su desmonetización el 11/10/85.

CABILDO DE BUENOS AIRES

5 PESOS

Peso 3,630 g. Módulo 19,5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,710 mm. Canto liso. Metal Bronce de Aluminio. Aleación cobre 92%, aluminio 8%.

Anverso: En el campo Cabildo, leyenda perimetral superior "Cabildo de Buenos Aires", en la inferior "República Argentina"

Reverso: Valor en números, denominación y fecha debajo.

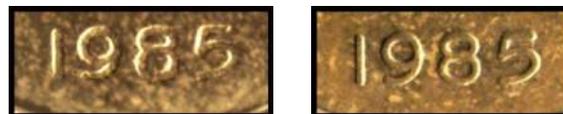


Clasificación

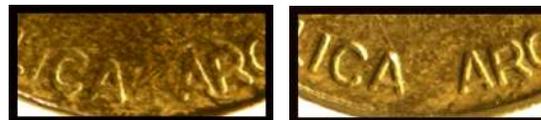
	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 P 984	1984	11.205.971	1	2
5 P 985	1985	14.617.609	1	2



5 P 985
Diferencias en el Cabildo.



A 5 P 985 B
Fecha gruesa Fecha fina



A 5 P 985 B
Diferencias las letras AR

Su emisión fue a partir del 3/12/1984, su cese de curso legal 31/07/1991 y su desmonetización 30/09/1991

CASA DE TUCUMÁN

Edificio Histórico donde nuestros Patriotas declararon la Independencia de la República Argentina el 9 de Julio de 1816. Emplazada en la Provincia de Tucumán en su capital San Miguel de Tucumán, calle Congreso entre las calles 9 de Julio y Piedras.

10 PESOS

Peso 3,930 g. Modulo 20,5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,97 mm. Metal bronce de aluminio. Canto liso

Anverso: En el campo Casa histórica de Tucumán, leyenda semicircular superior "Casa de Tucumán" e inferior "República Argentina".

Reverso : Valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>
10 P 984	1984	16.528.343
10 P 985	1985	9.898.717

Estado

<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1	2
1	2



Fecha fina

10 P 984



Fecha gruesa

Comenzó su emisión el 3/12/1984. Cese de curso legal 31/7/1991, desmonetización 30/9/1991.

En estos años, encontramos cospeles finos y gruesos; letras empastadas o fecha sobre fecha que no son variantes de cuño. Aunque las piezas difieran en su escritura; en un elemento o simplemente en una o más letras seguramente que en estos casos se hizo un arreglo del cuño y no estamos tampoco ante una variante de cuño.

CINCUNETENARIO DEL BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA.

50 PESOS

Peso 5 g. Módulo 23 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,5 mm. Metal bronce de aluminio. Canto liso.

Anverso: En el campo el valor, denominación y fecha, leyenda circular superior "República Argentina".

Reverso: En el campo la cara de la Libertad del artista Oudiné, rodeada de un círculo y dentro del mismo laureles, debajo la sigla B. C. R. A. abreviatura del Banco Central de la República Argentina, quedando un anillo superior con la inscripción perimetral "Cincuentenario del



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 P 985	1985	3.300.000	1	2
50 P 985	a) 1985	Fondo espejo	500 Piezas.	30

Su emisión comenzó el 31/5/1985, el cese de curso legal fue con fecha 31/7/91, y su desmonetización el 30/9/1991.

Linea Austral

Este signo monetario de mediados de la década del 80 se mantuvo por un corto período, al igual que su antecesor el PESO ARGENTINO, no llegando a cumplir las expectativas por la cual fue creado. La paridad con el anterior fue de 1 a 1000, quitándole 3 ceros al peso nuevo sin embargo, dejó algo muy grato para los coleccionistas de monedas ya que por primera vez se acuñó una moneda de ½ centavo en nuestro país y a la vez, nuestro monetario fue incrementado al incluir uno de los pájaros tradicionales en nuestra República "EL HORNERO" dando comienzo a la fauna en la Numismática Argentina. Sí bien este valor circuló un limitado lapso reflejó la problemática económica de la época.

Decreto 1.096 del 14 de junio de 1985. Vigencia 15 de junio 1985.

MONEDAS DE ALEACIÓN DE BRONCE Y ALUMINIO

EL HORNERO

Pájaro de color generalmente pardo acaramelado, el pecho con plumaje claro, y la cola de tono herrumbroso vivo, que construye con barro y paja un característico nido en forma de horno, que vive en América Central y Meridional

½ CENTAVO

Peso 3,6 g. Módulo 19,5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,763 mm. Canto liso. Metal bronce de aluminio. Comienzo de la fauna en nuestra amonedación. C. M. R. A.

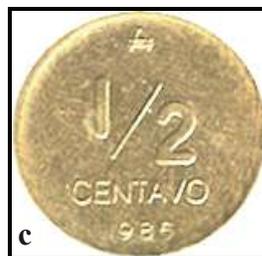
Anverso: En el campo posado sobre una rama el hornero y en perspectiva el nido típico de esta ave, leyenda semicircular inferior "República Argentina".

Reverso: Signo monetario del Austral. Valor en números, denominación y fecha debajo



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
½ C 985	1985	7.915.129	1	3
		a Letras finas de anverso en la letra "R" de Argentina		
		b Letras gruesas de anverso		
		c Fecha y leyenda centavo gruesa (C de centavo caída)		
		d Fecha y leyenda centavo fina (C Normal)		
		e Curiosidad, apóstrofe en la letra R de República		



Su emisión comenzó el 23/09/1985, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992.

EL ÑANDU

Ave corredora Americana, parecida al avestruz, mide aproximadamente un metro cincuenta de altura y posee un plumaje grisáceo. Tiene el cuello y las patas largas y, tres dedos en cada pie. Su nombre deriva del idioma guaraní.

1 CENTAVO

Peso: 4 g. y 3,2 g. Módulo 20,5 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,407 mm. Metal bronce de aluminio. Canto liso.

Anverso: El Ñandú, con leyenda semicircular inferior "República Argentina"

Reverso: Signo monetario, valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
1 C 985	1985	76.081.568	<u>EXC</u> 1	<u>SC</u> 3
		a) La letra CE de centavos en línea, caída con respecto a las otras		
		b) La letra C más caída que la letra E de centavo		



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 C 986	1986	118.934.000	1	3
		a) La letra CE de centavos en línea, caída con respecto a las otras b) La letra C más caída que la letra E de centavo. c) Tiene un peso menor 3,2 g		
1 C 987	1987	87.314.996 peso 3,2 g.	1	3
		a) La letra CE de centavos en línea, caída con respecto a las otras b) La letra C más caída que la letra E de centavo c) 5.000 piezas, metal alpaca. No salieron a circulación.		

Su emisión comenzó el 23/09/1985, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992.

EL PUMA.

Mamífero carnívoro, que puede alcanzar hasta dos metros de longitud, y cien kilogramos de peso, de formas esbeltas y musculosas, con la cabeza corta y ancha, las orejas redondas, mas bien pequeñas, y la cola larga y gruesa, que vive en las zonas frías de América (León americano).

5 CENTAVOS

Peso 5 g. Módulo 23 mm. Reverso moneda. Espesor 1,640 mm. Metal bronce de aluminio. Canto liso, C. M. R. A

Anverso: en el ampo la figura del Puma, con la leyenda semicircular inferior, "República Argentina".

Reverso: Signo monetario del Austral, valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 C 985	1985	36.924.469	1	3
5 C 986	1986	66.414.000 peso 5 g.	1	3
	a)1986	Peso 4 g.	1	3
5 C 987	1987	56.181.021 peso 4 g.	1	3
5 C 988	1988	23.889.410	1	3

Su emisión comenzó el 23/09/1985, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992.

ESCUDO NACIONAL.

10 CENTAVOS

Peso 4,5 g. Módulo 21,5 mm. Reverso moneda. Espesor 1,668 mm. Canto liso. Metal bronce de aluminio. Casa de Moneda República Argentina.(C. M. R. A.)

Anverso: En el campo el Escudo Nacional, con leyenda semicircular inferior "República Argentina".

Reverso: Signo monetario, valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 C 985	1985	23.268.000	1	3
10 C 986	1986	158.427.000	1	3
10 C 987	1987	184.330.129	1	3
10 C 988	1988	173.998.471	1	3



10 C 985

Fecha con defectos en la acuñación



10 C 986

Fecha fina

Fecha gruesa



10 C 987

Fecha fina

Fecha gruesa
Fecha/Fecha



10 C 988

Fecha fina

Fecha gruesa

En estos años, encontramos cospeles finos y gruesos; letras empastadas; parte del laurel o fecha sobre fecha; granas perimetrales con doble acuñación, así como también las estrellas o la leyenda que no son variantes de cuño. Aunque las piezas difieran en su escritura; en un elemento o simplemente en una o más letras seguramente que en estos casos se hizo un arreglo del cuño y no estamos tampoco ante una variante de cuño.

Su emisión comenzó el 14/10/1985, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992.

CABEZA DE LA LIBERTAD

50 CENTAVOS

Peso 5,4 g. Módulo 24 mm. Reverso moneda. Espesor 1,620 mm. Metal bronce de aluminio. Canto liso.

Anverso: En el campo busto de la Libertad, diseñada por el artista Francés Oudiné con leyenda, semicircular inferior, "República Argentina".

Reverso: Signo monetario del Austral, valor en números, denominación en letras y fecha debajo.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
50 C 985	1985	13.884.000	2	4
50 C 986	1986	56.073.902	2	4
50 C 987	1987	64.525.052	2	4
50 C 988	1988	62.386.246	2	4

Su emisión comenzó el 14/10/1985, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992.

MONEDAS DE ALUMINIO al MANGANESO

EL CABILDO

Antiguo edificio de la autoridad Municipal en América, dependiente del Reino de España. El Cabildo de Buenos Aires representa la Gesta de Nuestros Patriotas el 25 de Mayo de 1810, donde dio comienzo a la separación de nuestro territorio del Virreinato del Río de la Plata sujeto a la corona enunciada.

1 AUSTRAL

Peso 1,5 g. Módulo 20 mm. Reverso moneda. Espesor 1,993 mm. Metal aluminio al manganeso. Canto liso. Ceca: Casa de Moneda de la Nación Argentina.

Anverso: El Cabildo, con leyenda "República Argentina".

Reverso: Nueva denominación del valor, signo monetario del Austral y debajo la fecha al costado del número.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1 A 989	1989	57.142.000	1	2

Existen piezas que tienen un punto arriba del número 1, las que fueron observadas por el numismático y contador Edgardo Iñigo, sin que el autor comparta que se traten de variantes de cuño.

Su emisión comenzó el 27/03/1989, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992.

CASA DE TUCUMÁN

En este edificio Histórico Nuestros Patriotas declararon la Independencia del país, la República Argentina, el 9 de Julio de 1816. Emplazada en la Provincia de Tucumán, en su capital San Miguel de Tucumán, en la calle Congreso entre las calles 9 de Julio y Piedras.

5 AUSTRALES

Peso 1,8 g. Módulo 21,5 mm. Reverso moneda. Espesor 1,908 mm. Metal aluminio al manganeso. Canto liso. Ceca: Casa de Moneda de la Nación Argentina.

Anverso: En el campo la figura de la Casa de Tucumán. Inscripción perimetral "República Argentina" y "Casa de Tucumán".

Reverso: Signo monetario del Austral, valor en números y fecha.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
5 A 989	1989	46.272.000	1	2

Su emisión comenzó el 22/05/1989, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992.

CASA DEL ACUERDO

Emplazada en la Ciudad de San Nicolás de los Arroyos, Provincia de Buenos Aires, distante unos 230 kilómetros de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Capital de la Nación.

Se denominó casa del Acuerdo, por ser la sede de la reunión que en 1851, precedió a la organización constitucional del país

10 AUSTRALES

Peso 2 g., Módulo 23 mm, Reverso moneda, Espesor 1,993 mm, Metal aluminio al manganeso. Canto liso, C. M. R. A.

Anverso: Inscripción perimetral "República Argentina" y "Casa del Acuerdo", en el centro del campo.

Reverso: Valor en números, signo monetario y debajo fecha.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
10 A 989	1989	99.567.000	1	2
10 A 989 a)	1989	Reverso medalla		

Su emisión comenzó el 26/06/1989, cese de curso legal 31/12/1991 y su desmonetización 1/03/1992. -

Nota: No se acuñaron monedas de 50 australes debido a la inflación que sufría el país, por lo que la emisión se realizó con el valor de 100 australes.

ESCUDO NACIONAL

100 AUSTRALES

Peso 1,6 g., Módulo 21 mm, Reverso moneda, Espesor 1,787 mm, Metal aluminio al manganeso. Canto liso. Ceca: Casa de Moneda de la Nación Argentina.

Anverso: Escudo Nacional, en el centro del campo y leyenda "República Argentina", parte inferior perimetral.

Reverso: Signo monetario, valor en números y debajo la fecha.



Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
100 A 990	1990	18.003.500	1	2
100 A 991	1991	31.996.500	10	20

Su emisión comenzó el 28/11/1990, cese de curso legal 31/10/1993 y su desmonetización 31/12/1993.

500 AUSTRALES

Peso g., Módulo 23 mm, Reverso moneda Espesor 1,770 mm, Metal aluminio al manganeso.
Canto liso. Ceca: Casa de Moneda de la Nación Argentina

Anverso: Escudo Nacional, en el centro del campo. Con leyenda "República Argentina" en el perímetro inferior.

Reverso: Signo monetario, valor en números y debajo la fecha.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
500 A 990	1990	29.312.000	1	2
500 A 991	1991	50.087.100	1	2

Su emisión comenzó el 1/11/1990, cese de curso legal 31/10/1993 y su desmonetización 31/12/1993.

1000 AUSTRALES

Peso 2 g., Módulo 24 mm, Reverso moneda, Espesor 1,770 mm, Metal aluminio al manganeso.
Canto liso. Ceca: Casa de Moneda de la Nación Argentina

Anverso: Escudo Nacional, en el centro del campo y leyenda "República Argentina" parte inferior perimetral.

Reverso Signo monetario del Austral, valor en números y fecha debajo.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Estado</u>	
			<u>EXC</u>	<u>SC</u>
1000 A 990	1990	8.282.000	1	2
1000 A 991	1991	91.618.000	1	2

Su emisión comenzó el 28/11/1990, cese de curso legal 31/10/1993 y su desmonetización 31/12/1993.

Emissiones Provinciales

MONEDAS DE TIERRA DEL FUEGO

LOS LAVADEROS DE ORO DEL SUD

El territorio de Tierra del Fuego es una región inhóspita, rocosa, de clima muy frío y en la que las fuertes corrientes marinas hacen muy difícil cualquier labor. Éstas, tienen la particularidad de poseer corrientes aluvionales, que conllevan el arribo de pequeñas partículas de oro, fenómeno que se produce diariamente de acuerdo al movimiento de mareas.

El ingeniero rumano Julio Popper, nacido en Bucarest en 1857, llegó a Buenos Aires en 1885, y falleció en esta misma ciudad el 6 de junio de 1893.

En el año 1886 realizó exploraciones y cateos en la actual provincia de Tierra del Fuego, en la que se habían descubierto grandes yacimientos auríferos. Fue así como fundó en 1887 los "Lavaderos del Sud"., en el paraje "El Páramo" de la bahía de San Sebastián.

Organizados militarmente para hacer frente a los aventureros e intrusos, Popper y sus colaboradores explotaron con éxito estos grandes yacimientos de oro y consiguieron extraer importantes cantidades compuestas por un 90% de oro fino, 9,5% de plata y 5 milésimos de otros minerales.

Popper acuñó monedas con el peso de 1 y 5 gramos que llevaban su nombre. Esta situación dio lugar a una intervención judicial. Aunque Popper señaló en su defensa que *solo eran simples medallas* las piezas fueguinas son consideradas monedas, razón por la cual se encuentran en la mayoría de los libros especializados. Las más antiguas fueron acuñadas en "El Páramo" con cuños grabados por el propio empresario. Una segunda emisión, más perfecta, se llevó a cabo en la Casa de Moneda de la Nación.

Varios autores han escrito del Ingeniero Julio Popper, y han hecho mención al *Popper de 5 gramos* que no tiene ni la pica ni la masa en su reverso ni anverso. Dicha pieza y, tal vez por ser la primer pieza realizada en los "Lavaderos del Sud", le fue obsequiada al entonces Presidente de la Nación Argentina, Gral. Bartolomé Mitre y se encuentra en el Museo que lleva el nombre de este último.

Con posterioridad el cuño de la pieza fue modificado. Se agregó al mismo la pica y la masa, por lo que se concluye que el primer cuño es el que no tiene dichos elementos. De la misma forma, puede considerarse como originario el cuño que tiene la cifra *1G* (1 gramo), la que se encuentra actualmente en el Museo del Banco de la Provincia de Buenos Aires.

También existe una pieza de un gramo con el cuño Casa de Moneda, con un peso de 2,5 gramos, la que se la puede considerar como un ensayo, por el exceso de peso de la misma

PRIMERA EMISIÓN. LAVADEROS DEL SUD

Popper 1 Gramo

Metal oro Ley 864(Au), Ag 132. Módulo 12 mm. Canto liso. Reverso moneda

Anverso: Inscripción perimetral / POPPER/, en el centro del campo círculo de puntos.

Reverso: En el centro del campo la inscripción / 1 G/ que equivale a un gramo de oro. Perímetro de granas no continuo.

Por tratarse de la primer moneda hecha en los “Lavaderos del Sud” nos hallamos ante una acuñación rústica que, posteriormente, fue perfeccionada en las piezas de la Casa de Moneda Nacional.

Clasificación: 1 G LS 889

Año 1889



Únicos ejemplares conocidos:

Banco Provincia de Buenos Aires.

Colección particular: Ruben H. Gancedo.

Popper 5Gramos

Metal oro Ley 864(Au), Ag 132. Módulo 17 mm. Canto liso. Reverso moneda

Anverso: En el centro del campo dentro de una cartela de puntos en un rectángulo liso la leyenda / POPPER / Leyenda perimetral / TIERRA DEL FUEGO / y en la parte inferior entre estrellas de cinco rayos la fecha / 1889 /.

Reverso: Inscripción perimetral superior / LAVADEROS DE ORO / y en la parte inferior / DEL SUD /. En el centro del campo dentro de una cartela de puntos la inscripción, en un rectángulo liso, / GRAMOS / entrelazado por el número / 5 /.

Clasificación: 5 G LS 889

Año 1889



Únicos ejemplares conocidos

Museo Mitre.

Colección particular: Ruben H. Gancedo.

SEGUNDA EMISIÓN. TIERRA DEL FUEGO

Popper. 1 gramos.

Metal oro Ley 864(Au), Ag 132. Módulo 12,6 mm. Canto liso. Reverso moneda

Anverso: Inscripción perimetral superior / TIERRA DEL FUEGO / y en la parte inferior la fecha / 1889 / . En el centro del campo una cartela de puntos no uniformes la inscripción, en un rectángulo liso, / POPPER / .

Reverso: En el centro del campo en una cartela de puntos no simétricos un pico y una masa entrecruzados. Leyenda superior entre estrella de cinco puntas con rayos rectos / EL PARAMO / e inferior / UN GRAMO / .

El modelo de ésta moneda de un gramo es la que posteriormente se realizó en la Casa de Moneda de la Nación.

Clasificación: 1 G TDF 889

Año 1889



Rara



Popper. 5 gramos.

Metal oro Ley 864(Au), Ag 132. Módulo 17 mm. Canto liso. Reverso moneda

Anverso: Inscripción perimetral superior / TIERRA DEL FUEGO / y en la parte inferior la fecha / 1889 / . En el centro del campo dentro de una cartela de puntos no simétricos o, un pico y una masa entrecruzados y sobre éstas la inscripción, en un rectángulo liso, / POPPER / .

Reverso: Inscripción perimetral superior / LAVADEROS DE ORO / y en la parte inferior / DEL SUD / . En el centro del campo de granos la inscripción, en un rectángulo liso, / GRAMOS / entrelazado por el número / 5 / .

El modelo de ésta moneda de un gramo es la que posteriormente se realizó en la Casa de Moneda de la Nación.

Clasificación: 5 G TDF 889

Año 1889



Rara



Casa de Moneda de la República Argentina Popper. 1 gramo.

Metal oro Ley 864(Au), Ag 132. Canto liso. Módulo 13 mm. Reverso moneda.
Cantidad: 1.000 piezas.

Clasificación: 1 G CM 889

Año 1889

Estado

MB
400

EXC
800



Anverso: Inscripción perimetral superior / TIERRA DEL FUEGO / y en la parte inferior la fecha / 1889 /. En el centro del campo una cartela de puntos no uniformes la inscripción, en un rectángulo liso, / POPPER /.

Reverso: En el centro del campo en una cartela de puntos no simétricos un pico y una masa entrecruzados. Leyenda superior entre estrella de cinco puntas con rayos rectos / EL PARAMO / e inferior / UN GRAMO /.

Popper. 5 gramos.

Metal oro Ley 864 (Au), Ag 132. Canto liso. Módulo 18,3 mm. Reverso moneda.

Anverso: Inscripción perimetral superior / TIERRA DEL FUEGO / y en la parte inferior la fecha / 1889 /. En el centro del campo dentro de una cartela de puntos no simétricos o, un pico y una masa entrecruzados y sobre éstas la inscripción, en un rectángulo liso, / POPPER /.

Reverso: Inscripción perimetral superior / LAVADEROS DE ORO / y en la parte inferior / DEL SUD /. En el centro del campo de granos la inscripción, en un rectángulo liso, / GRAMOS / entrelazado por el número / 5 /.

Clasificación: 5 G CM 889

Año 1889

Estado

MB
1.400

EXC
3.000



PROVINCIA DE LA RIOJA

La Casa de la Moneda Sociedad del Estado por cuenta del Gobierno de la Provincia de la Rioja y en recordación del Cuarto Centenario de la Fundación de la Ciudad de Todos los Santos de la Nueva Rioja, capital de la provincia. Se acuñaron piezas de oro y plata. (1591-1991).

DIAGUITA EN ORO

Perteneciente a las tribus amerindias el diaguita ocupaba el territorio del noroeste argentino en la época de la conquista.

Módulo 30 mm, Reverso moneda, Peso 25 gr, metal oro Espesor 2,593 mm, Canto liso, Fondo espejo

Ente emisor Casa de Moneda Sociedad del Estado de la República Argentina.

Anverso: Inscripción perimetral, entre puntos, en la parte superior "República Argentina" y en la parte inferior "Provincia de La Rioja". En el campo el escudo de la Provincia de La Rioja
Reverso: Leyenda semicircular "Cuarto Centenario de la Fundación de la Rioja", en la parte inferior entre puntos "Diaguita". En el campo la representación de un indígena Diaguita. En sus laterales "1591" a la derecha y, a la izquierda "1991".



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
DIAGUITA991Au	1991	1.000 Piezas	325

DIAGUITA EN PLATA

Módulo 30 mm, Reverso moneda, Peso 14,9 gr, metal plata, Espesor 2,494 mm, Canto liso, Fondo espej.

Eente emisor Casa de Moneda, Sociedad del Estado de la República Argentina, (1591-1991)

Anverso: Inscripción perimetral, entre puntos y en la parte superior "República Argentina".

Leyenda inferior "Provincia de La Rioja". En el campo el escudo de la Provincia de La Rioja

Reverso: Leyenda semicircular "Cuarto Centenario de la Fundación de la Rioja", en la parte inferior y entre puntos "Diaguita". En el campo la representación de un indígena Diaguita. En sus laterales "1591" a la derecha y, a la izquierda "1991"



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
DIAGUITA 991 Ag	1991	200.000 Piezas	25

NOTA: Las presentes piezas han sido utilizadas por la respectiva gobernación para el pago de sueldos de personal de la provincia.

PROVINCIA DE CATAMARCA

Fray Mamerto Esquiú, nació el 31 de mayo de 1826 en la Callecita (Departamento de Piedra Blanca, Provincia de Catamarca). Sacerdote Franciscano, teólogo y filósofo.

Conocido como el "Orador de la Constitución" de 1853, dijo Dalmacio Velez Sarsfield haciendo referencia a la intervención del Padre Esquiú recomendando la aceptación de la nueva Constitución: "Fue el primero entre los oradores sagrados, enseña al mundo que las leyes políticas son también leyes divinas en cuanto conducen a los pueblos por el camino del orden y de la civilización". Para concluir señalando "Cuando en un pueblo aparece un orador de la altura del Padre Esquiú; cuando es el comprendido y se sabe valorar de mérito, ese pueblo es un pueblo civilizado".

Felicitemos mil veces al pueblo de Catamarca, patria del Padre Esquiú, y a la Orden de los Padres Franciscanos a la cual perteneció. Fue consagrado Obispo de Córdoba en 1880 y falleció el 10 de enero de 1883.

ESQUIU EN ORO

Peso 25g. , Módulo 30 mm, Reverso moneda, Espesor 2,661 mm, Canto liso, Fondo espejo. Fecha 1990

Anverso: En el perímetro superior la leyenda "República Argentina" y en la parte inferior "Provincia de Catamarca". En el campo reproducción de una pintura rupestre perteneciente al patrimonio de la llamada Cultura de la Aguada, una de las entidades socioculturales pre-hispánicas que habitó el territorio de la actual Provincia de Catamarca, entre los años 500 a 900 D C. Desarrolló extraordinarias creaciones en cerámica, metales, arte rupestre y un complejo mundo simbólico alrededor del jaguar. Medidas reales de la pintura 1,32 metros de alto por 1,00 metro de ancho.

Reverso: En el campo, busto de Fray Mamerto Esquiú, inscripción parte superior leyenda en semicírculo alusiva y debajo la fecha.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
ESQUIU 990 Au	1990	100 Piezas	1000

ESQUIU EN PLATA

Peso 15,1 g, Módulo 30 mm, Reverso moneda, metal plata 900, Espesor 2,335 mm, Canto liso, Fondo espejo.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
ESQUIU 990 Ag	1990	100.000 Piezas	25

CORONA DE LA VIRGEN DEL VALLE

La Casa de Moneda Sociedad del Estado por cuenta del gobierno de la provincia de Catamarca y en virtud de celebrarse el Centenario de la Coronación Pontificia de la Virgen del Valle de Catamarca 1891-1991. Emitió piezas de plata.

Peso 15,1g. , Módulo 30 mm, Reverso moneda, Espesor 2,335 mm, Canto liso, Fondo espejo, metal plata 900

Anverso: En el perímetro leyenda "República Argentina" en la parte superior y en inferior entre puntos "Provincia de Catamarca". En el campo reproducción de una pintura rupestre perteneciente al patrimonio de la llamada Cultura de la Aguada, una de las entidades socioculturales prehispánicas que habitó el territorio de la actual Provincia de Catamarca, entre los años 500 a 900 D C. Desarrolló extraordinarias creaciones en cerámica, metales, arte rupestre y un complejo mundo simbólico alrededor del jaguar. Medidas reales de la pintura 1,32 metros de alto por 1,00 metro de ancho.

Reverso: Leyenda perimetral "Centenario Coronación Pontificia de la Virgen del Valle " (punto en el medio del perímetro o final de la leyenda). En el campo la Corona de la Virgen y en sus laterales " 1891 " a la derecha y " 1991 " a la izquierda.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
Corona 991 Ag	1991	100.000 Piezas	25

NOTA: Las presentes piezas han sido utilizadas por la respectiva gobernación para el pago de sueldos de personal de la provincia. (Provincias de Catamarca y La Rioja).

Línea Peso

También se llamó el Peso de la Convertibilidad por la paridad del mismo con el dólar; desde su inicio y hasta la fecha (año 2003), salieron seis valores: 1 C, 5 C, 10 C, 25 C, 50 C. y 1 Peso detallados a continuación. De las llamadas Conmemorativas también se emitieron otros valores los cuales serán detallados al finalizar la referencia respectiva de la línea peso circulante.

Decreto 2.1228 del 10 octubre de 1991 y art. 12 de la Ley de Convertibilidad 23.928 del 2 de marzo de 1991 (un peso -\$1 igual- a Australes 10000). Vigencia 01 de enero de 1992.

1 CENTAVO

Peso 2g. , Módulo 16 mm, Reverso moneda, Espesor 1,271 mm, Canto estriado, Metales: Cu 92%, Al 8%.

Anverso: En el campo la inscripción en cuatro líneas "En unión y Libertad", rodeada de una rama por lado de laurel que se cruzan y atadas con el moño de la bandera argentina, en la parte superior leyenda "República Argentina".

Reverso: En el campo el número uno, debajo la palabra centavos y debajo la fecha.

CASAS DE MONEDAS

Pedidos 1992

Armat Chile	30.000.000
Casa de Moneda de México	20.000.000
Royal Canadian Mint	30.000.000

Pedidos 1993

Casa de Moneda de Brasil	48.000.000 Cu 97%, Sn 05%, Zn 2, 5%
South African Mint	59.000.000



1 C 1992a Chile



1 C 1992c Canadá.



1 C 1993c Brasil .



1 C 1993a México.



1 C 1993b Sudáfrica.



1 C 1997 C. M. S. E.



1 C 1998 C. M. S. E.



1 C 1999 C. M. S. E.



1 C 2000 C. M. S. E.

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Especificación</u>
1 C 1992	a) 1992	30.000.000	Diseño octogonal. Chile. Canto liso
	b) 1992		Reverso Medalla. Chile. Canto liso
	c) 1992	30.000.000	Diseño redondo. Casa de Moneda de Canadá
1 C 1993	a) 1993	20.000.000	Casa de Moneda de México. (pedido 1992). Números finos

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Especificación</u>
	b) 1993	59.200.000	Casa de Moneda de Sudáfrica. números gruesos
	c) 1993	48.000.000	Casa de Moneda de Brasil, en cobre.
1 C 997	1997	50.000.000	Casa de Moneda Sociedad del Estado
1 C 998	1998	50.000.000	Casa de Moneda Sociedad del Estado
1 C 999	1999	50.000.000	Casa de Moneda Sociedad del Estado
1 C 000	2000	20.000.000	Casa de Moneda Sociedad del Estado

En el año 2001 se hizo un pedido por 10.000.000 piezas que no fue hecho en tiempo. A finales del año 2002 se desistió de su acuñación porque el valor facial era de 3,5 centavos por moneda.

**5 CENTAVOS
SOL DE 32 RAYOS**

Peso 2,3 g., Módulo 17 mm, Reverso moneda, Espesor 1,197 mm, Canto liso. Casa de Moneda según detalle

Anverso: En el campo el sol radiante, inscripción perimetral "República Argentina" en la parte superior con un punto al comienzo y al final y la parte baja la inscripción "En Unión y Libertad", rodeado de una gráfila de puntos

Reverso: En el campo el número 5, debajo la palabra CENTAVOS y debajo la fecha, una gráfila de puntos en el perímetro

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Especificación y Casa de Moneda</u>
5 C 992	a) 1992	50.000.000	Chile números finos. Br Al
	b) 1992	180.000.000	Canadá brillante, números finos. Br Al
5 C 993	a) 1993	20.000.000	Casa de Moneda Inglaterra, números finos. Cu / Ni
	b) 1993	90.000.000	Sudáfrica Cu /Ni, números gruesos..
	c) 1993	75.000.000	Sudáfrica, números gruesos. Cuño ídem b) Módulo 16. mm. Peso: 1,8 (Mg 0,700. Cu 0,492. Al 0,0887. ni 0,163. Si 0,169. K 0,026. C 0,036)
	d) 1993		Sudáfrica Cu /Ni, números gruesos..
	e) 1993		Casa de Moneda de México números finos. Br Al
5 C 994	1994	80.000.000	Sudáfrica Cu /Ni, números gruesos
5 C 995	1995	25.000.000	Sudáfrica Cu/Ni, números gruesos.
5 C 004	2004	30.000.000	Casa de Moneda Soc. del Estado. Br Al. Peso 1,95 gr.



5 C 992b Canadá N° finos 5 C 992a Chile N° finos 5 C 993a Inglaterra N° finos 5 C 993 bSudáfrica b N° Gruesos



5 C 993d México N° finos

5 C 994 Sudáfrica N° Gruesos

5 C 995 Sudáfrica N° Gruesos

ESCUDO NACIONAL

10 CENTAVOS

Módulo 18 mm, Reverso moneda, Espesor 1,234 mm, Canto estriado, Ceca varias casas de monedas Peso 2,3 gr

Anverso En el campo el escudo Nacional, escritura perimetral en la parte superior entre puntos "República Argentina" en su parte inferior "En Unión y Libertad" perímetro de puntos

Reverso: En el campo el número 10, la palabra CENTAVO, y debajo la fecha, gráfica de puntos.

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Especificación y Casa de Moneda</u>
10 C 992	a) 1992	650.000.000	Chile. Sol 19 rayos. Canto estriado con dientes separados. (Br. Al. Idem) Reverso Medalla.
	b) 1992		
	c) 1992	154.500.000	
10 C 993	a) 1993	100.000.000	Casa de Moneda Soc. del Estado Sol 21 rayos. Canto estriado con dientes juntos. Br. Al. Cu 92, Al 8. México. Sol 19 rayos. La diferencia se observa en el centro del escudo por estar hundido en forma vertical. Br. Al.
	b) 1993	400.000.000	
	c) 1993		
10 C 994	a) 1994	80.000.000	Corea. Sol con 18 Rayos México. Sol 19 rayos. Metal blanco. Casa de Moneda Soc. del Estado Sol 19 rayos. Canto estriado con dientes juntos y dientes separados. Sol 21 rayos, únicamente canto estriado, dientes separados.
	b) 1994		
10 C 004	2004	190.000.000	Reverso Medalla. 19 Rayos. Casa de Moneda Soc. del Estado. Sol 18 rayos. Canto estriado con dientes juntos Canto estriado con dientes separados.
	1)		
	2)		



10 C 992 C. M. S. E. Sol con 21 rayos



10 C 992 Chile Sol con 19 rayos



10 C México 993 Escudo hundido. Sol con 19 rayos



10 C 993 Corea Sol con 18 rayos



10 C 994 C. M. S. E. Sol con 21 rayos



10 C 994 C. M. S. E. Sol con 19 rayos



10 C 004 C. M. S. E. Sol con 18 rayos



Curiosidad No es variante

EL CABILDO 25 CENTAVOS

Peso 5,4 g. y 6,1 g. Ni. Módulo 24 mm. Reverso Moneda. Espesor 1,736 mm. Canto estriado.

Anverso: En el campo el edificio del Cabildo. leyenda perimetral "República Argentina" en la parte superior con punto al comienzo y al final. "En Unión Y Libertad" en la parte inferior, una gráfila de puntos.

Reverso: En el campo el número 25, la palabra CENTAVOS debajo y en la parte inferior la fecha. Perímetro de puntos o granas.

<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Casa de Moneda</u>	<u>Aleación</u>	<u>Emisión</u>
25 C 992	1992	Armat, Chile	Cu 92 Al 8	150.000.000
25 C 993	1993	South African Mint	Cu 75 Ni 25	75.000.000
25 C 993	1993	South African Mint	Cu 92 Al 8	45.000.000
25 C 993	1993	Poongsan (Corea)	Cu 75 Ni 25	90.000.000
25 C 994	1994	Royal Mint (Ing.)	Cu 75 Ni 25	90.000.000
25 C 994	1994	South African Mint	Cu 75 Ni 25	35.000.000
25 C 996	1996	South African Mint	Cu 75 Ni 25	95.000.000

Clasificación

<u>Año</u>	<u>Especificación y Casa de Moneda</u>
25 C 992	1992 Chile; Al Br
25 C 993	a) 1993 Sudáfrica; números grueso CuNi. Torre del Cabildo angosto. b) 1993 Sudáfrica; números gruesos. Cu Ni. Torre del Cabildo gruesa. c) 1993 Corea; Cu, Ni. Fecha separada d) 1993 Sudáfrica; números gruesos Al Br. Torre del Cabildo angosta. e) 1993 .Reverso Medalla.
25 C 994	a) 1994 Sudáfrica; Cu Ni. Números gruesos. Torre del Cabildo angosta b) 1994 Sudáfrica; Cu; Ni. Números gruesos. Torre del Cabildo ancha. c) 1994 Inglaterra; Cu; Ni. Números finos.
25 C 996	1996 Sudáfrica.



25 C 992 Armat, Chile



25 C 993a South African Mint



25 C 993c Poongsan (Corea)



25 C 993d South African Mint



25 C 994c Royal Mint (Inglaterra)



25 C 994a South African Mint



25 C 996 South African Mint



Sudáfrica



Corea

CASA HISTORICA DE TUCUMAN 50 CENTAVOS

Peso 5,9 g., Módulo 25 mm, Reverso moneda Espesor 1,760 mm, Canto estriado. metal

Anverso: En el campo la casa de Tucumán, leyenda perimetral superior "República Argentina", en la parte baja "En Unión y Libertad", rodeado de una gráfila de puntos

Reverso: En el campo el número 50 debajo la palabra CENTAVOS y debajo la fecha, rodeado de una gráfila de puntos

Casa de Moneda

<u>Pedidos 1992</u>	<u>Emisión</u>	
Armat Chile	90.000.000	
<u>Pedidos 1993</u>		
Armat (Chile)	40.000.000	
South African Mint	80.100.000	
<u>Pedidos 1994</u>		
Armat (Chile)	160.000.000	
Casa de Moneda Soc. del Estado	143.870.000	(C.M.S.E. Argentina)

Clasificación

	<u>Año</u>	<u>Especificación y Casa de Moneda</u>
50 C 992	1992	Chile Bronce de aluminio(AlBr.)
50 C 993	a)1993	Sudáfrica letras y Números gruesos.
	b)1993	Chile Al/Br.
50 C 994	a)1994	Argentina Números finos
	b)1994	Chile*
50 C UNICEF 996	1996	UNICEF C.M.S.E. (Argentina)
50 C EDP 997	1997	Eva Duarte de Perón C.M.S.E. (Argentina)
50 C MSUR 998	1998	MERCOSUR C.M.S.E. (Argentina)
50 C GÜE 000	2000	Güemes C.M.S.E. (Argentina)
50 C SM 000	2000	San Martín C.M.S.E. (Argentina)



50 C 992 Chile



50 C 993 Chile



50 C 993 Sudáfrica
Letras y Números gruesos.



50 C 994 Chile



50 C 994 Argentina



Chile * C. M. S. E.

MONEDA PATRIA

1 PESO

Primera moneda Bimetálica de la República Argentina compuesta por el aro exterior de cobre y níquel

Peso 6,4 g., Módulo 23 mm, Reverso medalla, Espesor 1,854 mm, Canto liso, Metales: anillo: Cu 75%, Ni 25%, núcleo: Cu 92%, Al 6%, Ni 2%.

Anverso: con leyenda perimetral " República Argentina" entre puntos en la parte superior y en la inferior "Primera Moneda Patria"

Reverso: dos ramas de laurel por lado en la parte superior la inscripción del valor y en la inferior la fecha

Su centro, constituido por cobre, aluminio y níquel, reproduce el anverso y el reverso de la Moneda Patria de 1813 acuñada en Potosí.

Del lado del anverso tanto el punto en el que comienza la inscripción "República Argentina" y el punto en que termina, tiene en su interior la letra A, B o C, que significan la Ceca de emisión de las mismas.



Corea



Corea



Inglaterra



Francia



Error "Provincias"



Corea

Detalle correspondiente al número 3 del núcleo de los Anversos



"A" Corea



"B" Inglaterra



"C" Francia



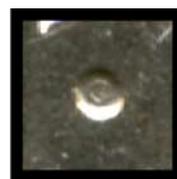
Ubicación de la Letra



"A" Corea



"B" Inglaterra



"C" Francia

<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>Casa de Moneda</u>
1 P 994	1994 *C*	75.000.000	Poongsan (Corea)
1 P 995	1995 *A*	185.000.000	Corea. 5 abierto.
1 P 995	1995 *B*	14.000.000	Inglaterra.
	a)1995 *B*	56.000.000	Error Provingias.
1 P 995	1995 *C*	90.000.000	Francia. 5 cerrado.
1 P 996	1996 *A*	30.000.000	Poongsan (Corea)
1 P 996	1996	UNICEF	Casa de Moneda Soc. del Estado
1 P 997	1997	Voto Femenino	Casa de Moneda Soc. del Estado
1 P 998	1998	MERCOSUR	Casa de Moneda Soc. del Estado
1 P 001	2001	General Urquiza	Casa de Moneda Soc. del Estado

Cómo distinguir las monedas "A" / "B" / "C"

Si estas monedas tienen borradas las letras que las caracterizan se reconocen por los siguientes detalles:

Las monedas que tienen la letra "B" (Inglaterra), se distinguen perfectamente por tener 19 hojas de laurel por lado, en el aro

Las monedas que tienen la letra "A" (Corea) y "C" (Francia) tienen 15 hojas por lado, difieren la "A" en las hojas internas de los laureles que se ven más bajas que las externas, en las "C", nacen juntas del tallo, esto se observa perfectamente en el par de hojas próximo a la fecha

En el núcleo difieren la letra "C" por tener el número 3 con la parte superior recta y tanto la "A", como "B" tiene un tres con la parte superior recta pero se inicia con una punta hacia abajo, difieren entre sí la "A" por tener el 3 abierto en la parte inferior, y en la "B" el número 3 en la parte inferior tiende a cerrarse.

Podemos encontrar piezas en que el escudo sobresale girando la misma sobre su eje como también, en los cantos lisos, aparecen algunas piezas cantos rayados trayendo al coleccionista una dificultad mayor, por existir piezas de la misma ceca. Esas diferencias, no son variantes de cuño sino menor presión en el armado o, en los aros que sufrieron alguna presión al momento de fabricarse. En la "C" el sol hundido.

La leyenda UN PESO, en el aro, se distingue en Corea grande, en Inglaterra es mediana y en Francia es chica.



Corea



Inglaterra



Francia

Fragmento de las distintas rosetas y pares de laureles.



Corea 1994



Corea 1995



Inglaterra 1995



Francia 1995



Corea 1996



Error "Provingias"

Serie Iberoamericana

I SERIE IBEROAMERICANA

Bajo el lema genérico "ENCUENTRO DE DOS MUNDOS", se inicia el lanzamiento de la I Serie, en oportunidad del Quinto Centenario del Descubrimiento de América.

El Poder Ejecutivo Nacional emitió los siguientes decretos para la realización de la presente monedas ellos son el Decreto 701, del 8 de abril de 1982 y el Decreto 1769, del 8 de Junio de 1984.

ENCUENTRO DE DOS MUNDOS

1000 Australes

Peso 27, 2g. , Módulo 40 mm, Reverso moneda, Espesor 2,244 mm, Canto estriado, Metal plata, Fondo espejo. La Ceca Acuñadora fue la Casa de Moneda de Chile.

Calidad Proof. Fecha de Emisión: 26 de diciembre de 1991

Esta moneda fue diseñada por el artista Carlos Rodríguez Dufour del Banco Central de la República Argentina.

Anverso: Trece escudos de los países que estuvieron sujetos a la Corona española. En su centro el Escudo Nacional con doble gráfila de puntos y, en el interior de éstas la inscripción "REPÚBLICA ARGENTINA" y entre dos puntos "(;) A 1.000 (:) 1991 (:)".

Reverso: Las dos columnas de Hércules en sus laterales con bandas que contienen la inscripción "PLVS" en la columna derecha y "VLTRA" en la izquierda. En el centro de ellas un sol resplandeciente de 19 rayos sobre Hemisferios; debajo las ondas del mar, significando el nexo entre los dos mundos, sobre el todo 4 coronas que significan los virreinos de México, Nueva Granada, Perú y Río de la Plata y, a los laterales 4 estrellas que significan las Capitanías Generales de Cuba, Guatemala, Venezuela y Chile. En su perímetro dentro de una doble gráfila de granas la leyenda semicircular "ENCUENTRO DE DOS MUNDOS" separadas por dos puntos (:) y la fecha "(;) 1492-1992 (:)" de los 500 años del Descubrimiento de América.



Clasificación

1.000 A EDM 991

Año

1991

Emisión

5.000 Piezas

US\$

50

(Un mil australes Encuentro de Dos Mundos)

Presentación Cápsulas de acrílico únicamente.

II SERIE IBEROAMERICANA

ANIMALES AUTÓCTONOS EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

El Banco Central de la República Argentina, mediante Resolución de su directorio y conforme a la facultad que le confiere su Carta Orgánica, participa en la II Serie Iberoamericana de Monedas, emisión limitada destinada a Animales Autóctonos en Peligro de Extinción.

Esta emisión, que consiste en 1 (una) moneda calidad "Proof" con un valor facial de 25 Pesos, constituye la segunda de una Serie que la República Argentina comparte, en este caso, con otros 7 (siete) países de Iberoamérica (Cuba, Ecuador, Guatemala, Perú, México, Nicaragua y Uruguay) y 2 (dos) de Europa (España y Portugal), y cuya continuidad esta programada con el lanzamiento de una pieza cada dos años.

En lo que atañe al animal escogido, cabe señalar que es el más grande de los armadillos viviente, habita en terrenos áridos poco intervenidos por el hombre.

TATÚ GUAZÚ

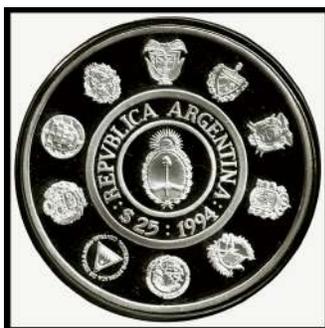
25 Pesos

Peso 27,2 g. , Módulo 40 mm, Espesor 2,306 mm, Canto estriado, Metal plata, Fondo espejo. Acuñadas por la Casa de Moneda de México.

Calidad Proof. Fecha de Emisión: 12 de febrero de 1996

Anverso: el Escudo Nacional Argentino en el centro, rodeado por la inscripción "REPÚBLICA ARGENTINA: \$25 : 1994", a los que circundan los Escudos de los demás países participantes.-

Reverso: la figura del Tatú Guazú rodeado por la leyenda "ENCUENTRO DE DOS MUNDOS: 1492 TATU GUAZU 1992".



Clasificación

Año

Emisión

US\$

25 PTG 994

1994

5.000 Piezas

20

Presentación Cápsulas de Acrílico

4.980 Piezas

Exhibidor de Acrílico y madera

20 Piezas

III SERIE IBEROAMERICANA

DANZAS Y TRAJES TÍPICOS

La tercera Serie de monedas en la que Argentina comparte con otros nueve países de Iberoamérica: Paraguay - que interviene por primera vez-, Cuba, Ecuador, Guatemala, México, Nicaragua, Perú, Uruguay y Bolivia, y dos países de Europa: Portugal y España fue dedicada, en esta ocasión, a las danzas y trajes tradicionales iberoamericanos. El lanzamiento se realizó el día 11 de diciembre de 1997 en Madrid, España.

LA ZAMBA

25 PESOS

Metal: Plata 925 calidad "Proof". Módulo 40 mm de diámetro. Canto estriado. **Peso:** 27 gramos. La Ceca Acuñadora fue la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre de España.

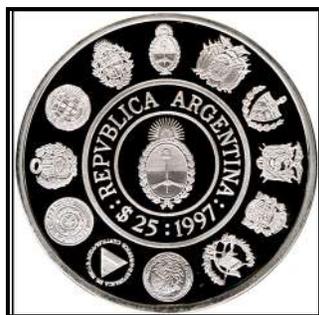
Fecha de emisión: 21 de enero de 1998

El diseño de la moneda fue realizado por el artista plástico del B. C. R. A., Carlos Pedro Rodríguez Dufour. El total de ejemplares es de 5.000 que fueron acuñados en la Fabrica Nacional de Moneda y Timbre de Madrid, España.

Anverso: lleva estampado el Escudo Nacional Argentino en el centro, rodeado por la inscripción "REPÚBLICA ARGENTINA: \$25 : 1997:" y a su alrededor los escudos de los países participantes.

Reverso: la danza que ilustra nuestra moneda es la Zamba (Danza en compás 6/8, que se baila en pareja suelta y revoleo de pañuelos, típica del folclore argentino) muestra una pareja bailándola, rodeada por la leyenda "ENCUENTRO DE DOS MUNDOS :. LA ZAMBA:.".

Debemos destacar que en ésta, la III Serie Iberoamericana, la moneda de nuestro país obtuvo el Premio al mejor Diseño de la Serie.



Clasificación

25 PLZ997

Presentación Cápsulas de Acrílico

Exhibidor de Acrílico y madera

Año

1997

Emisión

5.000 Piezas

4.900 Piezas

100 Piezas

US\$

20

IV SERIE IBEROAMERICANA

EL HOMBRE Y SU CABALLO

En la cuarta Serie participaron además de la República Argentina, ocho países de Iberoamérica: Cuba, Ecuador, Guatemala, México, Nicaragua, Paraguay, Perú y Uruguay y, dos de Europa: Portugal y España.

Esta pieza refleja una de las tareas que tienen los hombres de nuestro campo, las que generalmente no son gratas pero sí muy interesantes, muestra la destreza, la técnica y su arrojo al domar el equino que lo acompañará en las labores campestres.

LA DOMA CRIOLLA

25 PESOS

Peso 27,2 g. , Módulo 40 mm, Espesor 2,306 mm, Canto estriado, Metal plata, Fondo espejo. Acuñadas por la Casa de Moneda de Portugal.

Calidad Proof. Fecha de Emisión: 29 de noviembre de 2000

Diseño del Anverso por el plástico del Baco Central de la República Argentina, Carlos Pedro Rodríguez Dufour.

Anverso: En el campo el Escudo Nacional Argentino, en medio de dos líneas circulares la leyenda “República Argentina:2000: \$ 25 : ” rodeado por los Escudos de los países participantes de la IV Serie Iberoamericana de Monedas.

Reverso: En el campo la figura de un jinete domando un caballo. Leyenda perimetral entre dos puntos “:La Doma Criolla:”.



Clasificación

25 P Doma 000

Año

2000

Emisión

5.000 piezas

US\$

20

Presentación Cápsulas de Acrílico

Exhibidor de Acrílico y madera

4.450 Piezas

50 Piezas (Emisión 27 de junio de 2001)

V SERIE IBEROAMERICANA

La República Argentina participa en la quinta Serie además de ocho países de Iberoamérica: Cuba, Ecuador, Guatemala, México, Nicaragua, Paraguay, Perú y Uruguay y, dos de Europa: Portugal y España.

Nuestra historia monetaria ha reflejado iconografías relacionadas con la navegación desde el siglo XIX y la imagen de la fragata Sarmiento se ve plasmada en esta nueva serie.

La Fragata Sarmiento fue proyectada por el Comodoro Rivadavia, preocupado por la falta de un buque escuela adecuado al rápido crecimiento de la marina de guerra. El buque mantenía la tradición de la navegación a vela, más la tecnología, de la Máquina a vapor, incorporando torpedos que constituían el medio de combate que revolucionaba la estrategia naval de la época. La botadura de su casco se realizó el 31 de agosto de 1897.

Constituyó una admirada escuela del arte de navegar, llegando a recorrer más de un millón de millas -equivalente a 40 veces la vuelta al mundo por el círculo ecuatorial-. Además de su función de buque escuela de la Armada Argentina, la Fragata Sarmiento cumplió misiones muy destacadas representando al Gobierno Nacional y al país en su conjunto.

Finalizada la etapa de los viajes de instrucción por el mundo, realizados entre 1899 y 1938, la fragata prolongó sus actividades, embarcando la Escuela de Aprendices, Marineros y Cabos de Mar y a los Cadetes de La Escuela Naval en navegaciones por aguas interiores. En 1961 se destina a la fragata como Museo y en 1962 se la declara Monumento Histórico Nacional.

Sus principales medidas son: Eslora: 85,5 mts., Manga: 13,32 mts., Puntal: 7,55 mts. El casco es del tipo "clipper" americano, es de acero forrado hasta la línea de flotación de madera de teca, con recubrimiento de chapa de cobre. El aparejo está constituido por tres palos: El Mayor de 54,3 mts., El Trinquete de 52 mts. y El Mesana de 42,5 mts. Su máquina es de sistema triple expansión con tres cilindros de alta, baja e intermedia presión de 1800 HP. Su velocidad es de 13 nudos (6 nudos, la económica). Su armamento está compuesto por 4 cañones Armstrong de tiro rápido de 120 mm y 45 calibres, 6 cañones de tiro rápido de 57 mm (Armstrong, Hotchkiss y Nordenfelt por pares), 2 ametralladoras Maxim-Nordenfelt de 7,62 mm, 2 cañones Maxim-Nordenfelt de 37 mm y 3 tubos lanzatorpedos sistema "Whitehead" de 21 pulgadas.

El mascarón de proa: Simboliza a la República Argentina. Los mascarones responden a una remota tradición siempre tuvieron el carácter propiciatorio para el éxito del emprendimiento.

Su tripulación: 31 oficiales, 40 cadetes y 275 tripulantes.

El buque Escuela A. R. A. "Presidente Sarmiento", fue bautizada en homenaje a Domingo Faustino Sarmiento creador de la Escuela Naval.

NOTA: *En la moneda diseñada por los artistas de la República Argentina y que fuera presentada en la Habana, Cuba, puede observarse que las estrellas ubicadas en el perímetro superior del campo tienen mayor separación. El B. C. R. A. hasta la presente edición del Catálogo no la puso en venta.*

Buque Museo Fragata A. R. A. "Presidente Sarmiento".

Peso 27,2 g. , Módulo 40 mm, Espesor 2,306 mm, Canto estriado, Metal plata, Fondo espejo.
Acuñadas por la Casa de Moneda de España.
Calidad Proof.

El diseño de la moneda que se encuentra en este Catálogo pertenece a la acuñación hecha por la Casa de Monedas y Timbres de España; la pieza de la República de Argentina que fuera presentada en la V Serie Iberoamericana difiere en el perímetro en la separación entre las estrellas.

Anverso: En el campo el Escudo Nacional Argentino, en medio de dos líneas circulares la leyenda "República Argentina : 2002 : \$ 25 : " rodeado por los Escudos de los países participantes de la V Serie Iberoamericana de Monedas.

Reverso: En el campo la figura de la Fragata Presidente Domingo Faustino Sarmiento. Leyenda perimetral "FRAGATA A. R. A. PTE. SARMIENTO" y en el perímetro superior cinco estrellas de cinco puntas que significan los cinco continentes que recorre cada año la embarcación en el viaje de graduación de sus cadetes.



Clasificación

25 P FGTA 002

Año

2002

Emisión

5.000 piezas

Presentación Cápsulas de Acrílico

Monedas Conmemorativas

REFORMA CONSTITUCIONAL DE 1994

La Constitución de la República Argentina*, sancionada en 1853, tuvo a lo largo del tiempo sucesivas enmiendas realizadas en 1860, 1866, 1898, 1949 y 1957. En 1994 una Convención Constituyente, reunida en las ciudades de Paraná y Santa Fe se encargó de reformarla nuevamente para actualizar algunas disposiciones.

Para recordar este hito en la historia de la República Argentina el Banco Central, mediante Resolución N 440/94 de su Directorio, dispuso la acuñación de la presente serie. La Ceca Acuñadora fue la Casa de la Moneda Real Británica, para una cantidad limitada de diversas monedas conmemorativas calidad "Proof" de oro, plata y níquel.

Los diseños del anverso y reverso comunes a las monedas de todos los valores y metales fueron modelados en el Departamento de Grabado de la Casa de la Moneda Real de Inglaterra, (Royal Mint) a partir de dibujos realizados por el artista Carlos Pedro Rodríguez Dufour, del Banco Central de la República Argentina

MONEDAS DE ORO

50 PESOS

Peso :8,064 gr, metal: 900 milésimos de oro, 100 de cobre, módulo 22 mm. Reverso medalla. Canto estriado.

Anverso: En el campo en la parte superior central el Escudo Nacional, en su flanco izquierdo y en mayúsculas "Parana" y debajo el escudo de la ciudad. En el medio derecho "Santa Fe" y abajo escudo de la ciudad. Leyenda perimetral "República Argentina" en la parte superior, y entre puntos en la parte inferior "Constitución Nacional"

Reverso: En el Campo un libro abierto representado a Nuestra Constitución, con las cintas en hoja izquierda y en la derecha las primeras palabras del Preámbulo Constitucional, "Nos los representantes del Pueblo...", debajo el valor facial. Leyenda perimetral en semicírculo superior "Convención Nacional Constituyente" y entre puntos en la parte inferior "25. V. 1994" fecha en que se iniciaron las sesiones.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>U\$S</u>
50 P ConsAu 994	1994	Total 6500 piezas	130
	Proof: B.C.R.A.	1000 piezas	
	Proof: Royal Mint.	500 piezas	
	Estándar.	5000 piezas	

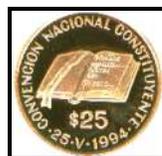
* Debemos recordar que la Primera Constitución que tuvo la República Argentina es la de 1826 que se juró en 1827, la cual está agregada en su totalidad en el libro "Primera Moneda con Leyenda República Argentina, del autor de este catálogo.

25 PESOS

Peso: 4,032 gr, metal: 900 milésimos de oro, 100 de cobre, modula 19mm, Reverso medalla. Canto estriado.

Anverso: En el campo en la parte superior central el Escudo Nacional y a sus laterales en mayúscula “Parana” y “Santa Fe”, escoltado por los escudos, en la parte inferior, de éstas ciudades, leyenda perimetral “República Argentina” en la parte superior, y entre puntos la leyenda inferior “Constitución Nacional”.

Reverso: En el Campo libro abierto, representado a Nuestra Constitución, con las cintas en hoja izquierda y en la derecha las primera palabras del Preámbulo Constitucional, "Nos los representantes del Pueblo..." debajo el valor facial, leyenda perimetral “Convención Nacional Constituyente” en semicírculo superior, debajo “25 . V. 1994”.entre puntos.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
25 P Cons Au 994.	1994	Emisión total	
		6500 piezas	
		Proof: B.C.R.A	
		1000 piezas	70
		Proof: Royal Mint	
		500 piezas	
		Estándar.	
		5000 piezas	

MONEDAS DE PLATA

5 PESOS

Peso: 25grs, metal plata 900, 100 de cobre, Módulo 35 mm, Reverso medalla. Canto estriado.

Anverso: En el campo en la parte superior central el Escudo Nacional, escoltado en una línea inferior en el lado izquierdo medio la leyenda “Paraná” , derecho “Santa Fe”y abajo de estas los escudos de las ciudades . Leyenda perimetral "República Argentina" en la parte superior, y en la inferior entre puntos “Constitución Nacional”.

Reverso: En el Campo libro abierto, representado a Nuestra Constitución, con la cinta en hoja izquierda y en la derecha las primera palabras del Preámbulo Constitucional, "Nos los representantes del Pueblo..." debajo el valor “\$ 5”, leyenda perimetral en semicírculo superior, “Convención Nacional Constituyente” y entre puntos en la parte inferior “25. V. 1994.”. fecha en que se iniciaron las sesiones de la Convención Nacional Constituyente.



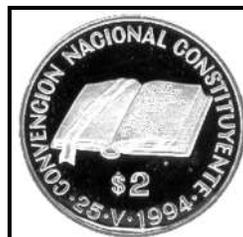
<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
5P Cons Ag 994	1994	Total	8000 piezas ²⁵
		Proof B.C.R.A.	1500 piezas
		Proof Royal Mint	1500 piezas
		Estándar	5000 piezas

2 PESOS

Peso: 12,5 gr, metal Plata 900, 100 de cobre, Módulo 30 mm, Reverso medalla. Canto estriado.

Anverso: En el centro superior del campo el Escudo Nacional argentino escoltado en sus flancos inferiores por los escudos de las ciudades de Santa Fe y Paraná y, sobre éstos, los nombres de cada una en letras mayúsculas. Leyenda semicircular superior “República Argentina” e inferior entre puntos “Constitución Nacional”.

Reverso: En el centro del campo un libro abierto representando la Constitución Nacional en el que se pueden leer las primeras palabras de su Preámbulo: “ Nos los representantes del pueblo...”, marcadas sus páginas por una cinta. En el centro inferior el valor facial precedido por el signo monetario. Leyenda semicircular superior “Convención Nacional Constituyente” e inferior, entre puntos “25. V. 1994”. fecha en la que se iniciaron las sesiones.



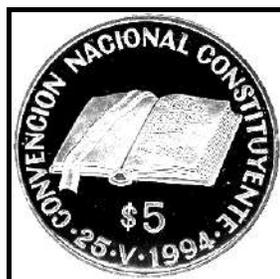
<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
2P Cons Ag 994	1994		20
		Proof B.C.R.A.	1.500 piezas
		Proof Royal Mint	1.500 piezas
		Estándar	5.000 piezas.

MONEDAS DE NÍQUEL 5 PESOS

Peso: 21,5 gr. Metal Níquel, Espesor 2,845 mm, módulo 35 milímetros Reverso medalla. Canto estriado

Anverso: En el campo en la parte superior central el Escudo Nacional, con dos escudos en la parte inferior de las ciudades de Paraná y Santa Fe, y leyenda perimetral "República Argentina" en la parte superior, y entre puntos leyenda inferior "Constitución Nacional".

Reverso: En el Campo libro abierto, representado a Nuestra Constitución, con la cinta en hoja izquierda y en la derecha las primera palabras del Preámbulo Constitucional, "Nos los representantes del Pueblo..." debajo el signo \$ y el valor. Leyenda perimetral en semicírculo superior "Convención Nacional Constituyente" e inferior entre puntos "25. V. 1994". Fecha en la que se iniciaron las sesiones de la Convención Nacional Constituyente.



Clasificación

5 P Cons Ni 994

Año

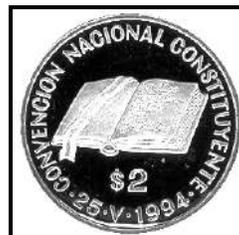
1994

Emisión

Total	1.005.500 piezas
Estándar	1.000.000 piezas
Proof Royal Mint	4.000 piezas*
Proof B. C. R. A.	1.500 piezas**

2 PESOS

Peso 10,5 gr. metal níquel, Espesor 1,928 mm, módulo 30 mm, Reverso medalla. Canto estriado.



Clasificación

2 P Cons Ni 994

Año

1994

Emisión

Total	1.005.500 piezas
Estándar	1.000.000 piezas
Proof Royal Mint	4.000 piezas*
Proof B. C. R. A.	1.500 piezas**

* Únicamente para ser vendido por Royal Mint (Inglaterra) fuera de la República Argentina

** En tres estuches conteniendo los distintos valores de la emisión: A) Dos piezas de Oro, dos de Plata y dos de Níquel. B) Dos piezas de Plata y dos de Níquel. C) Dos piezas de Níquel.

50 aniversario de la Organización de Naciones Unidas (O. N. U.)

La Organización de las Naciones Unidas es una Institución creada luego de la Segunda Guerra Mundial con el propósito de mantener la Paz, la Seguridad del Mundo y con la determinación de trabajar en pro del progreso social. Encuentra sus raíces en la Carta del Atlántico, la cual, luego de una serie de reuniones mantenidas en buques de guerra cerca de la Costa de Terranova durante 1941, fue consensuada por el presidente de los Estados Unidos Franklin D. Roosevelt y el Primer Ministro Británico Winston Churchill.

En Busca de la Paz la carta lanzaba un llamamiento en pro "de la más plena colaboración entre las Naciones".

En 1945, cincuenta Naciones se reunieron en San Francisco para brindar su aprobación a la Carta de las Naciones Unidas y el 24 de Octubre siguiente, celebrado ahora anualmente como Día de las Naciones Unidas, la Carta fue ratificada y entró en vigencia.

Cincuenta años después, en 1995, la Organización de las Naciones Unidas celebra una historia importante por logros notables y el comienzo de una nueva era que exige la continuidad de todas y cada una de las naciones y nos sentimos orgullosos de ser uno de los países miembros originarios de la O. N. U.

El deseo de la República Argentina de lograr un mundo de paz se ve reflejado en el diseño del anverso que muestra, sobre nuestro escudo Nacional, una paloma, símbolo universal de la Paz.

Los diseños de estas piezas fueron creados por el artista plástico Carlos Pedro Rodríguez Dufour, del Banco Central de la República Argentina.

Moneda en Oro

5 PESOS

Módulo 22 mm. Reverso Medalla. Canto estriado. Peso 8,064 gramos. Aleación oro 900, cobre 100, ente emisor Royal Mint de Inglaterra, Casa de la Moneda Real Británica.

Fecha de emisión 3 de junio de 1996

Anverso: Leyenda semicircular superior "República Argentina", en medio de puntos "En Unión y Libertad". En la parte inferior del centro del campo el Escudo Nacional y en el centro superior la silueta de una paloma con una rama de laurel en su pico.

Reverso: En su perímetro la leyenda "Argentina por la Paz en el Mundo". En la parte inferior las fechas separadas por un guión "1945 - 1995". En el campo el Escudo de la O. N. U. y el número 50 estilizado. En la parte inferior el signo pesos (\$) y el valor facial.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
5 P O. N. U. Au 995	1995	250 piezas**	350

Monedas en Plata

1 PESO

Módulo 37 mm, Reverso medalla, Canto estriado, Peso 25 gramos, aleación Plata 900, cobre 100, ente emisor Royal Mint de Inglaterra (Casa de la Moneda real Británica).

Calidad Proof. Fecha de emisión 3 de junio de 1996.

Anverso: Leyenda semicircular superior "República Argentina", en medio de puntos "En Unión y Libertad". En el campo, Escudo Nacional y la silueta de una paloma con una rama de laurel en su pico.

Reverso: En su perímetro "Argentina por la Paz en el Mundo". En la parte inferior las fechas separadas por un guión "1945 - 1995". En el campo el Escudo de la O. N. U. y el número 50 estilizado. En la parte inferior el signo pesos (\$) y el valor.



Clasificación

Año

Emisión

US\$

1 P.O.N.U. Ag 995

1995

500 piezas**

80

**** Observación de asteriscos: La cantidad de monedas acuñadas de acuerdo a su presentación en estuche y cápsula de acrílico se realizó de la siguiente manera:**

Valor facial \$5: 125 de Piezas en Oro

Valor facial \$1: 375 de Piezas en Plata

Dos piezas con valor facial \$5 y \$1: 125 piezas en Oro y Plata

Nota:

En los estuches en que se presentan las piezas en estado Proof, (la acuñación de las primeras 1000, piezas), se encuentra la leyenda (SIC) "Cada una de las monedas de este conjunto ha sido acuñada según los más elevados estándares de prueba y por tal razón es aconsejable evitar el contacto manual con las monedas puesto que las impresiones digitales o marcas dañarían su delicada terminación." Por esta sencilla razón los lectores en estas piezas no encontrarán colocado el espesor de las mismas.

CONMEMORATIVAS DE UNICEF POR SUS 50 AÑOS

El Fondo de las Naciones Unidas para los Niños (UNICEF) fue constituido en 1946 durante la primera sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, eligiéndose de esta forma como Fondo de Emergencia de las Naciones Unidas para la infancia en respuesta a las devastadoras consecuencias de la 2º Guerra Mundial, proporcionando servicios comunitarios en materia de cuidado primario de la salud, nutrición, educación básica, y provisión de agua segura, en mas de 140 países.

En conmemoración de este aniversario el Banco Central resolvió emitir dos monedas en calidad "circulación" con un valor facial de un peso y de cincuenta centavos, ambas de características similares a las actualmente en curso.

Estas piezas fueron acuñadas en la Casa de Moneda de Buenos Aires, e intervinieron el grabador Jorge Nicastro y el escultor Moriyasu Kohakura, de esa Institución; sobre la base del diseño realizado por el artista plástico del Banco Central, Carlos P. Rodríguez Dufour.

1 PESO

Peso 6,3 g. Módulo 23 mm. Reverso Medalla. Espesor 2,066 mm. Canto estriado. Metal: bimetálica. Anillo plateado Cu 75 y Ni 25; Núcleo dorado Cu 92, Al 6 y Ni 2. Ceca: Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado. Fecha de emisión 13 de mayo de 1997.

Estas piezas fueron acuñadas en la Casa de Moneda de Buenos Aires, e intervinieron el grabador Jorge Nicastro y el escultor Moriyasu Kohakura, de esa Institución; sobre la base del diseño realizado por el artista plástico del Banco Central, Carlos P. Rodríguez Dufour.

Anverso: Dentro del anillo plateado leyenda superior "República Argentina" y entre puntos en el arco inferior "En Unión y Libertad". En el núcleo dorado la impronta central que consiste en una niña jugando con una muñeca de trapo.

Reverso: El anillo plateado carga en el arco superior la leyenda "UNICEF 50 AÑOS CON LOS NIÑOS" y en el inferior diez caras de niños y niñas alternadas pertenecientes a diez diferentes pueblos y razas simbolizando además un lustro de actuación de UNICEF. En el exergo el año de acuñación. El núcleo dorado en la zona central superior los años "1946-1996"; a la izquierda el número 1 (uno), a la derecha el isotipo de la UNICEF y abajo conformando un ángulo recto con el número "1" (uno), la palabra "Peso". Eje de giro vertical.



Clasificación

1 P UNICEF 996

Año

1996

Emisión

1.000.000 piezas

La cantidad de estuches emitidos fue de 5.000 piezas numerados del 1 al 5.000 con fecha primero de abril de 1994.

50 CENTAVOS

Módulo 25 mm, Reverso medalla, Espesor 1,646 mm, Peso 5,8 gr. , Metal: Cu 92 % Al 8 % .Canto estriado.

Ceca: Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado. Fecha de emisión 13 de mayo de 1997

Anverso: En arco superior la leyenda "República Argentina" y en el arco inferior "En Unión y Libertad". La impronta central consiste en una niña jugando con una muñeca de trapo.

Reverso: En el arco superior se lee la leyenda "UNICEF 50 AÑOS CON LOS NIÑOS", en el arco inferior hay diez caras de niños y niñas alternadas pertenecientes a diez diferentes pueblos y razas, además, cada una de ellas simboliza un lustro de actuación de UNICEF, en el exergo el año de acuñación. En la zona central, en la parte superior, los años "1946-1996"; a la izquierda el número 1 (uno), a la derecha el isotipo de la UNICEF y abajo, conformando un ángulo recto el número "50" sustentado por la palabra CENTAVOS. Eje de giro es vertical.



Clasificación

50 C UNICEF 996

Año

1996

Emisión

1.000.000 piezas

50° Aniversario del Voto Femenino Obligatorio

MONEDA CONMEMORATIVA CON EL BUSTO DE LA SRA. MARÍA EVA DUARTE DE PERÓN

El 20 de octubre de 1997 el Banco Central de la República Argentina. en cumplimiento de lo dispuesto en la ley N° 24.872 sancionada por el Honorable Congreso de la Nación Argentina con fecha 20 de agosto de 1997 procedió al lanzamiento a la circulación de una moneda de curso legal de un (1) peso con la imagen de la Sra. María Eva Duarte de Perón en conmemoración del Cincuenta Aniversario (1947-1997) de la Ley N° 13.010 que instituyó el Voto Femenino Obligatorio, acontecido el 23 de septiembre de 1947..

El Banco Central encargo el diseño del reverso al artista Carlos P. Rodríguez Dufour. y el anverso surge a partir de un grabado original del maestro de grabadores Mario Baiardi realizado en el año 1952, para una moneda que nunca se acuñó.

Fecha de emisión: 20 de octubre de 1997. Vigencia 30 de diciembre de 1997.

50 CENTAVOS

La circulación de las piezas, a través de la red bancaria, se realizó a partir del día 30 de diciembre de 1997.

Metal Cu 92 - Al 8, Peso 5,80 g., Módulo 25,20 mm, Reverso medalla, Espesor 1,8 mm, Canto estriado. Acuñadas por la Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado. Fecha de Emisión: 20.10.97 y 30.12.97

Diseño del anverso original del maestro Mario Baiardi, realizado en el año 1952 (al igual que la moneda de \$ 1.).

Anverso: presenta el retrato de la Señora Eva Duarte de Perón. rodeado de la leyenda "María Eva Duarte de Perón" en el arco inferior y "República Argentina" en el superior.

Reverso: fue diseñado por el artista plástico del B. C. R. A. Carlos Pedro Rodríguez Dufour y lleva en su arco superior y en dos líneas la leyenda "CINCUNETENARIO LEY N° 13.010" "VOTO FEMENINO OBLIGATORIO", la zona central es incusa y presenta el número 50 (cincuenta), "1947-1997" por arriba y la palabra "CENTAVOS" abajo; A ambos lados dos ramas de laurel y, en el exergo, el año de acuñación "1997". El eje de giro de la moneda es vertical.

Las monedas fueron acuñadas en la Casa de Moneda Sociedad del Estado y el grabador fue el Sr. Jorge Nicastro de esa Institución.



Clasificación

Año

Emisión

50 C EDP 997

1997

2.000.000 piezas

1 PESO

Metal: Bimetálica **Aro:** Cu 75% Ni25%; núcleo dorado Cu 92%.Al 6%.Ni 2%. **Módulo** 23 mm. **Reverso medalla** Peso 6.35 gr. **Espesor** 2.2 mm. **Canto** estriado.

La cantidad de monedas emitidas es de 1.000.000. Fecha de emisión: 20.10.97 y 30.12.97.

Anverso: En el centro del núcleo el retrato de perfil derecho de la Señora de Perón, el anillo plateado carga la leyenda "María Eva Duarte de Perón" en el arco inferior y "República Argentina" en el superior.

Reverso: lleva en su arco superior y en el anillo plateado la leyenda "Cincuentenario de Ley N° 13.010" y entre ambos metales "Voto Femenino Obligatorio". en la zona central presenta el número uno. la palabra "Peso" a la derecha y una rama de laurel a la izquierda y. a ambos lados. "1947" y "1997"; este último se repite en el exergo como año de acuñación.

El Banco Central encargó el diseño del reverso al artista Carlos P. Rodríguez Dufour. y el anverso surge a partir de un grabado original del maestro de grabadores Mario Baiardi realizado en el año 1952, para una moneda que nunca se realizó.

La acuñación se realizó en la Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado e intervino en su diseño el grabador Jorge Nicastro.



Clasificación

Año

Emisión

1 PEDP 997

1997

1.000.000 piezas

La cantidad de estuches de cartulina emitidos fueron de 5.000 piezas numerados del 1 al 5.000 con fecha de emisión primero de octubre de 1998.

MONEDAS DEL MERCOSUR

La República de Argentina, el 26 de marzo de 1991, junto a la República Federativa del Brasil, la República del Paraguay y la República Oriental del Uruguay constituyen el Mercado Común del Sur (en sus siglas MerCoSur) para conformar un espacio económico, a partir del 31 de diciembre de 1994, en el que tenga cabida la libre circulación de bienes, servicios y factores productivos entre los países miembros.

En este marco la República Argentina por intermedio del B. C. R. A. por resolución del Directorio conforme a la facultad que le confiere el art. 31 de su Carta Orgánica, adhirió a este acontecimiento con la acuñación de dos monedas de calidad "Circulación" con el valor facial de \$0,50 (cincuenta centavos) y \$1. (un peso) alusivas al MERCOSUR, durante la Presidencia Pro Témpore Argentina del mismo.

Fecha de emisión 24 de julio de 1998

50 CENTAVOS

Metal : Cu 92%-Al 8% Peso 5,8 gr, Canto estriado, Reverso Medalla, Espesor 1,620 mm.

Módulo: 25,20 mm.

Acuñadas por la Casa de Moneda de Argentins por la Sociedad del Estado. Fecha de eisión: 24.7.98.

Anverso: En el centro presenta el logotipo del Mercosu síml incusor, en el arco inferior se lee "DEMOCRACIA : PAZ : INTEGRACIÓN" y en el arco superior la leyenda "República Argentina".

Reverso: Lleva en el arco superior, entre puntos, la leyenda "En Unión y Libertad"; en el campo el número 50 y la palabra "CENTAVOS" abajo y, en el exergo, el año de acuñación "1998"



Clasificación

Año

Emisión

50 C MSUR 998

1998

1.000.000 piezas

1 PESO

Bimetálica: Anillo Cu75% y Ni 25%; Núcleo Cu 92%-Al 6%-Ni 2% Peso 6,35 gr, Canto estriado, Reverso Medalla, Espesor 2,037 mm. Módulo Total: 23 mm, Núcleo: 17mm

Anverso: En el campo dentro del núcleo dorado el logotipo del Mercosur, dentro del aro plateado en el arco superior la leyenda "República Argentina" entre puntos y en el arco inferior se lee "DEMOCRACIA : PAZ : INTEGRACIÓN" .

Reverso: Dentro del núcleo dorado y en el centro del campo el número 1 y debajo la palabra "PESO", en el anillo plateado la leyenda superior entre puntos "En Unión y Libertad" y debajo la fecha.



Clasificación

Año

Emisión

1 P MSUR 998

1998

496.715 piezas.

Los estuches de cartulina numerados de 1 al 3.500 en cartulina con las dos monedas calidad circulación fueron lanzados con fecha 03 de julio de 2000

CENTENARIO DEL NATALICIO DEL ESCRITOR

JORGE LUIS BORGES

Con motivo de cumplirse, el 24 de agosto de 1999, cien años del natalicio del eximio escritor argentino Jorge Luis Borges, el Banco Central de la República Argentina consideró propicio honrar su memoria, la indudable importancia y proyección universal de su obra con la emisión de tres monedas conmemorativas en oro, plata y cuproníquel en cantidad limitada.

A continuación se detallan las características de las piezas que fueron acuñadas en Monnaie de París.

MONEDAS DE CUPRONÍQUEL 2 PESOS

Peso: 10,4 gr, Módulo 30 mm, Espesor 1,984 mm, Reverso medalla, Composición del metal, 75% de Cobre, 25% de Níquel.

Calidad circulación. Fecha de emisión 2 de agosto de 1999

Anverso: En el centro del campo el perfil izquierdo de Jorge Luis Borges. Leyenda semicircular superior "República Argentina", e inferior, entre perlas, "1899 JORGE LUIS BORGES 1999".

Reverso: En el campo un laberinto, en cuyo centro se halla un Reloj de Sol. En la parte superior el valor. En el exergo de la moneda, el año de acuñación "1999".



Clasificación

2 P Bor 999

Año

1999

Monedas Circulación ordinaria

Monedas en estuche de cartulina y blisters

Emisión

1.000.000 piezas.

995.000 piezas

5.000 piezas

MONEDAS DE PLATA 1 PESO

Peso: 25 gr., módulo 37 mm., Espesor 2,288 mm, Reverso medalla, metal plata 900, Cu 100. Calidad Proof. Fecha de emisión el 24 de julio de 1999.

Anverso: En el centro del campo el perfil izquierdo de Jorge Luis Borges. En el borde superior leyenda semicircular "República Argentina", y en el inferior, entre perlas, "1899 JORGE LUIS BORGES 1999".

Reverso: presenta en el campo un laberinto, en cuyo centro se halla un reloj de sol. En la parte superior el valor. En el exergo de la moneda, el año de acuñación "1999"



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
1 P Bor Ag 999	1999	5.000 piezas	20

Presentación
 Estuche y cápsula de acrílico individual con certificado de autenticidad 4.000 piezas*

MONEDAS DE ORO

5 PESOS

Peso 8,064 gr. Módulo 22 mm Reverso medalla, Metal oro 900 y cobre 100. Calidad Proof. Fecha de emisión el 24 de agosto de 1999

Anverso: En el centro del campo el perfil izquierdo de Jorge Luis Borges. Leyenda semicircular superior "República Argentina", e inferior entre puntos "1899 JORGE LUIS BORGES 1999".
Reverso: En el campo un laberinto y en su centro un reloj de sol. En la parte superior el valor. En el exergo de la moneda, el año de acuñación "1999".



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
5 P Bor Au 999	1999	2.000 piezas	120

Presentación
 Estuche vélvetex con cápsula de acrílico individual con certificado de autenticidad 1.000 piezas
 *Estuche vélvetex/cápsula conteniendo dos monedas (Oro y Plata \$5 y \$1) Certificado de autenticidad. 1.000 piezas de cada moneda

GENERAL. DON MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES

El General Güemes nació en Salta en 1785 y luchó en el Alto Perú, fue Gobernador de la provincia de Salta en 1815. Gaucho por excelencia; escribió una muy buena parte de la historia del Norte de nuestro país. Falleció en Higerillas en 1821.

MONEDA EN ORO

5 PESOS

Peso 8,064 gr. Módulo 22 mm. Reverso Medalla. Metal Au 900, Cu 100.

Calidad Uncirculated. Ceca Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado. Fecha de emisión el 16 de junio de 2000

Diseño realizado por el artista plástico Carlos Pedro Rodríguez Dufour, del B. C. R. A.

Anverso: En el campo el rostro del Gral. Güemes con la vista lateral derecho. Leyenda perimetral inferior “Gral. Martín Miguel de Güemes” y en el arco superior, entre puntos, “República Argentina”

Reverso: En el campo el valor en números y la palabra “CENTAVOS” o “PESOS”. Leyenda perimetral en el lado izquierdo entre puntos “17 de Junio de 1821”, abajo en el lateral una rama de laurel semicircular y en el derecho el año de acuñación “2000”. Eje de giro vertical.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
5 P Güe Au 000.	2000	1.000 piezas	120
	Presentación Estuche vélvetex con cápsula de acrílico y Certificado de autenticidad.	1.000 piezas.	

Nota: Esta fue la primera acuñación de monedas de oro realizada por la Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado después de 104 años y se considera un hito histórico en la Numismática Nacional.

50 CENTAVOS

Peso 5,80 gr. Módulo 25,20 mm. Espesor 2,306 mm. Metal Cu 92 %, Al 8 %. Reverso Medalla.

Calidad circulación. Fecha de emisión el 16 de junio de 2000



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>
50 C Güe 000.	2000	1.700.000 de piezas
	Canto estriado.	5.000 piezas. Estuches de cartulina numerados
	Canto liso.	1.695.000 de piezas

MONEDA CONMEMORATIVA GENERAL DON JOSÉ DE SAN MARTÍN

El General Don José de San Martín, nació en Yapeyú, en 1778, viajó a España con su familia donde abrazó la carrera de las armas, regresando al país para hacerse cargo del ejército Libertador, combatió en varias batallas, libertador de la República de Chile y posteriormente el Perú, con un ejército de aguerridos granaderos los que actualmente le hacen la custodia al Presidente de la Nación, sus restos descansan en el mausoleo de la Catedral Metropolitana.

MONEDAS DE ORO

5 PESOS

Peso 8,064 gr. Módulo 22 mm, metal Oro Au 900 Cu 100

Calidad Brillant Uncirculated. Ceca Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado.

Fecha de emisión el 17 agosto de 2000.

Anverso: Leyenda semicircular superior “República Argentina” e inferior “Gral. Dn. José de San Martín”, en el campo el rostro de Gral. San Martín mirando al frente y a sus laterales las fechas “1850” en la izquierda y “2000” a la derecha.

Reverso: Sobre la izquierda la espadaña del convento San Carlos, vecino al “Campo de la Gloria”, lugar histórico donde se libró el combate de San Lorenzo. Leyenda semicircular en el lateral izquierdo “La Patria al Libertador”. A la par de la campana que repicó anunciando la victoria de los criollos, se aprecian sobre la derecha, en monograma, las siete diferentes letras que conforman el “Viva la Patria”. En el cuarto inferior derecho, el valor en números “5” y por abajo la palabra “Pesos”.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
5 P S M Au 000	2000	1.000 piezas. Calidad Proof.	300
Presentación			
Estuche vélvetex con cápsula de acrílico y Certificado de autenticidad.		1.000 piezas.	

Diseño de ambas monedas estuvo a cargo del artista plástico Carlos Pedro Rodríguez Dufour del B. C. R. A. El modelado y los ajustes fueron realizados por el grabador Jorge Nicastro con la

colaboración de los grabadores Juan Domingo Castillo y Patricia Galera, todos de la Casa de moneda de Argentina

50 CENTAVOS

Peso 5,80 g metal Cu 92% Al 8 %, Módulo 25,20 mm, Espesor 2,306 mm, Canto estriado.
Ceca acuñadora Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado. Calidad circulación.
Fecha de emisión el 17 de agosto de 2000

Anverso: Leyenda semicircular superior “República Argentina” e inferior “Gral. Dn. José de San Martín”, en el campo el rostro de Gral. San Martín mirando al frente y a sus laterales las fechas “1850” en la izquierda y “2000” a la derecha.

Reverso: Sobre la izquierda la espadaña del convento San Carlos, vecino al “Campo de la Gloria”, lugar histórico donde se librara el combate de San Lorenzo. Leyenda semicircular en el lateral izquierdo “La Patria al Libertador”. A la par de la campana que repicó anunciando la victoria de los criollos, se aprecian sobre la derecha, en monograma, las siete diferentes letras que conforman el “Viva la Patria”. En el cuarto inferior derecho, el valor en números y por abajo la abreviatura de “CENTAVOS” (CTVS.).



Clasificación

Año

Emisión

50 C SM 000.

2000

1.000.000 piezas acuñadas.

995.000 piezas para el circulante

5.000 piezas con estuche de cartulina canto liso
y blisters.

MONEDA CONMEMORATIVA DEL CENTENARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA CIUDAD DE COMODORO RIVADAVIA (1901-2001)

Comodoro Rivadavia está ubicada en la Provincia de Chubut y al sur del país (Patagonia) y es considerada la Capital Nacional del Petróleo.

Esta moneda fue acuñada con motivo de los festejos del centésimo aniversario de la fundación de esta ciudad.

MONEDA EN ORO

5 PESOS

Peso 8,064 gr, Módulo 22 mm, Reverso medalla, Canto estriado, Metal Au 900 Cu100.
Ceca Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado. Calidad Brilliant Uncirculated .
Fecha de emisión el 03 de abril de 2001

Los derechos del uso del diseño fueron cedidos por un equipo de profesionales de Comodoro Rivadavia, integrado por las Licenciadas Silvia Brun y Laura de la Torre y los diseñadores visuales Verónica Godoy, Gerardo Hayes, Liliana Madueño, Verónica Quercia y Javier Rubina.

Anverso: En el campo representando *El Petróleo, El Viento, El mar y la Tierra* se observa un rectángulo, la esquina superior derecha en diagonal con una gaviota en vuelo, sobre un sol resplandeciente un pozo de petróleo y en el borde inferior izquierdo un ancla y en el derecho un bovino. En la parte inferior una cinta conteniendo la leyenda "Comodoro Rivadavia" rematado en orla angular. Leyenda perimetral superior "República Argentina" e inferior el año de acuñación "2001". Gráfica de puntos.

Reverso: Leyenda perimetral, año de fundación "1901", entre puntos "Centenario de Comodoro Rivadavia" y año "2001". En la parte inferior leyenda "Movidos por el desafío" En el campo un rectángulo conteniendo un dibujo estilizado del petróleo emergiendo de la tierra, representando la ENERGIA como recurso característico del lugar. En la parte inferior del rectángulo el valor en números (5) y denominación en letras (Pesos).



Clasificación

5P COMR Au 001

Año

2001

Emisión

750 piezas

US\$

150

Presentación

Estuche vélvetex y certificado de autenticidad.

BICENTENARIO DEL NACIMIENTO Y DEL SESQUICENTENARIO DEL PRONUNCIAMIENTO DEL GENERAL JUSTO JOSÉ DE URQUIZA

Estas piezas reflejan al Gral. Urquiza (1801-2001)

El diseño de ambas piezas fue realizado por el artista plástico del Banco Central de la República Argentina, Carlos Pedro Rodríguez Dufour.

1 PESO

Moneda Bimetálica, metales: anillo cobre 75%, Níquel 25 %; núcleo: Cu 92, Al. 6% y Ni 2%),
Peso 6,35; diámetro total 23 mm, núcleo 17 mm, Canto ranurado, también canto liso, Reverso
medalla, Espesor 2,060 mm.

Ceca Casa de Moneda de Argentina Sociedad del Estado. Calidad circulación. Fecha de emisión
el 18 de octubre de 2001 y el 07 de diciembre de 2001

Anverso: en el núcleo el busto del Gral. Urquiza leyenda perimetral en el anillo: Superior
"República Argentina" Inferior "Gral. Justo José de Urquiza", entre ambas leyendas y toman-
do anillo y núcleo la fecha 1801 (izquierda) 2001 (derecha).

Reverso: En el campo un sector del Palacio San José, vivienda del Gral. Urquiza, a la derecha el
valor 1 en números y la palabra "Peso y, en su perímetro entre fechas "San José" el año de
acuñación "2001" en oposición a "1851", año que recuerda el pronunciamiento de Urquiza.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>
1P Urq. 001	2001	100.000 piezas.
	Cantidad de monedas sueltas	995.000 piezas.
	Cantidad piezas en estuches	5.000 piezas en
	estuches de cartulina numerados del 1 al 5.000.	

MONEDA EN ORO

5 PESOS

Metal oro (Au 900, Cu 100) Peso 8,06; diámetro 22 mm, Canto ranurado, Reverso medalla.

Ceca acuñadora Casa de Moneda Argentina Sociedad del Estado. Calidad Brilliant Uncirculated. Fecha de emisión el 18 de octubre de 2001 y el 07 de diciembre de 2001

Anverso: En el campo el busto del Gral. Urquiza entre la fecha 1801 (izquierda) 2001 (derecha). Leyenda perimetral superior "República Argentina" e inferior "Gral. Justo José de Urquiza",

Reverso: Leyenda perimetral "San José" entre el año de acuñación "2001" en oposición a "1851", año que recuerda el pronunciamiento de Urquiza. En el campo un sector del Palacio San José, vivienda del Gral. Urquiza, a la derecha el valor "5" en números y la palabra "Pesos".



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
5 P Urq Au 001	2001	1.000 piezas	120
Presentación	Estuches vélvetex y certificado de autenticidad.		

**Cincuentenario del fallecimiento de
María Eva Duarte de Perón
(1952-2002)**

Nació el 7 de mayo de 1919 en Los Toldos, provincia de Buenos Aires. Interrumpió su carrera como actriz en 1945, año en que se casó con el entonces Coronel Juan Domingo Perón, posteriormente Presidente de la Nación.

La señora Eva Duarte desempeñó un papel muy activo como primera dama, beneficiando con una intensa acción social a las clases trabajadoras, a las que llamaba "descamisados"; a los humildes, ancianos, mujeres y niños, hasta que finalizó su vida. , el 26 de julio de 1952, en la ciudad de Buenos Aires

**MONEDA CONMEMORATIVA
CON EL BUSTO
DE LA SEÑORA MARÍA EVA DUARTE DE PERÓN**

En el Cincuentenario del fallecimiento de la señora María Eva Duarte de Perón, el Banco Central de la República Argentina le rinde homenaje, mediante Ley N° 25.657, por las resoluciones directivas N° 639/02 y 679/02 y conforme a la facultad que le confiere el Art. 31 de su Carta Orgánica.

Se acuñaron 4 monedas en tres valores conmemorativas de 150° aniversario de su fallecimiento emitiendo una cantidad limitada de monedas en oro y en plata calidad "Proof" y en cuproníquel acuñadas por la Sociedad del Estado Casa de Moneda

Anverso: en el campo el retrato del perfil de Evita basado en un diseño del maestro italiano Renato Garrasi. Leyenda semicircular superior "REPÚBLICA ARGENTINA" e inferior "MARÍA EVA DUARTE DE PERÓN". (Idéntico anverso en los tres valores)

Reverso: El diseño del artista plástico del B. C. R. A. Carlos Pedro Rodríguez, muestra los rostros de hombres, mujeres y niños que llevan un cartel con el nombre de Evita rematado por rayos de sol simbolizando el inicio de la Era de la Justicia Social.

En el cuarto inferior derecho, delimitado por una superficie lisa y en cuatro líneas se observa la fecha "1952", año de su fallecimiento, en la segunda línea el valor en número desplazado hacia la izquierda, debajo de éste y paralela con la fecha la palabra "peso" ó "pesos" según corresponda. En la parte inferior el año de acuñación "2002". Eje de giro vertical. (Se repite el diseño del reverso en los tres valores).

MONEDAS EN ORO

5 PESOS

Metal Oro (Au 900 /Cu100) Valor Facial \$5 Calidad Proof. Diámetro 22 mm. Peso 8,0649, Canto Ranurado. Reverso medalla.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
5 P MEDP Au 002.	2002	1.000 piezas Calidad Proof	140
Presentación		Estuches vélvetex y certificado de autenticidad 700 piezas. Estuches tipo pana conteniendo las dos monedas (Au y Ag) y certificado de autenticidad 300 piezas.	

MONEDAS EN PLATA

1 PESO

Metal Plata (Ag 900/Cu 100) Valor Facial \$ 1 Calidad Proof. Diámetro 37 mm. Peso 259 Canto Ranurado. Reverso medalla.



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>	<u>US\$</u>
1 P MEDP Ag 002	2002	5.000 piezas Calidad Proof	20
Presentación		Estuches tipo pana conteniendo las dos monedas (Au y Ag) y certificado de autenticidad 300 piezas. Bolsa de pana y certificado de autenticidad 4.700 piezas.	

MONEDAS EN CUPRONÍQUEL 2 PESOS

**Metal Cuproníquel (Cu 75/Ni 25) Valor Facial \$ 2. Calidad Circulación Diámetro 30 mm.
Peso 10,49. Canto liso y Ranurado. Reverso medalla.**



<u>Clasificación</u>	<u>Año</u>	<u>Emisión</u>
2PMEDP 002 2002	2002	2.000.000 de piezas.
<u>Presentación</u>	Sueltas	1.995.000 Canto Ranurado 5.000 Canto Liso. Estuches de cartulina y blisters.

NOTA: Aprobada con fecha 2002, para conmemorar el aniversario de la muerte de la Señora María Eva Duarte de Perón, se mandó a emitir las monedas en tres valores y metales (oro, plata y níquel), acuñada en Casa de Moneda Sociedad del Estado.

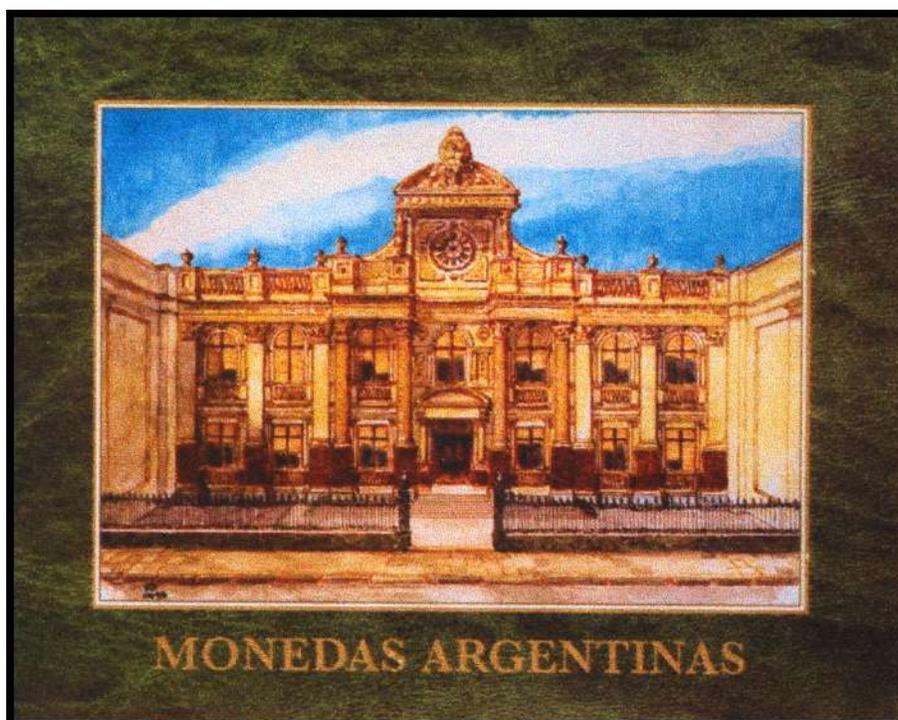
Su comercialización y posterior puesta en circulación se realizó en el año 2004.

Estuches de Monedas Conmemorativas

Contienen las monedas de circulación, conmemorativas, sin circular. Poseen una breve reseña histórica y detalle de las especificaciones de las monedas acuñadas. Todos los estuches son numerados. Material: cartulina con impresión a color.

Clasificación: Est. 1995 Monedas Argentinas.

Contiene las monedas actualmente en circulación en 6 valores: 0.01, 0.05, 0.10, 0.25, 0.50 y 1.00



El diseño del frente del estuche estampado símil cuero verde esmeralda y negro reproduce enmarcado por líneas doradas un fresco del Banco Central de la República Argentina en tonos sepias y con un cielo abanderado (celeste y blanco) con la inscripción en dorado. La contratapa externa tiene impreso el logotipo en dorado del B. C. R. A. Estuches sin numeración.

El interior en dos columnas, una breve especificación impresa en negro del monetario actual en español e inglés sobre fondo amarillo suave. En el plegado central sendos troquelados repartidos en un rectángulo símil cuero contiendo las monedas encapsuladas en un blister transparente que permite observar el anverso y el reverso de la piezas en los valores de 1centavo, 5,10,25 y 50 centavos y de 1 peso.

La contratapa interna tiene impresa las especificaciones en una tabla con fondo blanco; abajo de esta en dos columnas una breve descripción, impresa en negro, del anverso de cada pieza en español e inglés sobre un fondo amarillo suave.

Clasificación: Est. 1996

Conmemorativa 50° Aniversario de UNICEF(1946-1996)

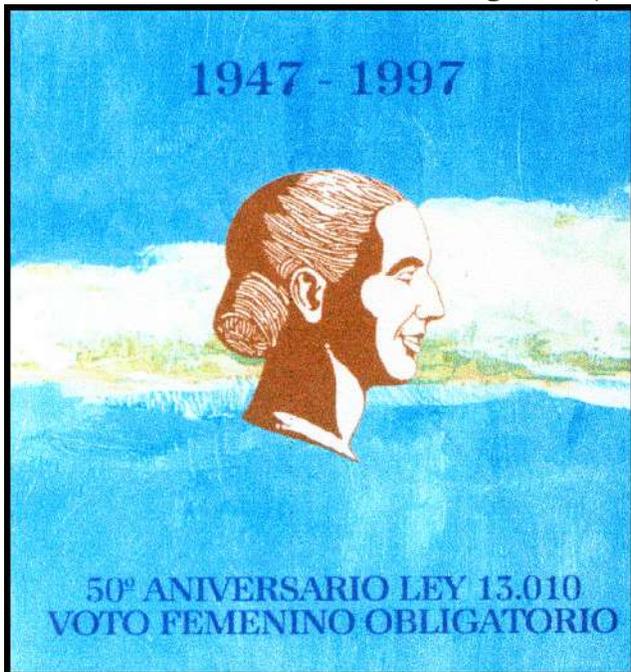


En un desplegado triple, el frente ostenta el símbolo iconográfico de la UNICEF y la inscripción en color dorado sobre un fondo simulado a cuero en color verde esmeralda y negro. Internamente, la cartulina en color amarillo pálido contiene una reseña sobre el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia-(UNICEF) y la descripción de la moneda figurando en la parte inferior que los diseños de platos y cuños pertenecen a Carlos Rodríguez Dufour del B. C. R. A., apareciendo traducido todo al idioma inglés en el último pliegue interno. En el doblez central con el título ANVERSOS en color dorado (repitiendo el fondo símil cuero y dentro de un recuadro enmarcado por amarillo pálido) se encuentran colocadas las dos monedas en los valores faciales de \$1 y \$0,50 encapsuladas dentro de un blister transparente y fijadas al troquelado

central. En la parte inferior de las mismas, impreso en blanco, las especificaciones. En el lado opuesto se repiten en inglés pudiendo verse los REVERSOS. En la contratapa se observa el logotipo, en color dorado, del B. C. R. A. (Dentro de un círculo perimetral de líneas continuas la figura de la Libertad rodeada por dos ramas de laurel frutado en oposición rematadas por las iniciales del Banco Central de la República Argentina) y la impronta de la numeración del estuche.

Clasificación: Est. 1997

50° Aniversario Voto Femenino Obligatorio (1947-1997)



Estuche desplegable en cuatro, conteniendo dos monedas en los valores de \$1 y \$0,50.

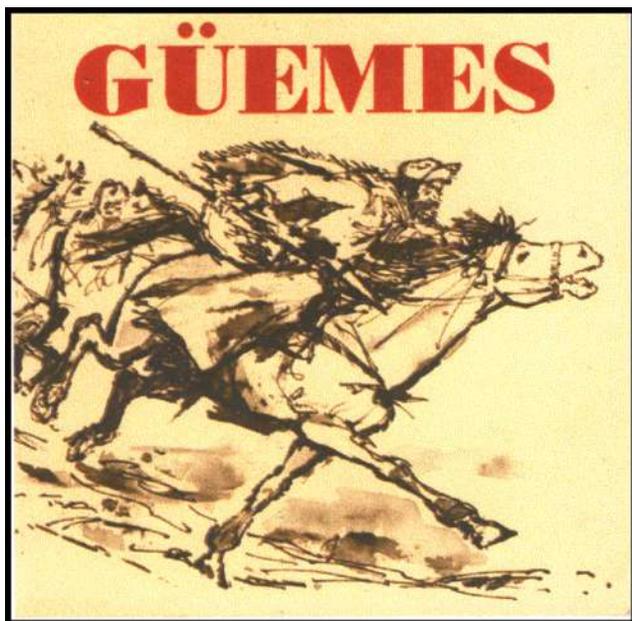
El diseño del frente exhibe arriba las fechas 1947 1997 y abajo 50a ANIVERSARIO LEY 13.010 VOTO FEMENINO OBLIGATORIO en color azul oscuro. En el centro, el perfil derecho de la Señora María Eva Duarte de Perón en color dorado, todo sobre un fondo símil acuarela de un cielo abanderado (celestes y blanco).

En su interior, sobre un fondo de fotos monocromáticas rosa de la señora Duarte de Perón, una breve detalle de la ley y la descripción de las monedas en inglés, portugués y español. En el último plegado, impreso en color blanco sobre un fondo azul brillante un cuadro con las especificaciones en español en un lado y en portugués en el otro con dos troqueles conteniendo las monedas encapsuladas en un blister transparente y en

el último doblez interno la biografía de la Señora Eva Perón (1919-1952). Cerrando el estuche el gráfico del B. C. R. A y la numeración del mismo.

Clasificación: Est. 2000

Commemorativa del Gral. Martín Miguel de Güemes



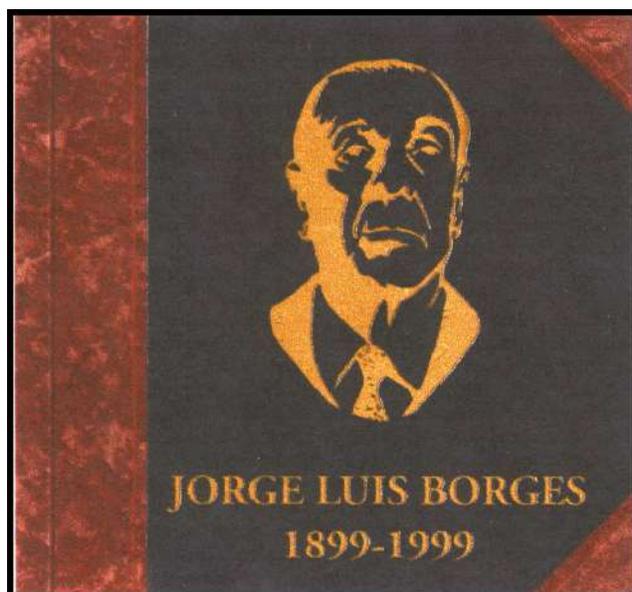
Estuche numerado con plegado triple. En el frente, bajo la leyenda GÜEMES en rojo, una representación estilizada de una típica arremetida del Ejército de Observación al cual pertenecía el General Martín Miguel de Güemes, figuras en negro sobre un fondo amarillo pálido. En el interior contiene una breve reseña histórica continuando el fondo amarillo pastel.

La cartulina del medio; plegada y en colores contrastantes (rojo bordó con dos líneas a los costados similar al característico poncho salteño) contiene la impresión de las especificaciones y se puede observar el anverso de la moneda por troquelado central y en el lado opuesto el reverso acompañado por la descripción del diseño de la moneda.

La contratapa externa tiene impreso el logotipo en dorado del B. C. R. A., el número del estuche y el fragmento restante del dibujo.

Clasificación: Est. 1999

Centenario del Natalicio de Jorge Luis Borges (1899-1999)



El diseño frontal del estuche semeja un libro antiguo encuadernado en cuero bordó, ocupando el centro la silueta del Escritor, el nombre y la fechas biográficas en amarillo oro sobre un fondo negro. En la contratapa interna sobre un fondo amarillo claro tiene impreso una semblanza en tres párrafos en donde la letra del comienzo del mismo forma las iniciales de Jorge Luis Borges en color rojo (anagrama) y en la contratapa interna se repite el diseño con su traducción en inglés.

En el plegado central, sobre un rectángulo imitando un pergamino, las especificaciones impresas en español y en la cara opuesta en inglés. Un troquelado céntrico con la moneda encapsulada en un blister transparente permite observar el

anverso y el reverso.

La contratapa externa tiene impreso el logotipo en dorado del B. C. R. Ay, el número del estuche.

Clasificación: Est. 1998

Monedas alusivas al MerCoSur (Mercado Común del Sur)

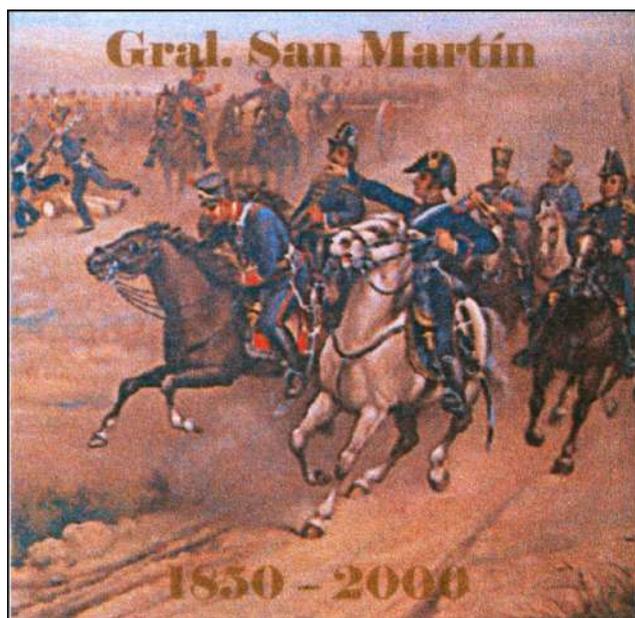


Estuche plegado en tres y numerado. En color azul profundo el frente con la leyenda MERCOSUR acompañado por su logotipo en dorado y del B. C. R. A. en la contratapa. En su interior el primer y último pliegue tiene impresos las banderas de los países que lo conforman acompañadas con la síntesis de la creación de Mercado Común del Sur en español y portugués respectivamente.

En el pliegado central, sobre un rectángulo de fondo azul brillante, en color blanco las especificaciones impresas en español y en la cara opuesta en portugués. Dos troqueles con las monedas encapsuladas en un blister transparente permiten observar el anverso y el reverso de cada uno de los valores.

Clasificación: Est. 2000.

150° Aniversario del fallecimiento del Gral. D. José de San Martín.(1850-2000)



Estuche con tres pliegues. En el frente, la representación de la batalla de Maipú en vivos colores, tapiz realizado por Giotto Lamponi según un original de J. Fernández Villanueva que se encuentra en el Museo del Regimiento de Granaderos a Caballo de Buenos Aires. Letras doradas.

Pliegue interno (izquierdo o contratapa interna) contiene una breve reseña de la vida del General Don José de San Martín sobre un fondo de suaves colores representando la cordillera de los Andes que se repite en el derecho o contratapa interna en el idioma inglés con igual fondo.

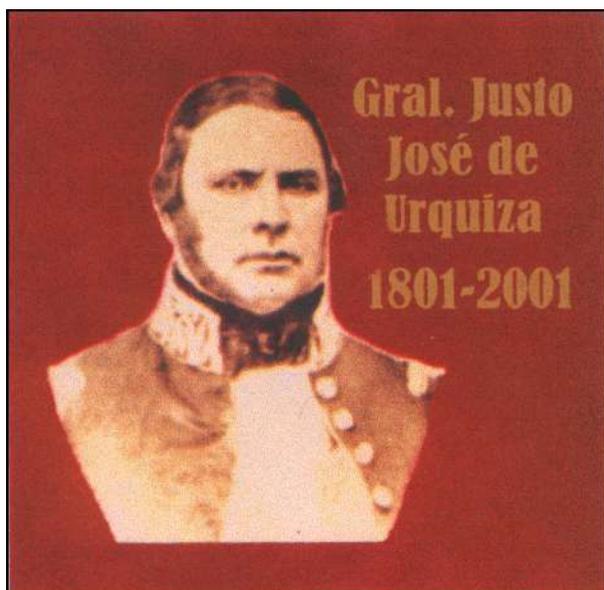
La parte central troquelada incluye el anverso de la moneda con las especificaciones sobre un recuadro azul claro y en el pliegue opuesto el reverso con

las especificaciones de la moneda en inglés.

La contratapa externa tiene impreso el logotipo en dorado del B. C. R. A., el número del estuche y el sexto restante del tapiz con texto alusivo al mismo.

Clasificación: Est. 2001

Commemorativa del Gral. Justo José de Urquiza. (1801-2001) Natalicio y Pronunciamento.



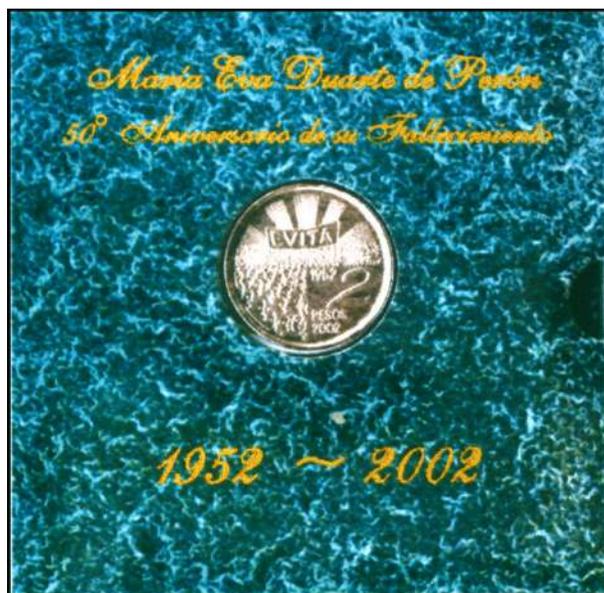
El frente del estuche reproduce un retrato en sepia del General Urquiza sobre un fondo color rubí y con la inscripción en dorado. La contratapa externa tiene impreso el logotipo en dorado del B. C. R. Ay, el número del estuche.

En el interior, la tapa interna reproduce un dibujo la Estancia San José, vivienda y lugar desde donde ejerció el poder, como fondo de la biografía del prócer que se continúa en la contratapa interna.

En el plegado central liso color rosado, debajo de la leyenda ANVERSO las especificaciones y en la cara opuesta la leyenda REVERSOS y abajo de ésta la descripción del diseño de la moneda. Un troquelado en el medio contiene la moneda encapsulada en un blister transparente permite observar el anverso y el reverso de la pieza.

Clasificación: Est. 2002

Estuche Commemorativo por el fallecimiento de la Señora María Eva Duarte de Perón (1952-2002)



Estuche verde oscuro reticulado troquelado en su centro que deja ver el reverso de la moneda encapsulada en un blister transparente, sujeto a un desplegable independiente de tres cuerpos, el primero, con el mismo fondo con la parte central troquelada incluye el anverso de la moneda con las especificaciones impresas en dorado y en el pliegue opuesto el reverso con las especificaciones de la moneda traducidas en inglés. El segundo y tercer pliegue tiene impreso sobre un fondo blanco una síntesis de la vida de la señora María Eva Duarte de Perón acompañada por fotos en sepia y la descripción correspondiente al diseño de la pieza en español; ocurre lo propio en las páginas opuestas traducidas al inglés.

La impresión de las inscripciones del frente, el logo y el número de estuche en la contratapa es en color dorado.

Método de Clasificación

Desde 1995, año de publicación de mi primer libro, en todas las clasificaciones de las monedas he colocado el valor en número y denominación en letras, las tres últimas cifras del año de emisión y a continuación, si correspondiera, la letra A indicativa de Anverso o R de Reverso. Este manera de clasificar no da lugar a equívocos en el caso que existan dos piezas de igual denominación,

Por ejemplo, en el año 1942 al final de la denominación coloco la abreviatura del metal en el que fue emitida. En las Monedas del Campeonato Mundial de Fútbol de 1978, en los valores de 100, 50 y 20 pesos, se observa luego del valor la sigla Br significando Pesos y Bronce con lo cual la clasificación se lee 100 P Br 978 y 50 P Br 978 respectivamente. En la moneda de medio centavo que cariñosamente llamamos "El Hornero" he colocado la fracción 1/2. En la Línea Peso (moneda actual) en los valores 5, 10, 25 y 50 centavos se agregó el país en las que se acuñó o las siglas C. M. SE (Casa de Moneda Sociedad del Estado). En las monedas Conmemorativas coloco el nombre, por ejemplo UNICEF. En la Serie Iberoamericana, la primer serie se encuentra clasificada como 1.000 A E D M 991 que significa Un mil Australes Encuentro de Dos Mundos.

En algunos años he agregado un recorte con los detalles pudiendo estar acompañadas con la imagen de algún fragmento, por ejemplo las sobre fechas de los 20 C 927 con su correspondiente leyenda que explica si son diferencia de cuño, una curiosidad, etc.

Exceptuando los Popper, que el único metal en las que están acuñadas es el oro, por ejemplo en las piezas de oro de 5 pesos del Argentino, utilizo la denominación de los elementos de la tabla periódica (Au) para determinar el metal Oro (5 P Au 881 o en el Medio Argentino 2 ½ P Au 884) y en las piezas en metal plata, excluyendo las monedas de la Serie Iberoamericana que se acuñaron solamente en metal plata, utilizo la designación Ag.

Para las piezas que se emitieron en el año 2000 utilizo en la clasificación el tripe cero (000). En ese año salieron las piezas conmemorativas de los ciento cincuenta años del aniversario de la muerte del General don José de San Martín las que se distinguen por tener la clasificación SM (San Martín) y SM Au (San Martín Oro).

Las piezas de calidad Proof son las primeras mil o mil quinientas piezas que se emiten las cuales no fueron tocadas por las manos del hombre y tienen un tratamiento especial en la terminación y en su procedimiento.

Las piezas que figuran Proof Royal Mint tienen la particularidad de que su venta no se realiza en dentro del territorio de Argentina sino que ésta se efectúa en el resto del mundo.

En los estuches en que se presentan las piezas en estado Proof, (la acuñación de las primeras 1000, piezas), se encuentra la leyenda (SIC) "*Cada una de las monedas de este conjunto ha sido acuñada según los más elevados estándares de prueba y por tal razón es aconsejable evitar el contacto manual con las monedas puesto que las impresiones digitales o marcas dañarían su delicada terminación.*" Por esta sencilla razón los lectores en estas piezas no encontrarán colocado el espesor de las mismas.

Tabla de Orientación

<i>Codificación</i>	<i>Simboliza</i>	<i>Ejemplo</i>	<i>Indicador</i>
A	Anverso		
R	Reverso		
DS	Dientes Separados	10 C 882 A DS	Pág. 24
DJ	Dientes Juntos	10 C 882 A DJ	Pág. 25
Moneda	Giro 180° horizontal.	1 P 960	Pág. 93
Medalla	Giro 180° vertical	25 P 964	Pág. 97
Est	Estuche, Fecha de emisión	Est 1995	Pág. 172
882	Una fecha del año de emisión	2 C 882	Pág. 26
C	Denominación de Centavos	2 C 882	Pág. 26
1 C	Valor (uno) Denominación (centavos)	1 C 882	Pág. 27
P	Denominación de Pesos	1 P 957	Pág. 92
1 P	Valor (uno) Denominación (peso)	1 P 960	Pág. 93
50 C 941	Valor, Denominación, Fecha de Emisión	50 C 941	Pág. 71
Au	Metal Oro	5 P Au 881	Pág. 13
Ag	Metal Plata	5 P Ag 994	Pág. 153
Br	Bronce	20 C B 942	Pág. 74
Fecha/Fecha	Fecha sobre Fecha	20 C 943	Pág. 75
7/7	Un número x sobre un número x	20 C 947 a	Pág. 76
C. M. S. E.	Casa de Moneda Sociedad del Estado	1 C 998 C.M.S.E.	Pág. 139
AEDM	Australes. Encuentro de Dos Mundos	1.000 AEDM 991	Pág. 146
Cons	Constitución. Reforma Constitucional	50 P Cons 994	Pág. 151
Ag Cons	Metal Plata. Constitución	5 P Cons Ag 994	Pág. 153
O. N. U.	Organización de las Naciones Unidas	5 P O. N. U. 995	Pág. 155
E. D. P.	Eva Duarte de Perón	50 C E. D. P. 997	Pág. 159
Proof.	Piezas con tratamiento especial.	5 P Cons 994	Pág. 154
SM	San Martín	50 C SM 000	Pág. 167
SM Au	San Martín. Metal Oro	5 P SM Au 000	Pág. 166

Vocabulario y expresiones comunes

en la Numismática

Acuñaación: es la impresión y emisión de las monedas. Actualmente se realiza por medios mecánicos pero antiguamente se hacía artesanalmente por medio de golpes de martillo o balancín.

Anverso: es la cara principal de la moneda, donde se colocan los símbolos del estado emisor o del país. En las acuñaciones hispanoamericanas ostentaban el busto del rey o soberano (de allí el sinónimo de cara), en los países republicanos aparece generalmente la efigie de la Libertad, de algún prócer o caudillo u otro símbolo similar. No siempre la fecha significa el anverso de la pieza como claramente lo muestran las monedas llamadas Columnarias.

Reverso: es la cara opuesta, en la que en forma casi habitual se incluye el valor y otros detalles secundarios. También se la denomina ceca porque en las acuñaciones españolas e hispanoamericanas figuraba allí la marca del lugar de emisión en la que se acuñó la pieza.

Campo: se le denomina de esta forma al espacio central que queda luego de la acuñación perimetral, total o parcial.

Canto: es el borde exterior de la moneda, puede ser liso, estriado, dentado, acanalado, laureado, cadeneta y también pueden incluir leyendas en relieve o incusas.

Cospel: es el disco de metal sin acuñar

Exergo: es la parte inferior de la moneda que puede ubicarse tanto en el anverso como en el reverso, frecuentemente se carga la fecha.

Fecha: en la mayoría de los casos, es el año de acuñación de la moneda.

Gráfica: es el círculo interno y periférico generalmente constituido por un relieve formado por puntos, granas (perlas), triángulos (conos) o barra (línea continua lisa) que corre junto al borde de la moneda.

Impronta: es el conjunto de figuras o leyendas que se graban en el campo sobre un cospel. La impronta está grabada en el cuño en sobre relieve o en forma incusa.

Módulo: es el diámetro que se mide en milímetros y milésimas por ejemplo: 21,5 mm.

Peso: expresa los gramos de una moneda.

Reborde: es el límite del campo con el canto. Es la zona que más sobresale de la moneda, para preservarla del desgaste.

Trabajos del autor

XXIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística 2003 organizadas por el Centro Numismático y Medallístico de Tandil realizadas el 17 y 18 de agosto de 2003. Ciudad de Tandil. Prov. de Buenos Aires

Tema: Trabajos inéditos. La moneda del Virreinato del Perú y del Virreinato del Río de la Plata, ceca de la Villa Imperial de Potosí: Las monedas metálicas de la República Argentina.

Variantes de cuño de la Villa Imperial de Potosí

Monedas Columnarias 8 Reales

1. Variantes de cuño de la moneda Columnaria de ocho Reales de 1770

Monedas de Busto 8 Reales

2. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1778
3. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1779
4. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1780
5. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1781
6. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1783
7. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1784
8. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1787
9. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1789
10. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1790
11. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1793
12. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1794
13. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1795
14. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1798
15. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1799
16. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1800
17. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1801
18. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1802
19. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1803
20. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1804
21. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1805
22. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1806
23. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1807
24. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1808
25. Variantes de cuño de la monedas de Busto de ocho reales de 1814

Monedas Columnarias 4 Reales

26. Variantes de cuño de la moneda Columnaria de cuatro reales de 1767

27. Variantes de cuño de la moneda Columnaria de cuatro reales de 1770

Monedas de Busto de 4 Reales

28. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1773

29. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1774

30. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1777

31. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1780

32. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1797

33. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1798

34. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1807

35. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1819

36. Variantes de cuño de la monedas de Busto de cuatro reales de 1820

37. Cómo se expertizan las piezas para ubicar los diferentes cuños y sus variantes.

Línea Peso Moneda Nacional

38. Variantes de cuño de 20 centavos de Cuproníquel año 1905

39. Variantes de cuño de 20 centavos de Cuproníquel año 1922

40. Variantes de cuño de 20 centavos de Cuproníquel año 1924

41. Variantes de cuño de 20 centavos de Cuproníquel año 1926

42. Variantes de cuño de 20 centavos de Cuproníquel año 1927

43. Variantes de cuño de 20 centavos de Cuproníquel año 1937

44. Variantes de cuño de 10 centavos de Cuproníquel año 1898

45. Variantes de cuño de 10 centavos de Cuproníquel año 1925

46. Variantes de cuño de 10 centavos de Cuproníquel año 1935

47. Variantes de cuño de 10 centavos de Cuproníquel año 1939

48. Variantes de cuño de 10 centavos de Cuproníquel año 1941

49. Variantes de cuño de 5 centavos de Cuproníquel año 1896

50. Variantes de cuño de 5 centavos de Cuproníquel año 1897

51. Variantes de cuño de 5 centavos de Cuproníquel año 1903

52. Variantes de cuño de 5 centavos de Cuproníquel año 1906

53. Variantes de cuño de 5 centavos de Cuproníquel año 1920

54. Variantes de cuño de 5 centavos de Cuproníquel año 1923

55. Variantes de cuño de 20 centavos de Bronce de aluminio 1942

56. Variantes de cuño de 20 centavos de Bronce de aluminio 1946

57. Variantes de cuño de 20 centavos de Bronce de aluminio 1947

58. Variantes de cuño de 10 centavos de Bronce de aluminio 1946

59. Variantes de cuño de 10 centavos de Bronce de aluminio 1950

60. Variantes de cuño de 5 centavos de Bronce de aluminio 1946

61. Variantes de cuño de 5 centavos de Bronce de aluminio 1947

62. Variantes de cuño de 5 centavos de Bronce de aluminio 1949

63. Variantes de cuño de 5 centavos de Bronce de aluminio 1950

Línea Pesos Ley 18188

64. Variantes de cuño de 50 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1971
65. Variantes de cuño de 50 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1972
66. Variantes de cuño de 50 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1973
67. Variantes de cuño de 50 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1974
68. Variantes de cuño de 50 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1975
69. Variantes de cuño de 10 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1970
70. Variantes de cuño de 10 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1971
71. Variantes de cuño de 10 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1973
72. Variantes de cuño de 10 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1974
73. Variantes de cuño de 5 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1972
74. Variantes de cuño de 5 centavos Ley 18188 de Bronce de aluminio 1973

Línea Austral

75. Variantes de cuño de Medio Centavo Línea Austral 1985

Línea Peso (actual)

76. Variantes de cuño Línea Peso valor 1 Peso
77. Variantes de cuño Línea Peso valor 10 Centavos

XXII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, organizadas por el Círculo Numismático de Rosario, realizadas el 17 y 18 de Agosto de 2002.

Tema: "Monedas de Potosí y sus variantes de cuño, mismo reverso en años distintos-1824 y 1825- con un solo ensayador: Juan Palomo y Sierra"

Presentación del primer Catálogo en CD: "Catálogo Argentino de 1881 al 2004"

Presentación del Libro "MONEDAS DE COBRE DE LA REPÚBLICA ARGENTINA. Contiene las Monedas de la Academia Nacional de la Historia. Monedas de Mendoza. Variantes de cuños Provincia de Buenos Aires. Variantes de cuño de Confederación Nacional y Patente de Ambulante"

Provincia de Santa Fe, Ciudad de Rosario. 2002.

XXI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística, organizadas por el Centro Numismático y Filatélico de San Francisco, realizadas el 18 y 19 de Agosto de 2001.

Tema: "40 Variantes de cuño de 1 Real de 1808. Monedas de Potosí y sus variantes de cuño"

*Presentación del Libro "El Patacón, Variantes de cuño" Declarado de **Interés Cultural** por resolución del 16/08/2001 del Municipio de San Francisco Córdoba.*

Provincia de Córdoba, Ciudad de San Francisco. 2001.

Disertación y presentación del Libro en el Centro Cultural Bernardino Rivadavia de Rosario. io por la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Rosario realizado el día 22 de abril de 2001. Invitado por el Círculo Numismático de Rosario y en cooperación con el Centro Integral de Investigaciones Numismáticas (C. I. I. N.).

Presentación del Libro de "Monedas de Potosí y sus variantes de cuño (1767-1825) Ocho Escudos y Ocho Reales".

Provincia de Santa Fe, Ciudad de Rosario. 2001.

XX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Numismático Buenos Aires, 19 y 20 de Agosto de 2000.

Tema: presentación del libro "Primera Moneda con Leyenda República Argentina"
Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2000.

XIX Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística de Bahía Blanca. 9 y 10 de octubre de 1999.

Tema: "Variantes de Patacón y medio Patacón - 1881, 1882 y 1883"
Bahía Blanca. 1999.

XVIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizado por el Círculo Numismático de la ciudad de Rosario.

Temas: "El encuentro de dos piezas de Museo en colección particular" Los Popper de 1 gr. y 5 grs. (Popper 1 gr. Museo del Banco de La Provincia de Buenos Aires; Popper 5 grs. Museo Mitre; Popper 1 gr. y 5 grs. en la colección del autor).

"Acuñaciones inglesas en nuestros territorios Usurpados."

"Una variante no común en Potosí" (Un real de 1777 sobre 1779)

Rosario. Provincia de Santa Fe. 1998.

XVII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizado por el Centro Numismático de la Ciudad de Córdoba.

Tema: "Las emisiones de Potosí con el busto de Fernando VII".

Córdoba. Provincia de Córdoba. 1997.

XVI Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Instituto de Numismática e Historia de San Nicolás de los Arroyos.

Tema: "Los últimos ensayos en plata del Virreinato del Río de la Plata y el comienzo de la Acuñación en oro de Fernando VII" (Pgs. 62 a 65

San Nicolás. Provincia de Buenos Aires. 1996.

XV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizados por el Centro Filatélico y Numismático de Santiago del Estero.

Libro "Monedas de Potosí y sus variantes de Cuño" (1767-1825)

Santiago del Estero. Provincia de Santiago del Estero. 1995.

XIV Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística organizadas por el Centro Numismático de la Plata.

Tema: "Variantes de Potosí en monedas de Plata de 1767 a 1825"

La Plata. Provincia de Buenos Aires. 1994.

Bibliografía y Fuentes Consultadas

- ≡ AGOTE, Pedro “La Deuda Pública, Bancos y Emisiones de Papel Moneda y Acuñación de Moneda de la República Argentina” Informe del Presidente del Crédito Público. Buenos Aires. 1881. -
- ≡ ALMAZAR, A. y SEPPA, Dale A.. “The Coins of Perú 1822-1972”. E.E. U.U. 1972.
- ≡ ARAUJO VILLAGRAN, Ernesto O. “Los Décimos de Buenos Aires en Montevideo” en el Boletín del Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades, N° 7, Pág. 110, Buenos Aires. 1959
- ≡ ARAUJO VILLAGRAN, Ernesto O. “Variedades de las monedas de 2 Reales de Buenos Aires 1860 y 1861”, en la Revista Numismática Argentina N° 63, Buenos Aires. 1969. -
- ≡ ARCHIVO Y MUSEO HISTÓRICO DEL BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, “Libro de Actas del Banco Nacional” N° 2, 3, 6, 7, 8, 9. -
- ≡ ARCHIVO Y MUSEO HISTÓRICO DEL BANCO PROVINCIA DE BUENOS AIRES “DOCTOR ARTURO JAURETCHE”. “Cien años 1903-2003”. Buenos Aires. 2003
- ≡ ARÉVALO, María Beatriz. ESTEVE, Mabel. “Historia del Museo Numismático “Doctor José Evaristo Uriburu” del Banco Central de la República Argentina”. Buenos Aires. 1998
- ≡ ARGUINDEGUY, P. E. "Apuntes sobre los buques de la Armada Argentina". “Buque Museo Fragata A. R. A. *Presidente Sarmiento*". Buenos Aires. 1972.
- ≡ ARZANZ y VELA. “Historia de la Villa Imperial de Potosí”. Buenos Aires. 1943
- ≡ ASBUN-KARMY, Luis Alberto. “Monedas, Medallas, Billetes, Documentos bancarios de Bolivia”. Bolivia. 1977
- ≡ BANCO CENTRAL DE URUGUAY. “Los billetes del bancos oficiales de Uruguay. Catálogo de billetes del Uruguay años 1896-1989” Uruguay. 1989
- ≡ BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA “Banco de la Nación Argentina en su cincuentenario”. Buenos Aires. 1941. -
- ≡ BELTRAN, Gamaniel. “Monedas peruanas y sus variantes. 1863-1981”. Perú. 1982
- ≡ BENITEZ CIOTTI, Ramón. “La Primera Moneda Paraguaya” Paraguay. 1997.
- ≡ BENITEZ CIOTTI, Ramón. PORTALUPPI, Osvaldo. CHYTIL, Anthony. “Historia postal del Correo Aéreo del Paraguay”. Paraguay. 2002.
- ≡ BIDONDO, Emilio a. “Alto Perú. Insurrección, Libertad, Independencia” Bolivia. 1978
- ≡ BISCHOFF, Efraín U. "San Martín y las mujeres cordobesas" Buenos Aires. Historia N° 12. 1985
- ≡ BISCHOFF, Efraín U. "San Martín en Córdoba" Córdoba. 1978.
- ≡ BOBBA, Cesare. “Supermanuale del collezionista di monete decimali italiane” Italia. 1976
- ≡ BOLETINES DEL INSTITUTO BONAERENSE DE NUMISMÁTICA Y ANTIGUEDADES, Varios. Buenos Aires.
- ≡ BOSCH, Felipe. “Guillermo Brown. Biografía de un Almirante”. Buenos Aires. 1976
- ≡ BURZIO, Humberto F. “La Ceca de la Villa Imperial de Potosí y la Moneda Colonial”. Buenos Aires. 1945
- ≡ BURZIO, Humberto F. “La Moneda Metálica, en Historia de la Nación Argentina”, Publicación de la Academia Nacional de la Historia.
- ≡ BURZIO, Humberto F. “Las piezas numismáticas encontradas en Santa Fe la Vieja (Cayastá), han sido batidas con anterioridad a 1660” Buenos Aires. 1954
- ≡ BURZIO, Humberto J. “Buenos Aires en la Medalla”. Tomo I y II. Año 1981.
- ≡ BURZIO, Humberto F. “Diccionario de la Moneda Hispanoamericana” Buenos Aires. 1956
- ≡ CAMPOS, Ricardo D. "Las grandes patricias rioplatenses"
- ≡ CARRANZA, Adolfo P. "Patricias Argentinas" Monqaut y Vásquez Milán, Editores. 1901
- ≡ CASARINO, Nicolás. “El Banco de la Provincia de Buenos Aires en su Primer Centenario. 1822-

- 1922". Buenos Aires. 1922
- ☞ CATENA, Ingeniero Teobaldo. "La República de Tucumán y su moneda Federal" Numismática Buenos Aires. 1988
 - ☞ COSTAMAGNA, Jorge L. "Los 508 del Bn. San Nicolás, en la Guerra del Paraguay". Recopilación y ampliación. Buenos Aires. 2001
 - ☞ CUNIETTI FERRANDO, Licenciado Arnaldo J. "Monedas y Medallas". Buenos Aires.
 - ☞ CUNIETTI FERRANDO, Licenciado Arnaldo J. "Trabajo presentado en las Segundas Jornadas Numismáticas Uruguayas, 10 al 13 de Junio de 1970". Montevideo. 1970
 - ☞ CUNIETTI FERRANDO, Licenciado Arnaldo J. "Historia de la efimera Casa de Moneda de Oruro y sus labraciones". Buenos Aires. 1979
 - ☞ CUNIETTI FERRANDO, Licenciado Arnaldo. "Historia de la Real Casa de Moneda de Potosí durante la dominación hispánica. 1573-1652" Buenos Aires. 1995
 - ☞ CUNIETTI FERRANDO, Licenciado Arnaldo. "Monedas Argentinas" Buenos Aires. 1989. -
 - ☞ CUNIETTI FERRANDO, Licenciado Arnaldo. "Monedas de Buenos Aires Acuñación de Birmingham 1821-1825". Buenos Aires. 1964. -
 - ☞ DE ANGELIS. "Buenos Aires 1840" y, reimpresión con notas de FERRARI, Jorge N. Buenos Aires. 1968. -
 - ☞ DE OLIVEIRA CEZAR, Eduardo. "Catálogo del Monetario de la Academia Nacional de la Historia" con la colaboración de PINOLA, Dora Beatriz. Academia Nacional de la Historia, Buenos Aires. 1997. -
 - ☞ DE OLIVEIRA CEZAR, Eduardo. "Contramarcas Chinas en las Monedas Coloniales de Hispano América. Siglos XVII y XIX" Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades, Buenos Aires. 1992. -
 - ☞ DE PAULA, Alberto. GIRBAL-BLACHA, Noemí M. "Historia del Banco de la Provincia de Buenos Aires. 1822-1997" Buenos Aires. 10997
 - ☞ DE VEDIA, Agustín. "El Banco Nacional. Historia Financiera de la República Argentina", Buenos Aires. 1890. -
 - ☞ DEL MONTE, Jacques. "United States Coins Book". EE.UU. 1949
 - ☞ DELLEPIANE, Antonio "Dos Patricias Ilustres" Imp. Casa Edit. Coni. 1923
 - ☞ DÍAZ DE GUZMÁN, Ruy. "La Argentina. Historia del descubrimiento, conquista y población del Río de la Plata". Buenos Aires. 1945
 - ☞ ELIZONDO, Doctor Carlos A. "High Reales and Pesos of the New World". EE.UU. 1968
 - ☞ ESPAÑA: "Catálogo especializado de Billetes de España" Madrid.
 - ☞ ESTEVE BARBA, Francisco. "Historiografía Indiana". Madrid.
 - ☞ FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. Sección Historia. "Documentos de la historia del Virreinato del Río de la Plata". Buenos Aires. 1912
 - ☞ FARINÍ, Juan Ángel. "La Moneda de Tierra del Fuego". Buenos Aires. 1954
 - ☞ FERRARI, Jorge N. "Amonedación de la Provincia de Buenos Aires". Buenos Aires. 1971.
 - ☞ FERRARI, Jorge N. "Santiago Caccia, grabador de Rosario". Buenos Aires 1960
 - ☞ FERRARI, Jorge N. "Un "Ensayo" inédito y las monedas de cincuenta centavos" Buenos Aires. 1956.
 - ☞ FERRARI, Jorge N. GONZALEZ CONDE, José María. SANCHEZ CABALLERO, Horacio A. " La Revolución de Mayo en la Medalla". Buenos Aires. 1960
 - ☞ FERRARI, Jorge N. PARDO, Román F. "Amonedación de Córdoba". Buenos Aires. 1951.
 - ☞ FONTEZCURRA, Ricardo. "La Unidad Nacional" Editorial La Mazorca. 1944
 - ☞ FRAVOSCHI, Roberto O. "La Comisión Regia Española al Río de la Plata. 1820-1821". Buenos Aires. 1945
 - ☞ GANCEDO, Alejandro. "Memoria descriptiva de la Provincia de Santiago del Estero" Buenos

Aires. 1885

- ⊞ GANCEDO, Licenciado Rubén H “El Patacón, Variantes de Cuño 1 Peso, 50, 20 y 10 centavos” Buenos Aires. 2001.
- ⊞ GANCEDO, Licenciado Rubén H “Primera Moneda con Leyenda República Argentina. 1/8 de Mendoza.” Buenos Aires. 2000.
- ⊞ GANCEDO, Licenciado Rubén H. "MONEDAS DE COBRE DE LA REPÚBLICA ARGENTINA". Contiene las "Monedas de la Academia Nacional de la Historia. Monedas de Mendoza. Variantes de cuños Provincia de Buenos Aires. Variantes de cuño de Confederación Nacional y Patente de Ambulante". Buenos Aires. 2002.
- ⊞ GANCEDO, Licenciado Rubén H. “Monedas de Potosí y sus Variantes de Cuño (1767-1825)” Buenos Aires. 1995.
- ⊞ GANCEDO, Licenciado Rubén H. “Monedas de Potosí y sus Variantes de Cuño. Ocho Escudos y Ocho Reales”. Buenos Aires. 2001.
- ⊞ GANCEDO, Licenciado Rubén H. Primer Catálogo en CD: "Catálogo Argentino de 1881 al 2004". Buenos Aires. 2003.
- ⊞ GÓMEZ CANEDO, Lino. “Los Archivos De La Historia de América. Período Colonial Español” México. 1971
- ⊞ GUEVARA, Ubaldo M. “Papel Moneda de la República Argentina. 1890-1980” Buenos Aires. 1980
- ⊞ INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE HISTORIA DEL DERECHO. “Registros- Celularios del Río de la Plata. (1534/1717)” Documento N° I 1984. N° II 1987. N° III. 1991.
- ⊞ JANSON, Héctor. C. “La Moneda Circulante en el Territorio Argentino”. Buenos Aires. 1998.
- ⊞ LAPUENTE; Ernesto. “Celeste y Blanca” Buenos Aires. 1951
- ⊞ LAURENZANO, Juan Carlos. “Catálogo de Billetes Argentinos, 1897-2003” Buenos Aires. 2003
- ⊞ LÓPEZ, Jeannette "La Mujer y la Historia Argentina" Editorial Plus Ultra. 1991
- ⊞ LOPEZ, Vicente Fidel. “El Banco. Sus Complicaciones con la política en 1826 y sus transformaciones históricas”. Buenos Aires. 1891. -
- ⊞ LUNA, Felix. "Juana Azurduy" Editorial Planeta. 2000
- ⊞ MARCO, Carlos R. “Don Juan Manuel de Rosas”. Mendoza. 1955
- ⊞ MARCOU, Par J. “Les Montagnes Rocheuses”. París. 1867
- ⊞ MARILUZ URQUIJO, José M. “Virreynato del Río de la Plata en la época del Marqués Avilés. 1799-1801” Buenos Aires. 1964
- ⊞ MARIUS, André. “El fin del Imperio Español en América” Barcelona. 1939
- ⊞ MITCHELL, Doctor, Osvaldo “Amonedación de la Provincia de La Rioja”. Buenos Aires. 1974
- ⊞ MOREIRA PAZ SOLDÁN, Manuel. “La moneda Colonial en el Perú”. Perú. 1980
- ⊞ MUSEO DE BUENOS AIRES. GABINETE NUMISMÁTICO. “Catálogo Descriptivo de las Monedas y Medallas que componen el gabinete Numismático del Museo de Buenos Aires” Buenos Aires. 1874. -
- ⊞ NEVINS, Allan. “El Comercio y el Historiador”. Buenos Aires. 1954
- ⊞ NUSDEO, Osvaldo J. CONNO, Pedro de “Papel Moneda Nacional Argentino y bonaerense del siglo XIX, 1813-1897” Buenos Aires. 1982
- ⊞ OLIVERES, Francisco N. “Apuntes sobre Numismática Nacional”. Montevideo. 1923.
- ⊞ PALACIOS, Prudencio Antonio de. “Notas a la Recopilación de Leyes de Indias”. México. 1979
- ⊞ PAMPIN, Ramón Ricardo. “Los Décimos de Buenos Aires, Como Primera Emisión Uruguaya”. Boletín del Instituto Uruguayo de Numismática, N° 26, Montevideo. 1967
- ⊞ PAOLETTI, Doctor Emilio. “Monedas macuquinas de 8 Reales de Potosí”. Buenos Aires. 1999
- ⊞ PEÑA, Enrique. “Acuña Moneda Provincial en Mendoza en los años 1822-24”. La Plata.
- ⊞ PEÑA, Enrique. “Monedas y Medallas paraguayas” Paraguay. 1900

- ☞ PEÑA, Enrique. "Primera Casa de Moneda de Buenos Aires". Revista del Museo de La Plata. 1894
- ☞ RAVIGNIANI, Emilio. "Asambleas Constituyentes Argentinas" Buenos Aires. 1937. -
- ☞ REGISTRO NACIONAL N° 8 DEL URUGUAY, Tomo I, Libro 5 Montevideo. 1831. -
- ☞ REVISTA CRÓNICA NUMISMÁTICA. N° 130 y N° 131. España. 2001.
- ☞ RODRIGUEZ, Adolfo Enrique. CONNO, Pedro D. "Medallística Policial". Buenos Aires. 1966
- ☞ ROSA, Alejandro. "Colección de Leyes, Decretos y otros Documentos sobre condecoraciones Militares, Medallas Conmemorativas, Moneda Metálica de algunos países de América del Sud" Buenos Aires. 1891. -
- ☞ ROSA; Alejandro. "Aclamaciones de los Monarcas Católicos en el Nuevo Mundo". Buenos Aires. 1895
- ☞ RUSSO, Arnaldo. "Livro das moedas do Brasil" Brasil. 1984
- ☞ SÁEZ QUESADA, María. "Mariquita Sanches. Vida política y sentimental" Ed. Sudamericana S.a. 1995
- ☞ SAGUIER, Eduardo R. "Esplendor y crisis de las elites patricias. La endogamia en el cabildo de Córdoba. 1760-1790" Córdoba.
- ☞ SEAR, David R. "Bizantyne Coins". Inglaterra. 1974
- ☞ SEAR, David R. "Grek Coins and their values" Inglaterra. 1978
- ☞ SILVERA ANTUNEZ, Marcos. "La Historia de la Patria a través de las Monedas. El Monetario clásico Uruguayo. 1840-1855" Montevideo. 1990
- ☞ SOSA DE NEWTON, Lily. "Diccionario Biográfico de las Mujeres Argentinas" Ediciones PlusUltra. 1986
- ☞ SOSA DE NEWTON, Lily. "Las Argentinas. De ayer a hoy" Ediciones Zanetti. 1967
- ☞ SOTO HERNANDEZ, Juval. "Monedas Chilenas 1749-1974". Chile. 1974
- ☞ TALLAURD, Alfredo. "Monedas de la República Argentina". Buenos Aires. 1924.
- ☞ TANDETER, Enrique. "Coacción y Mercado. La minería de la plata en el Potosí Colonial. 1692-1826". Buenos Aires. 1992
- ☞ TORRE REVELLO, José. "Catálogo de Mapas y Planos. Buenos Aires". Tomo II. Archivo General de Indias. Reimpresión. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Madrid. España. 1988.
- ☞ VEITIA LINAGE, Joseph de. "Norte de la Contratación de las Indias Occidentales". Buenos Aires. 1945
- ☞ VERGARA, Rubén W. "La Primera Emisión de Moneda Nacional en el Uruguay" en el Boletín de la Asociación Numismática Argentina N° 67, Buenos Aires. 1970. -
- ☞ VERGARA, Rubén W. "Monedas de cuño extranjero emitidas por Ley Nacional" en el Boletín de la Asociación Numismática Argentina N° 5, 22 y 23, Buenos Aires. 1960. -
- ☞ VIGNALE; Pedro Juan. "La Casa Real de Monedas de Potosí". Buenos Aires 1944
- ☞ VILARDI, Julián A. "San Martín y las Patricias Argentinas" Bs. As. Academia de literatura de la Plata.
- ☞ WILDNER-FOX, Alberto A. "Nupcias Patricias" Genealogía. Talleres Gráficos Córdoba. 1987
- ☞ YABEN, Jacinto R. "Biografías argentinas y sudamericanas" Buenos Aires. 1938
- ☞ YOGUI, Doctor Víctor. "Amonedación de la Dinastía Yuan (Mongol) y sus inscripciones" Buenos Aires. 1970
- ☞ ZAVALA, Silvio "Ensayos sobre la Colonización Española en América". Buenos Aires. 1944

Notas Finales

Con motivo de las diferencias de valores de cambio por la que pasa la moneda dentro de la República Argentina con respecto al dólar, las piezas tienen los precios o valores en la moneda estadounidense. A raíz de los desfases en los comercios numismáticos dichos precios se verán rectificadas cuando se lo considere necesario. Este Catálogo fue elaborado hace algunos años y por distintas razones no fue lanzado al mercado numismático por lo que, el autor aclara a los coleccionistas que, éste pretende reflejar una realidad en lo que atañe al coleccionismo.

El autor utilizó en todos los casos la documentación que remitió, sobre datos referidos a las emisiones, el Banco Central de la República Argentina y agradece su cooperación a la Sección de Emisión. En Un centavo de la Línea Pesos del año 2001 figura el pedido y cantidad a la Casa de Moneda Sociedad del Estado, hasta el año 2002 no salió a circulación.

Este Catálogo se demoró en salir debido a que se esperaba la emisión, circulación y venta de las monedas V Serie Iberoamericana y las Conmemorativas del Cincuentenario del fallecimiento de la Señora María Eva Duarte de Perón.

Consultas e Informes:

E - mail:

investigacionesnumismaticas@com4.com.ar

Correspondencia con el Autor:

E - mail: gancedo@com4.com.ar

gancedo@netizen.com.ar

Actualización gratuita previa notificación de la adquisición del presente CD vía internet para ingresar sus datos a la base de datos y obtener el mantenimiento (actualización, nuevas emisiones, etc.)

Proyecto gráfico integral y diseño:

Ingrid Andrea Llanos.

Editorial El Fortín, Buenos Aires, 2004

I.S.B.N. 987-95486-0-4